

**Государственное учреждение образования «Мостовский районный
центр творчества детей и молодёжи»**

**ПРОГРАММА
«СОТРУДНИЧЕСТВО»
на 2024-2025 учебный год**

- | | |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 1. Отдел декоративно-прикладного творчества | стр. 3-43 |
| 2. Отдел художественного творчества и досугово-культурной деятельности | стр. 44-73
стр. 74-180 |
| 3. Отдел детских организаций | стр.181-183 |
| 4. Краеведческий отдел | |

Отдел декоративно-прикладного творчества

Сентябрь

1. Мероприятия УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи»

- Районный этап областного этапа республиканского конкурса детского творчества «АрхНовация-2024».
- Областной этап республиканского конкурса детского творчества «АрхНовация-2024».

УСЛОВИЯ

проведения районного этапа

Республиканской выставки-конкурса

детского творчества «АрхНовация – 2024»

1. Условия проведения Республиканской выставки-конкурса детского творчества «АрхНовация – 2024» (далее – выставка-конкурс) разработаны в соответствии с Инструкцией о порядке проведения республиканских мероприятий учреждениями дополнительного образования детей и молодежи с участием обучающихся, утвержденной постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 06.07.2011 № 59.

2. Выставка-конкурс проводится Министерством архитектуры и строительства Республики Беларусь, Министерством образования Республики Беларусь во взаимодействии с учреждением образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь (далее – Национальный центр).

3. Республиканская выставка-конкурс детского творчества «АрхНовация – 2024» посвящена Году качества и 30-летию Министерства архитектуры и строительства, проводится в целях патриотического и духовно-нравственного воспитания учащихся через приобщение их к ценностям белорусского культурного наследия; повышения у учащихся интереса к архитектуре родного края, развития детского архитектурно-художественного творчества, выявления и поддержки юных талантов, повышения престижа профессий «архитектор» и «строитель».

4. В выставке-конкурсе принимают участие учащиеся учреждений дополнительного образования детей и молодежи, учреждений общего

среднего образования (в том числе, в которых реализуются факультативные занятия художественной направленности), профессионально-технического и высшего образования с архитектурным профилем. Возраст участников выставки-конкурса: от 4 до 20 лет.

5. Объявление о проведении выставки-конкурса размещается на официальном сайте учреждения образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь не позднее месяца до начала его проведения и сайте Министерства архитектуры и строительства.

6. Выставка-конкурс проводится в четыре этапа:

– первый этап (отборочный) – проводится в учреждениях дополнительного образования детей и молодежи и иных учреждениях образования в июне-августе 2024 года;

– второй этап (отборочный) – районный, районный для городов, имеющих районное деление, городской (кроме г. Минска) – проводится в сентябре 2024 года;

– третий этап (отборочный) – областной, Минский городской – проводится в сентябре-октябре 2024 года. На данном этапе могут принимать участие представители учреждений образования областного и Минского городского подчинения;

– четвертый этап (заключительный) – республиканский – проводится в октябре – ноябре 2024 года.

7. Сроки проведения первого, второго и третьего этапов выставки-конкурса предшествуют срокам проведения заключительного этапа и устанавливаются учреждениями образования, соответствующими структурным подразделениям областных (Минского городского) исполнительных комитетов, осуществляющим государственно-властные полномочия в сфере образования.

8. На каждом этапе выставки-конкурса создаются организационные комитеты по их проведению (далее – оргкомитеты):

на первом этапе – руководителями учреждений образования;

на втором, третьем этапах – соответствующими структурным подразделениям областных (Минского городского) исполнительных комитетов, осуществляющим государственно-властные полномочия в сфере образования;

на заключительном этапе – Министерством архитектуры и строительства Республики Беларусь.

Оргкомитет возглавляет председатель.

Оргкомитет каждого этапа выставки-конкурса формирует и утверждает состав жюри.

9. На выставку-конкурс принимаются:

– изобразительные работы (живопись, графика, смешанная техника, коллаж), выполненные в различных видах изобразительного искусства, любыми материалами; формата – А3-А2, неоформленные;

– проекты (эскизы) росписи (мозаики, граффити, стрит-арта) фасадов зданий в различных видах изобразительного искусства (живопись, графика, смешанная техника, коллаж);

– архитектурные макеты – объемно-пространственные изображения проектируемого или существующего сооружения, архитектурного ансамбля. Макеты выполняются в произвольном масштабе, используются самые разнообразные материалы;

– художественные фотографии (формат работ А4, неоформленные);

– архитектурные объемные композиции – объемные композиции проектируемого или существующего сооружения, архитектурного ансамбля. Макеты выполняются в произвольном масштабе, используются самые разнообразные материалы;

– видеофильмы (продолжительность до 5 минут, формат *.avi, *.mpg, *.wmv). Работы должны иметь титры, в которых указываются название, автор(ы), использованные материалы, место и год выпуска. Не рассматриваются презентации, слайд-шоу, диафильмы, фотофильмы.

10. Тематика работ выставки-конкурса:

– «Архитекторы и архитектура Беларуси». В своих работах учащимся предлагается рассказать о белорусских архитекторах и их знаменитых сооружениях, которые внесли вклад в развитие строительной отрасли.

– «Храмовая архитектура Беларуси». В творческих работах предлагается изобразить утраченные либо существующие архитектурные памятники Беларуси.

– «Градостроительство Беларуси от Полоцка до наших дней». Содержание работ по данной теме может раскрывать содержание городского пространства, отражать региональные особенности архитектурных сооружений, современные здание города, социальные сооружения, дорожные сооружения (мосты, путепроводы).

– «Ландшафтная архитектура». В творческих работах предлагается изобразить парки, сады, скверы, городские улицы, набережные, жилые дворы; архитектуру малых форм (беседки, павильоны, парковые арки и колонны; декоративные фонтаны и бассейны, искусственные парковые водопады; монументальная, декоративная и игровая скульптура; уличная мебель (скамьи, лавы, столы).

– «Промышленная архитектура».

– «Мемориальная архитектура Беларуси» (историко-культурные и мемориальные комплексы, сохраняющие воспоминания о пережитых событиях в Беларуси, памятники Великой Отечественной войны).

– «Архитектурные фантазии» (строения – жилые дома, административные здания, театры, школы, центры, парки, стадионы, игровые площадки и др. – всё, что может быть построено в будущем).

– «Яркий город». В своих работах учащимся предлагается создать композицию (эскиз) в жанре street-art, которая преобразует архитектуру города в яркое и креативное пространство.

13. Жюри рассматривает работы, предоставленные на выставку-конкурс, в соответствии с номинациями и возрастными категориями участников:

– номинация «Живопись», возрастные категории: 4 – 6 лет, 7 – 10 лет, 11 – 13 лет, 14 – 17 лет;

– номинация «Графика», возрастные категории: 4 – 6 лет, 7 – 10 лет, 11 – 13 лет, 14 – 17 лет;

– номинация «Коллаж», возрастные категории: 7 – 10 лет, 11 – 13 лет, 14 – 17 лет;

– номинация «Стрит-арт», возрастные категории: 11 – 13 лет, 14 – 17 лет, 18 – 20 лет.

– номинация «Художественная фотография», возрастные категории: 11 – 13 лет, 14 – 17 лет;

– номинация «Видеоролик», возрастные категории: 11 – 13 лет, 14 – 17 лет;

– номинация «Архитектурные объемные композиции», возрастные категории: 8 – 10 лет, 11 – 13 лет, 14 – 16 лет;

– номинация «Архитектурное макетирование», возрастные категории: 11 – 13 лет, 14 – 17 лет, 18 – 20 лет.

11. Для участия в областном этапе выставки-конкурса необходимо оформить заявку на участие (см. приложение 1).

16. К каждой работе с обратной стороны должна быть прикреплена этикетка размером 5 x 10 см со следующими сведениями: фамилия, имя автора, возраст (в коллективных работах указываются все авторы); название работы; название объединения по интересам, фамилия, имя и отчество педагога (полностью); наименование учреждения образования (см. приложение 1).

17. Заявка на участие в выставке-конкурсе оформляется и подается в печатном и электронном вариантах, текст этикеток – только в электронном варианте.

Конкурсные работы и заявки на участие в районном этапе республиканского конкурса предоставляются в срок до **09 сентября 2024**

года в учреждение образования «Мостовский районный центр творчества детей и молодежи» по адресу: г. Мосты, ул. Советская 80 «А». Контактные телефоны координаторов конкурса: 8(01515)64407.

18. К участию в выставке-конкурсе не допускаются работы, которые не соответствуют тематике, выполненные неаккуратно, без этикеток.

12. Организаторы конкурса имеют право на обработку персональных данных участников (публикацию списков победителей, издание дипломов, каталогов, афиш, буклетов и т.д.). Предоставление творческих работ на конкурс означает автоматическое согласие автора работы и его официального представителя с условиями конкурса и с правом организатора на обработку персональных данных.

19. Работы оцениваются в соответствии с указанными критериями (приложению 3).

21. Жюри оставляет за собой право на определение количества призовых мест в номинациях (количество призовых мест может быть увеличено или уменьшено).

22. Победители и призеры областного этапа выставки-конкурса в каждой номинации и возрастной категории награждаются дипломами I, II, III степени УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи».

23. Расходы по доставке экспонатов на выставку-конкурс, командировочные расходы несут организации, которые направляют представителей учреждений образования.

Приложение 1

Пример оформления заявки и этикетки к творческим работам для участия в выставке-конкурсе

Утверждаю
директор ГУО «Ошмянский центр
творчества детей и молодежи»
« _____ » _____ 2024

Заявка на участие в областном этапе
Республиканской выставки-конкурса детского творчества
«АрхНовация – 2024» от Ошмянского района

п/п №	Название работы	Фамилия, имя автора Возраст	Название объединения по	Ф.И.О. педагога	Название учреждения
-------	-----------------	--------------------------------	-------------------------	-----------------	---------------------

		автора	интересам		
Номинация “Живопись”					
1	«Экодом»	Сидоров Егор, 14 лет	Студия изобразительного искусства «АРТ»	Яскевич Людмила Францевна	ГУО «Ошмянский центр творчества детей и молодежи»

Сидоров Егор, 14 лет
«Экодом»
Студия
изобразительного искусства «АРТ»
педагог Яскевич Людмила Францевна
ГУО «Ошмянский центр творчества детей и
молодежи»

Приложение 2

к Условиям проведения
выставки-конкурса

Мониторинг участия в
областном этапе Республиканской выставки-конкурса детского
творчества «АрхНовация – 2024» от Ошмянского района

ЭТАПЫ	Количество представленных работ всего <i>(из них УДОДиМ)</i>	Количество объединений по интересам (студий) всего <i>(из них УДОДиМ)</i>	Количество участников всего <i>(из них УДОДиМ)</i>	Количество учреждений всего <i>(из них УДОДиМ)</i>
Районный этап				

Октябрь

1. Мероприятия УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи»

- Районный этап XXVIII Республиканской выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества учащихся «Калядная зорка».

ПРОЕКТ

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении

районного этапа XXVIII Республиканской выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества учащихся «Калядная зорка»

1. Положение о проведении XXVIII Республиканской выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества учащихся «Калядная зорка» (далее – выставка-конкурс) разработаны в соответствии с Инструкцией о порядке проведения республиканских мероприятий учреждениями дополнительного образования детей и молодежи с участием обучающихся, утвержденной постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 06.07.2011 № 59.

2. Выставка-конкурс проводится Министерством образования Республики Беларусь во взаимодействии с учреждением образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь (далее – Национальный центр).

3. XXVIII Республиканская выставка-конкурс декоративно-прикладного творчества учащихся «Калядная зорка» проводится в целях патриотического и духовно-нравственного воспитания учащихся через приобщение их к ценностям белорусского культурного наследия; сохранения и развития региональных народных традиций; развития детского творчества в области декоративно-прикладного искусства; выявления и поддержки юных талантов.

4. В выставке-конкурсе принимают участие учащиеся учреждений дополнительного образования детей и молодежи, учреждений общего среднего образования (в том числе, в которых реализуются факультативные занятия художественной направленности). Возраст участников выставки-конкурса: от 8 до 16 лет.

5. Объявление о проведении выставки-конкурса размещается на официальном сайте учреждения образования «Национальный центр

художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь не позднее месяца до начала его проведения.

6. Выставка-конкурс проводится в четыре этапа:

□ первый этап (отборочный) – проводится в учреждениях дополнительного образования детей и молодежи и иных учреждениях образования;

□ второй этап (отборочный) – районный, районный для городов, имеющих районное деление, городской (кроме г. Минска).

Конкурсные работы и заявки на участие в районном этапе Республиканской выставки-конкурса предоставляются в срок до 29 октября 2024 года по адресу: г. Мосты, ул. Советская 80 «А», отдел декоративно-прикладного и технического творчества. Электронный вариант заявки, этикеток обязательно дополнительно отправляется на электронный адрес: rcvr@bk.ru .

Телефон 80151564407 (Глазкина Л.И., Якимчик А.С.).

□ третий этап (отборочный) – областной, Минский городской. На данном этапе могут принимать участие представители учреждений образования областного и Минского городского подчинения;

□ четвертый этап (заключительный) – республиканский – проводится в ноябре 2024 года – январе 2025 года.

7. Сроки проведения первого, второго и третьего этапов выставкконкурса предшествуют срокам проведения заключительного этапа и устанавливаются учреждениями образования, соответствующими структурным подразделениям областных (Минского городского) исполнительных комитетов, осуществляющим государственно-властные полномочия в сфере образования.

8. На каждом этапе выставки-конкурса создаются организационные комитеты по их проведению (далее – оргкомитеты):

на первом этапе – руководителями учреждений образования; на втором, третьем этапах – соответствующими структурным подразделениям областных (Минского городского) исполнительных комитетов, осуществляющим государственно-властные полномочия в сфере образования; на заключительном этапе – Министерством образования Республики Беларусь.

Оргкомитет возглавляет председатель.

Оргкомитет каждого этапа выставки-конкурса формирует и утверждает состав жюри.

9. Для участия в четвертом (заключительном) этапе конкурса в республиканский оргкомитет до 22 ноября 2024 г. областным и Минскому городскому оргкомитетам необходимо представить:

заявку на участие в выставке-конкурсе (приложение 1). Заявка оформляется на белорусском языке; информационные материалы конкурса (каталожные данные, заявка) по электронной почте ddp@nchtdm.by с пометкой «Калядная зорка»; выписку из протокола решения областных (Минского городского) оргкомитетов по результатам областных (г. Минск) этапов выставки-конкурса; мониторинг участия в выставке-конкурсе (приложение 2);

60 лучших работ по результатам областного и Минского городского этапов по адресу Республиканского организационного комитета (220030, г. Минск, ул. Кирова, 16, Национальный центр художественного творчества детей и молодежи, сектор выставочной работы, тел. 8 (017) 364 21 97). К каждой работе с обратной стороны должна быть прикреплена этикетка.

11. Предоставление творческих работ на выставку-конкурс означает автоматическое согласие участника и его официального представителя с положением о проведении выставки-конкурса и с правом организатора на обработку персональных данных. Организаторы конкурса имеют право на публикацию списков победителей, издание дипломов, афиш, каталогов и др..

12. Выставка лучших работ Республиканской выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества «Калядная зорка» пройдет в период с 12 декабря 2024 года по 25 января 2025 года в выставочном зале Национального центра. Награждение победителей и призеров состоится в январе 2024 года в г. Минске.

11. На выставку-конкурс принимаются индивидуальные и коллективные работы, выполненные в различных видах декоративно-прикладного творчества: художественная обработка соломки (аппликация солодкой, соломоплетение), художественная роспись (роспись по ткани, стеклу, дереву), художественный текстиль (ткачество, вышивка, гобелен, войлок и др.), керамика, резьба по дереву, вытинанка, бумагопластика и др., анимационные фильмы.

12. Выставка-конкурс проводится по следующим номинациям:

Номинация «Калядная зорка» (символ колядующих, выполненный из разных материалов и в разных техниках декоративно-прикладного творчества, символ выставки-конкурса).

Номинация «Зимние праздники Беларуси» (плоскостная или объемная сюжетная композиция, выполненная в различных видах и техниках декоративно-прикладного творчества на тему «Новый год», «Коляды», «Рождество», «Зимние сказки»).

Номинация «Белорусская зима» (плоскостная сюжетная композиция, выполненная в различных видах и техниках декоративно-прикладного творчества на тему «Зимний пейзаж», «Город зимой»).

Номинация «Животный мир Беларуси» (объемная композиция, выполненная в различных видах и техниках декоративно-прикладного творчества).

Номинация «Зимний спорт» (плоскостная или объемная сюжетная композиция, выполненная в различных видах и техниках декоративно-прикладного творчества на тему «Зимние виды спорта»).

Номинация «Новогодняя елка» (объемная композиция для интерьера, выполненная из разных материалов и в разных техниках декоративно-прикладного творчества).

Номинация «Елочная игрушка» (елочные украшения, выполненные в различных видах и техниках декоративно-прикладного творчества).

Номинация «Новогодний персонаж» (интерьерная кукла – персонажи зимних праздников, сказочные герои, символ года размером от 30 см до 50 см).

Номинация «Новогодний костюм» (детский костюм для новогоднего бала, выполненный с использованием различных видов и техник декоративно-прикладного творчества).

Номинация «Сувенир-подарок» (новогодняя сувенирная работа, выполненная в различных видах и техниках декоративно-прикладного творчества).

Номинация «Арт-анимация» (анимационные фильмы, выполненные в графической и объемной мультипликации (пластилиновая анимация, рисованная анимация, смешанная техника, кукольная анимация, Flash-мультипликация). Работа должна иметь титры, в которых указываются название, авторы, использованные материалы, место и год выпуска. Не рассматриваются презентации, видео, слайд-шоу, диафильмы, фотофильмы. Продолжительность фильма: не более 5 минут.

13. В рамках выставки-конкурса «Калядная зорка» реализуется проект «Ёлкі маёй краіны», целью которого является популяризация культурного наследия, народных художественных ремесел, современных достижений Республики Беларусь в области науки, архитектуры, промышленности, сельского хозяйства.

Каждой области (г. Минску) предлагается подготовить елочные игрушки, которые знакомят с народными художественными ремеслами региона, содержат исторические и культурные сюжеты, отображают достижения своего региона. Елочные украшения могут быть выполнены в различных видах и техниках декоративно-прикладного творчества.

Коллекция игрушек каждой области (г. Минска) будет демонстрироваться на искусственной елке высотой 1,5 м. Игрушки каждого региона должны представлять сформированную коллекцию, имеющую свою концепцию, экспозиционно-художественную идею. Каждая область (г. Минск) самостоятельно определяет необходимое количество игрушек для украшения елки.

14. К участию в выставке-конкурсе не допускаются работы, которые не соответствуют тематике, выполненные неаккуратно, без этикеток.

15. По итогам работы выставки-конкурса жюри определяет победителей и призеров. Победители и призеры выставки-конкурса определяются в каждой номинации и трех возрастных категориях 8–10 лет, 11–13 лет, 14–16 лет.

16. Работы оцениваются в соответствии с критериями согласно приложению 3 к настоящему Положению.

17. Победители и призеры заключительного этапа выставки-конкурса награждаются дипломами Министерства образования Республики Беларусь I, II, III степени и каталогами лучших работ Республиканской выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества учащихся «Калядная зорка» в каждой номинации и возрастной категории.

18. Участники заключительного этапа выставки-конкурса награждаются дипломами Национального центра.

19. Жюри оставляет за собой право на определение количества призовых мест в номинациях (количество призовых мест может быть увеличено или уменьшено).

20. Работы победителей и призеров остаются в республиканском выставочном фонде. Организационный комитет выставки-конкурса оставляет за собой право демонстрировать работы на мероприятиях некоммерческого характера.

21. Лучшие творческие работы, проект «Белорусская елка» будут включены в экспозицию выставки на новогоднем празднике в рамках благотворительной акции «Наши дети», который состоится в декабре 2024 года во Дворце Республики.

22. Информация о проведении и результатах выставки-конкурса будет размещена на сайте Национального центра www.nchtdm.by, а также будет освещаться в средствах массовой информации.

23. Финансирование районных и областных этапов выставки-конкурса осуществляется в установленном порядке за счет средств местных бюджетов, выделяемых на централизованные мероприятия в

области образования, и иных источников, не запрещенных законодательством.

24. Финансирование заключительного этапа выставки-конкурса осуществляется Министерством образования Республики Беларусь в установленном порядке за счет средств республиканского бюджета, выделяемых на централизованные мероприятия в области образования (типографские расходы: афиши, каталоги лучших работ участников Республиканской выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества учащихся «Калядная зорка», дипломы, оплата жюри и др.), и иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

25. Расходы по доставке экспонатов на выставку-конкурс, командировочные расходы несут организации, которые направляют представителей учреждений образования.

Приложение 1 к
условиям проведения
выставки-конкурса

Заяўка на ўдзел у XXVIII Рэспубліканскай выставе-конкурсе
дэкаратыўна-прыкладной творчасці навучэнцаў «Калядная зорка»
ад _____ вобласці

УА «Брэсцкі дзяржаўны абласны цэнтр маладзёжнай творчасці»

Хвесько Вольга, 13 гадоў (1 месца)

«Анёлы Раства» (кераміка) намінацыя

«Сувенір-падарунак» аб'яднанне па
інтарэсах «Кераміка»

педагог Іванюк Марыя Юр'еўна

Шпурык Лілія, 10 гадоў (3 месца) «Зімовыя забавы» (тэкстыль)

намінацыя «Навагодняя казка» аб'яднанне па інтарэсах «Вясёлка»

педагог Носава Лідзія Дзмітрыеўна

УА «Цэнтр дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі г. Брэста»

Пасвянчук Міхаіл, 10 гадоў (2 месца)
 «Цуд за акенцам» (кераміка) намінацыя
 «Сувенір-падарунак» аб'яднанне па
 інтарэсах «Кераміка»
 узорнай студыі дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва
 «Саламяная майстэрня»
 педагог Дударова Ларыса Эдуардаўна

Приложение 2 к
 условиям проведения
 выставки-конкурса

Мониторинг участия
 в XXVIII Республиканской выставке-конкурсе декоративно-прикладного
 творчества учащихся «Калядная зорка»

<i>ЭТАПЫ</i>	Количество представленных работ всего (из них УДОДиМ)	Количество участников всего (из них УДОДиМ)	Количество объединений по интересам (студий) всего (из них УДОДиМ)	Количество учреждений всего (из них УДОДиМ)
Районный этап				
Областной (городской) этап				

Приложение 3 к условиям проведения
 выставки-конкурса

Критерии оценки конкурсных работ XXVIII
 Республиканской выставки-конкурса
 декоративно-прикладного творчества учащихся

«Калядная зорка»

№ п/п	Критерии	Баллы
1.	Сохранение белорусских народных традиций	от 0 до 10
2.	Композиционно-художественный уровень работ и цветовое решение	от 0 до 10
3.	Оригинальность идеи, самобытность художественного воплощения	от 0 до 10
4.	Использование новых техник и технологий при выполнении творческих работ	от 0 до 10
5.	Сочетание традиционного творчества и современной культуры	от 0 до 10
Максимальное количество баллов		50

Ноябрь

1. Мероприятия УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи»

- Областной этап XXVII Республиканской выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества учащихся «Калядная зорка».
- Районный этап областного конкурса флористической новогодней интерьерной композиции «Новогодняя феерия».

ПОЛОЖЕНИЕ

о районном этапе областного конкурса флористической новогодней интерьерной композиции «Новогодняя феерия»

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**ЦЕЛЬ:**

формирование эколого-эстетической мотивации учащихся к познанию и творчеству, через создание флористических композиций.

ЗАДАЧИ:

- развитие творческих способностей учащихся, и привлечение к практической деятельности по созданию флористических композиций из природных материалов;

- популяризация флористического искусства, сохранение и развитие народных традиций, выявление и поощрение талантливых учащихся, повышение их дизайнерского мастерства.

2. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

ГУО «Мостовский районный центр творчества детей и молодежи», учреждение образования «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи» (далее УО «ГГО Дворец творчества детей и молодежи»).

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Учащиеся 10-16 лет общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования детей и молодежи.

4. СРОКИ И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

4.1. Отборочный районный конкурс проводится с 06 ноября 2024 года по 02 декабря 2024 года. После отборочного районного этапа конкурса лучшие работы будут представлены на областной конкурс.

Работы на районный конкурс предоставляются до 02 декабря 2024 года по адресу: г. Мосты, ул. Советская 80»А», отдел декоративно-прикладного творчества. Электронный вариант заявки, этикеток необходимо дополнительно отправить на электронный адрес: rcvr@bk.ru. Телефон 80151564407 (Якимчик А.С., Глазкина Л.И.).

4.2. Работы на областной конкурс предоставляются до 06 декабря 2024 года по адресу: г. Гродно, Коложский парк, 1, каб. 200.

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. На конкурс предоставляется интерьерная флористическая композиция новогодней тематики. Конкурсная работа должна отражать атмосферу праздника, традиции и современных тенденции флородизайна. Стиль и техника конкурсной работы произвольные. В работе могут быть использованы разнообразные природные материалы (не допускается использование веток живой сосны и ели), рукотворные декоративные элементы, свечи, новогодние аксессуары. Размер конкурсной работы до 50 см.

6. ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ РАБОТ

Каждая конкурсная работа должна сопровождаться следующей информацией: наименование учреждения образования, название работы, наименование творческого коллектива или объединения по интересам,

фамилия, имя, возраст автора (или авторов) работы, фамилия, имя собственное и отчество руководителя. Этикетки размером 6 x 9 см предоставляются в 2-х экземплярах.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУСА, НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Оценка творческих работ осуществляется по четырем критериям: идея, техника, цветовое решение, композиция.

Итоги конкурса подводятся до 25 декабря 2024 года. Устанавливается следующее количество призовых мест: I место – одно, II место – два, III место – три.

Победители выставки-конкурса награждаются дипломами ГУО «Мостовский районный центр творчества детей и молодежи», УО «ГГО Дворец творчества детей и молодежи».

Творческие работы, занявшие призовые места в конкурсе не возвращаются.

Декабрь

1. Мероприятия УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи»

- Районный этап областного конкурса декоративно-прикладного творчества «Саматканы цуд»
- Областной конкурс флористической новогодней интерьерной композиции «Новогодняя феерия».
- Районная выставка-конкурс зимних и рождественских композиций юных флористов «Зимняя сказка».

ПАЛАЖЭННЕ

аб правядзенні раённага этапа Рэспубліканскай выставы-конкурсу дэкаратыўна-прыкладной творчасці “Саматканы цуд”

Палажэнне аб правядзенні Рэспубліканскай выставы-конкурсу дэкаратыўна-прыкладной творчасці “Саматканы цуд” (далей – выстава-конкурс) распрацаваны ў адпаведнасці з Інструкцыяй аб парадку правядзення рэспубліканскіх мерапрыемстваў установамі дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі з удзелам навучэнцаў, зацверджанай пастановай Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь ад 06.07.2011 № 59.

1. Выстава-конкурс праводзіцца Міністэрствам адукацыі Рэспублікі Беларусь ва ўзаемадзейні з установай адукацыі “Нацыянальны

цэнтр мастацкай творчасці дзяцей і моладзі” Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь (далей – Нацыянальны цэнтр).

2. Выстава-конкурс праводзіцца з мэтай патрыятычнага і духоўнамаральнага выхавання навучэнцаў праз іх далучэнне да каштоўнасцей беларускай культурнай спадчыны; прыцягнення ўвагі дзяцей і творчай моладзі праз сродкі візуальнага мастацтва да народных мастацкіх рамёстваў, традыцыйнага і сучаснага мастацкага тэкстылю; развіцця дзіцячай творчасці ў галіне дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва; выяўлення і падтрымкі юных талентаў; матывацыі педагогаў дадатковай адукацыі да ўдасканалення свайго прафесійнага майстэрства і інавацыйнага пошуку ў галіне дэкаратыўна-прыкладной творчасці.

3. Інфармацыя аб правядзенні рэспубліканскай выставы-конкурсу размяшчаецца на афіцыйным сайце Нацыянальнага цэнтра мастацкай творчасці дзяцей і моладзі не пазней чым за месяц да пачатку яе правядзення.

4. У выставе-конкурсе прымаюць удзел навучэнцы ўстаноў дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі (цэнтраў, палацаў), устаноў агульнай сярэдняй адукацыі, у тым ліку тых, у якіх рэалізуюцца факультатыўныя заняткі мастацкай накіраванасці (далей – установы адукацыі). Узроставая катэгорыя ўдзельнікаў конкурсу: ад 6 да 18 гадоў.

5. Выстава-конкурс праводзіцца з верасня 2024 года па сакавік 2025 года ў чатыры этапы з вызначэннем пераможцаў і прызёраў другога і трэцяга этапаў:

першы этап (адборачны) – праводзіцца ва ўстановах дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі і ўстановах адукацыі; другі этап (адборачны) – раённы, раённы для гарадоў, якія маюць раённае дзяленне, гарадскі (акрамя г. Мінска);

Конкурсныя работы і заяўкі на ўдзел у раённым этапе выставы-конкурсу прадастаўляюцца ў тэрмін да 3 студзеня 2025 года па адрасе: г. Масты, вул. Савецкая 80 «А», адзел дэкаратыўна-прыкладной і тэхнічнай творчасці. Электронны варыянт заяўкі, этыкетак абавязкова дадаткова адпраўляецца на электронны адрас: rcvr@bk.ru. Тэлефон 80151564407 (Глазкіна Л.І.).

трэці этап (адборачны) – абласны, Мінскі гарадскі;

чацвёрты этап (заклучны) – рэспубліканскі – праводзіцца ў лютым 2025 года.

6. Тэрміны правядзення першага, другога, трэцяга этапаў выставы-конкурсу вызначаюцца ўстановамі адукацыі, адпаведнымі структурнымі падраздзяленнямі абласных (Мінскага гарадскога) выканаўчых камітэтаў, якія ажыццяўляюць дзяржаўна-ўладныя паўнамоцтвы ў сферы адукацыі.

7. На кожным этапе выставы-конкурсу ствараюцца арганізацыйныя камітэты па іх правядзенні (далей – аргкамітэты): на першым этапе – кіраўніком установы адукацыі;

на другім, трэцім этапах – адпаведнымі структурнымі падраздзяленнямі абласных (Мінскага гарадскога) выканаўчых камітэтаў, якія ажыццяўляюць дзяржаўна-ўладныя паўнамоцтвы ў сферы адукацыі; на заключным этапе – Міністэрствам адукацыі Рэспублікі Беларусь.

Аргкамітэт узначальвае старшыня. Аргкамітэты зацвярджаюць журы адпаведнага этапу. У склад журы ўваходзяць прафесійныя мастакі, мастацтвазнаўцы, выкладчыкі дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва.

8. Арганізатары выставы-конкурсу маюць права на апрацоўку персанальных звестак удзельнікаў (публікацыю спісаў пераможцаў, выданне дыпламаў, афіш, буклетаў і г.д.). Прадастаўленне творчых работ на выставу-конкурс азначае аўтаматычную згоду ўдзельніка і яго афіцыйнага прадстаўніка з умовамі выставы-конкурсу і з правам арганізатара на апрацоўку персанальных даных.

9. Да ўдзелу ў заключным этапе выставы-конкурсу ў рэспубліканскі аргкамітэт да 26 студзеня 2025 года абласным і Мінскаму гарадскому аргкамітэтам неабходна прадставіць:

заяўку на ўдзел у заключным этапе рэспубліканскай выставы-конкурсу (дадатак 1); маніторынг удзелу ў выставе-конкурсе (дадатак 3);

выпіску з пратакола рашэння абласных (Мінскага гарадскога) аргкамітэтаў па выніках абласных (г. Мінск) этапаў выставы-конкурсу;

інфармацыйныя матэрыялы конкурсу на беларускай мове (каталожныя дадзеныя, заяўка) па электроннай пошце ddp@nchtdm.by з паметкай “Саматканы цуд”;

70 лепшых работ у Рэспубліканскі арганізацыйны камітэт па адрасе: 220030, г. Мінск, вул. Кірава, 16, Нацыянальны цэнтр. Даведкі па тэл.: (017) 364 21 97.

11. На выставу-конкурс прымаюцца індывідуальныя і калектыўныя работы, розныя па тэматыцы, кампазіцыі і тэхніцы выканання, традыцыйнага і сучаснага напрамку: ткацтва; вышыўка; народныя лялькі, лялькі ў нацыянальным строі; беларускі традыцыйны рэгіянальны касцюм, яго элементы і інтэрпрэтацыі; лямец; тэкстыльная аўтарская лялька; тэкстыльны арт-аб’ект (аб’ёмныя абстрактныя работы).

На зваротным баку кожнай работы абавязкова размяшчаюцца каталожныя дадзеныя, дзе ўказваецца назва работы; прозвішча, імя і ўзрост аўтара; назва аб’яднання па інтарэсах; прозвішча, імя, імя па бацьку педагога дадатковай адукацыі; поўная назва ўстановы (гл. дадатак 1).

Работы павінны быць творчымі і арыгінальнымі ў тэматычным плане, у эксперымантаванні з матэрыялам, мець яркае і выразнае раскрыццё вобразаў; выкананы акуратна, згодна з тэхналогіямі, у адпаведнасці з кампазіцыйнымі асаблівасцямі.

12. Выстава-конкурс праводзіцца ў наступных намінацыях: “Вышыўка”, “Ткацтва”, “Габелен”, “Лямец”, “Вязанне”, “Традыцыйная лялька”, “Сучасная лялька”, “Нацыянальны касцюм”, “Тэкстыльны каллаж”, “Арт-аб’ект”.

Пераможцы і прызёры выставы-конкурсу вызначаюцца ў трох узроставых катэгорыях: 6–9 гадоў, 10–13 гадоў, 14–18 гадоў.

13. Па выніках работы журы рэспубліканскага этапу выставы-конкурсу вызначаюцца пераможцы і прызёры ў адпаведнасці з намінацыямі і ўзроставымі катэгорыямі ўдзельнікаў.

14. Работы ацэньваюцца ў адпаведнасці з крытэрыямі згодна з дадаткам 2 да дадзеных умоў.

Журы пакідае за сабой права на вызначэнне колькасці прызавых месцаў у намінацыях (колькасць прызавых месцаў можа быць павялічана або зменшана).

15. Пераможцы і прызёры заключнага этапу выставы-конкурсу ў кожнай намінацыі і ўзроставай катэгорыі ўзнагароджваюцца дыпламамі I, II, III ступені Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь.

Усе ўдзельнікі Рэспубліканскай выставы-конкурсу дэкаратыўнапрыкладной творчасці “Саматканы цуд” узнагароджваюцца дыпламамі Нацыянальнага цэнтра.

16. Работы пераможцаў і прызёраў выставы-конкурсу застаюцца ў рэспубліканскім выставачным фондзе, арганізацыйны камітэт выставы-конкурсу пакідае за сабой права дэманстраваць работы на мерапрыемствах некамерцыйнага характару.

17. Інфармацыя аб правядзенні і выніках выставы-конкурсу будзе размешчана на сайце Нацыянальнага цэнтра мастацкай творчасці дзяцей і моладзі www.nchtdm.by, а таксама будзе прадстаўлена ў сродках масавай інфармацыі.

18. Фінансаванне раённых і абласных этапаў выставы-конкурсу ажыццяўляецца ў межах сродкаў мясцовага і абласнога бюджэту і іншых сродкаў, не забароненых заканадаўствам.

19. Фінансаванне заключнага этапу выставы-конкурсу ажыццяўляецца Міністэрствам адукацыі Рэспублікі Беларусь у межах сродкаў рэспубліканскага бюджэту, што выдзяляюцца на цэнтралізаваныя мерапрыемствы ў галіне адукацыі (друкарскія выдаткі: афішы, дыпламы; аплата журы і г.д.), і іншых сродкаў, не забароненых заканадаўствам Рэспублікі Беларусь.

20. Выдаткі па дастаўцы экспанатаў на выставу-конкурс, камандзіровачныя выдаткі асоб нясуць арганізацыі, якія накіроўваюць прадстаўнікоў устаноў адукацыі для ўдзелу ў выставе-конкурсе.

Дадатак 1

да Палажэння аб правядзенні
выставы-конкурсу

Заяўка да ўдзелу ў Рэспубліканскай выставе-конкурсе
дэкаратыўна-прыкладной творчасці “Саматканы цуд”

№ п/п	Назва работы	Прозвішча, імя аўтара, узрост	Назва аб’яднання па інтарэсах	Прозвішча, імя, імя па бацьку педагога	Назва ўстановы
Намінацыя “Вышыўка”					
1	“Конь”	Іваноў Іван, 15 гадоў	аб’яднанне па інтарэсах “Спадчына”	Паўлавец Вольга Мікалаеўна	ДУА “Брэсцкі цэнтр дзіцячай творчасці”

Прыклад афармлення каталожных дадзеных

<p>“Вясна” Бандарэнка Дзіяна, 10 гадоў аб’яднанне па інтарэсах “3 кветкамі праз стагоддзі” педагог Бандарэнка Вольга Вітальеўна ДУА “Цэнтр творчасці дзяцей і моладзі “Крэчут” г. Крычава”</p>

Дадатак 2

да Палажэння аб правядзенні
выставы-конкурсу

Крытэрыі ацэнкі конкурсных работ Рэспубліканскай
выставы-конкурсу дэкаратыўна-прыкладной творчасці
“Саматканы цуд”

№ п/п	Крытэрыі	Балы
1.	Захаванне беларускіх народных рамёстваў	от 0 до 10
2.	Кампазіцыйнае і каляровае рашэнне	от 0 до 10
3.	Адзінства стылявога, мастацкага і вобразнага рашэння работы	от 0 до 10
4.	Арыгінальнасць ідэі, самабытнасць мастацкага ўвасаблення	от 0 до 10
5.	Спалучэнне традыцыйнай творчасці і сучаснай культуры	от 0 до 10
6.	Выкарыстанне новых тэхнік і тэхналогій у творчых работах	от 0 до 10
Максімальная колькасць балаў		60

Дадатак 3
да Палажэння аб правядзенні
выставы-конкурсу

Маніторынг удзелу ў
Рэспубліканскай выставе-конкурсе
дэкаратыўна-прыкладной творчасці “Саматканы цуд”
_____ вобласць

ЭТАПЫ	Колькасць прадстаўленых работ усяго / з іх УДАДіМ	Колькасць аб'яднанняў па інтарэсах усяго / з іх УДАДіМ	Колькасць удзельнікаў усяго / з іх УДАДіМ	Колькасць устаноў усяго / з іх УДАДіМ
-------	------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------	------------------------------------------------

Раённы (гарадскі) этап				
Абласны этап				

Положение

о районной выставке-конкурсе зимних и рождественских композиций юных флористов «Зимняя сказка»

1. Общие положения

Настоящее Положение устанавливает порядок и сроки проведения районной выставки-конкурса зимних и рождественских композиций юных флористов «Зимняя сказка», определяет категорию участников, критерии оценки, порядок подведения итогов и определения победителей.

Районная выставка-конкурс зимних и рождественских композиций юных флористов «Зимняя сказка» (далее – Выставка-Конкурс) проводится с целью воспитания у детей и подростков любви к природе родного края, бережного и внимательного отношения к ней, понимания красоты и целостности природы средствами художественного творчества и популяризации флористики и фитодизайна среди образовательных учреждений района.

Задачи Выставки-Конкурса:

развитие интереса учащихся к изучению растительного мира родного края, воспитание осознанного и бережного отношения к окружающей природе, к народному творчеству;

поиск, поддержка и сопровождение одаренных детей, занимающихся художественно-эстетическим (флористическим) направлением в системе общего и дополнительного образования;

создание условий для реализации творческой активности учащихся и педагогов в области флористики и фитодизайна;

помощь в профессиональном самоопределении и социализации учащихся.

2. Участники выставки-конкурса

Участниками Выставки-Конкурса могут быть учащиеся творческих коллективов общеобразовательных школ, учреждений дополнительного

образования, учреждений дошкольного образования в возрасте от 5 до 18 лет, отдельные взрослые исполнители.

3. Сроки и место проведения Выставки-Конкурса

Выставка-Конкурс проводится с 12 декабря 2024 года по 9 января 2025 года на базе ГУО «Мостовский районный центр творчества детей и молодежи». Конкурсные работы для участия в конкурсе принимаются по 12 декабря 2024 по адресу: 231592, г. Мосты, ул. Советская 80 «А», отдел декоративно-прикладного и технического творчества.

4.Руководство подготовкой и проведением Выставки-Конкурса.

Общее руководство подготовкой и проведением выставки-Конкурса осуществляет Оргкомитет. Оргкомитет формирует состав жюри.

5.Требования к конкурсным работам

Выставка-Конкурс проходит под девизом «В лесу родилась ёлочка и пусть она растёт!». На Выставку-Конкурс принимаются творческие работы по следующим номинациям:

1. Напольные композиции:

- композиция в вазе;
- композиция на коряге,
- оформление стола и другие.

2. Искусственное дерево (разновидность – ёлка)

3. Настольные композиции:

- букет в вазе;
- венок (новогодний и из сухоцветов) и другие.

4. Настенные композиции.

Размер работ должен быть не менее 35 сантиметров.

Все работы распределяются по следующим возрастным группам: от 5 до 10 лет, от 11 до 14 лет, от 15 до 18 лет.

На конкурс представляются не более трех работ учащегося одного педагога в каждой возрастной группе в одной номинации. Каждый участник может участвовать во всех возможных номинациях его возрастной группы.

Все работы независимо от их размеров должны иметь аккуратные, надежные крепления, стойки, петли.

Работы, представляемые на конкурс от каждого учреждения (исполнителя), принимаются только при наличии заявки и этикетки:

1. Заявка выполняется в компьютерном варианте на стандартном листе формата А-4, с указанием: названия работы, номинации, фамилии, имени, возраста участника, образовательного учреждения, фамилии, имени, отчества педагога (полностью). Записи производятся без

сокращений. Электронный вариант заявки отправляется на электронную почту: rsvr@bk.ru с пометкой «Зимняя сказка».

2. Этикетка (размер 5x10 см) выполняется в компьютерном варианте и крепится на работу с тыльной стороны, в правом нижнем углу, или к донышку работы. Другой вариант этикетки прилагается к работе.

“Праздничное настроение”
номинация “Композиция в вазе”
Солонович Мария, 15 лет
кружок “Мастерица”
Солонович Вероника Васильевна
ГУО “Мостовский районный центр
творчества детей и молодежи”

Представленные работы должны соответствовать основным принципам построения композиций и основам изобразительного искусства. В работах не должны использоваться растения и элементы растений, занесённые в Красную книгу Республики Беларусь. Декоративные покупные дополнения не должны превышать 40%.

Все конкурсные работы оцениваются по критериям, установленным оргкомитетом конкурса:

Каждый критерий оценивается по двухбалльной системе.

1. Название работы (соответствие тематике).
2. Техническое оформление: наличие петелек и их качество, стекло, окантовка, основа, паспарту, паспорт.
3. Сложность используемых приёмов.
4. Объем выполненной работы.
5. Стиль, уравновешенность, разнообразие текстуры.
6. Контрасты, ритм, правильное сочетание цветов, пропорции.

Максимальное количество баллов - 10

Работы, не отвечающие данным требованиям и представленные позднее указанного в информационном письме срока, на Выставке-Конкурсе не экспонируются. После завершения выставки все работы возвращаются авторам в течение двух недель. Невостребованные работы утилизируются.

6. Подведение итогов Выставки

Подведение итогов Выставки-Конкурса проводится по каждой номинации в каждой возрастной категории.

Победителями Выставки-Конкурса по каждой номинации становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов.

Участникам, занявшим первые, вторые и третьи места по каждой номинации, вручаются дипломы соответствующих степеней.

Координатор Выставки – Конкурса Глазкина Лариса Ивановна.
Тел. 64407.

Январь

1. Мероприятия УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи»

- Финал областного этапа республиканского конкурса проектов по экономии и бережливости «Энергомарафон».

Февраль

- Районный этап областного этапа VIII Республиканского смотр-конкурса детского творчества «Здравствуй, мир!».

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного этапа VIII Республиканского
смотр-конкурса детского творчества «Здравствуй, мир!»

1. Условия проведения VIII Республиканского смотр-конкурса детского творчества «Здравствуй, мир!» (далее – смотр-конкурс) разработаны в соответствии с Инструкцией о порядке проведения республиканских мероприятий учреждениями дополнительного образования детей и молодежи с участием обучающихся, утвержденной постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 06.07.2011 № 59.

2. Смотр-конкурс проводится Министерством образования Республики Беларусь во взаимодействии с учреждением образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь (далее – Национальный центр).

3. Смотр-конкурс проводится с целью гражданско- патриотического и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения под девизом «Беларусь – краіна подзвігу, жыцця і дасягненняў!».

4. Основными задачами смотр-конкурса являются: развитие детского художественного творчества, выявление и поддержка талантливых учащихся;

создание необходимых условий для воспитания патриотизма как духовной составляющей личности;

формирование у детей ценностного отношения к историко-культурному наследию белорусского народа;

сохранение и развитие народных традиций; популяризация детского художественного творчества;

повышение художественного уровня, исполнительского мастерства и сценической культуры творческих коллективов;

содействие развитию творческого потенциала учащихся и творческих коллективов учреждений образования;

содействие обмену опытом работы творческих коллективов.

5. В смотре-конкурсе принимают участие учащиеся и творческие коллективы учреждений дополнительного образования детей и молодежи (центры, дворцы), общего среднего образования (в том числе, в которых реализуются факультативные занятия художественной направленности).

Возраст участников смотра-конкурса: от 6 до 18 лет.

6. Объявление о проведении смотра-конкурса размещается на официальном сайте Национального центра в разделе «Положения» не позднее месяца до начала его проведения.

7. Республиканский смотр-конкурс проводится в четыре этапа: первый (отборочный) – проводится в учреждениях дополнительного образования детей и молодежи и иных учреждениях образования;

второй (отборочный) – районный, районный для городов, имеющих районное деление, городской (кроме г. Минска);

третий (отборочный) – областной, Минский городской. Данный этап организуют представители учреждений образования областного и Минского городского подчинения;

четвертый (заключительный) – республиканский проходит в марте – апреле 2025 года в г. Минске: который предполагает работу республиканского жюри, подведение итогов смотра-конкурса, церемонию награждения и гала-концерт победителей и призеров, республиканскую выставку-конкурс детского творчества «Беларусь – краіна подзвігу, жыцця і дасягненняў!».

8. На каждом этапе определяются победители и призеры в каждой номинации и возрастной категории.

9. На каждом этапе смотра-конкурса создаются организационные комитеты по их проведению (далее – оргкомитеты):

на первом этапе – руководителями учреждений образования; на втором, третьем этапах – соответствующими структурными подразделениями областных (Минского городского) исполнительных

комитетов, осуществляющими государственно-властные полномочия в сфере образования; на заключительном этапе – Министерством образования Республики Беларусь (приложение 4).

Оргкомитет возглавляет председатель.

Конкурсные работы и заявки на участие в районном этапе выставки-конкурса предоставляются в срок до 10 февраля 2025 года по адресу: г. Мосты, ул. Советская 80 «А», отдел декоративно-прикладного и технического творчества. Электронный вариант заявки, этикеток дополнительно отправляется на электронный адрес: rcvr@bk.ru.

Телефон 80151564407 (Глазкина Л.И., Якимчик А.С.).

Для участия в областном этапе смотра-конкурса в номинациях «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество», «Анимационный фильм» в областной оргкомитет необходимо представить:

заявку на участие в областном этапе республиканской выставки-конкурса детского творчества «Беларусь – краіна подзвігу, жыцця і дасягненняў!» (приложение 1);

мониторинг участия района в смотре-конкурсе (приложение 2);

выписку из протокола решения районного оргкомитета выставки-конкурса;

К каждой работе с обратной стороны должна быть прикреплена этикетка. К участию в выставке-конкурсе не допускаются работы, не соответствующие тематике, выполненные неаккуратно, без этикеток.

10. Республиканский оргкомитет смотра-конкурса оставляет за собой право формировать выставочный фонд из творческих работ победителей и призеров в номинациях «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное творчество» для использования на мероприятиях некоммерческого характера.

11. Организаторы смотра-конкурса имеют право на обработку персональных данных участников (публикацию списков победителей, издание дипломов, афиш, буклетов и т.д.). Предоставление творческих работ на смотр-конкурс означает автоматическое согласие участника и его официального представителя с условиями смотра-конкурса и с правом организатора на обработку персональных данных.

12. «Изобразительное искусство»:

- номинация «Живопись»;
- номинация «Графика»;
- номинация «Смешанная техника».

Тема: «Беларусь – краіна подзвігу, жыцця і дасягненняў!».

Представляются живописные, графические работы, выполненные в различных техниках и любыми материалами: гуашь, акварель, пастель,

мелки, карандаш и др. Работы принимаются неоформленными, формат работ: А3-А2, не более 50х70 см.

Творческие работы оцениваются в четырех возрастных категориях:

6–9 лет, 10–12 лет, 13–15 лет, 16–18 лет.

13. «Декоративно-прикладное творчество»:

- номинация «Керамика»;
- номинация «Художественная соломка» (соломоплетение, аппликация из соломки, инкрустация соломкой);
- номинация «Художественная роспись» (роспись по ткани, дереву, стеклу);
- номинация «Вытинанка»;
- номинация «Художественный текстиль» (ткачество, вышивка, войлоковаляние и др.);
- номинация «Кукла» (народная, авторская, интерьерная кукла);
- номинация «Художественная обработка природных материалов» (обработка кожи, дерева; плетение из бересты, лозы);
- номинация «Национальный костюм».

Тема работ: «Беларусь – краіна подзвігу, жыцця і дасягненняў!». Представляются творческие работы, выполненные в традиционных и современных видах и техниках декоративно-прикладного искусства (ткачество, вышивка, гобелен, кружевоплетение, вязание, войлоковаляние, керамика, тестопластика, роспись по дереву, ткани и стеклу, вытинанка, бумажная пластика, соломопластика, лозоплетение, художественная обработка кожи, дерева, бересты и др.).

Творческие работы оцениваются в трех возрастных категориях: 6–9 лет, 10–13 лет, 14–18 лет.

14. Номинация «Анимационный фильм».

Тема работ: «Падарожжа па родным мясцінам» (в основе мультфильма должен лежать рассказ о местечке, где родился и вырос автор, знакомство с его историей, улицам, архитектурой, достопримечательностями, знаменитыми людьми и др.)

На конкурс допускаются фильмы, выполненные в графической и объемной мультипликации (пластилиновая анимация, рисованная анимация, смешанная техника, кукольная анимация, Flash-мультипликация). Не рассматриваются презентации, видео, слайд-шоу, диафильмы, фотофильмы.

Продолжительность фильмов: не более 5 минут. Видеоработы должны предоставляться в распространенных видеоформатах (Windows Media Video, MPEG 1-4, DivX, AVI и др.).

Работа должна иметь титры, в которых указываются название, автор(ы), использованные материалы, место и год выпуска.

Творческие работы оцениваются в двух возрастных категориях: 8–12 лет, 13–18 лет.

15. Работы смотра-конкурса оцениваются в соответствии с критериями согласно Приложение 3.

Решение жюри не обсуждается и пересмотру не подлежит.

Жюри оставляет за собой право на определение количества призовых мест в номинациях (количество призовых мест может быть увеличено или уменьшено).

16. Республиканская выставка-конкурс детского творчества «Беларусь – краіна подзвігу, жыцця і дасягненняў!» пройдет в выставочном зале Национального центра с марта по август 2025 г.

17. Работы победителей и призеров остаются в республиканском выставочном фонде.

18. Республиканский оргкомитет может учредить дополнительные награды в номинациях:

за высокий уровень организации и проведения областного этапа Республиканского смотра-конкурса детского творчества «Здравствуй мир!»;

за эффективную работу по гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения средствами художественного творчества;

за эффективную работу по развитию детского художественного творчества и высокий уровень исполнительского мастерства детских коллективов и индивидуальных исполнителей;

за сохранение, развитие и пропаганду региональных традиций среди детей и молодежи.

Количество и название номинаций дополнительных наград может меняться.

19. Организация и проведение всех этапов смотра-конкурса освещаются в средствах массовой информации городского, областного и республиканского подчинения, интернете. Информация о проведении и результатах смотра-конкурса будет размещена на сайте Национального центра www.nchtdm.by, а также будет освещаться в средствах массовой информации.

20. Организаторы имеют право:

использовать на мероприятиях некоммерческого характера материалы (аудио, видео и печатная продукция), созданные на смотре-конкурсе; демонстрировать работы выставки-конкурса;

вносить в данные условия изменения и дополнения, включая сроки приема заявок и дату проведения смотра-конкурса.

21. Финансирование районных и областных этапов смотра-конкурса


осуществляется в установленном порядке за счет средств местных бюджетов, выделяемых на централизованные мероприятия в области образования и иных источников, не запрещенных законодательством.

Финансирование заключительного этапа смотра-конкурса осуществляется Министерством образования Республики Беларусь в установленном порядке за счет средств республиканского бюджета, выделяемых на централизованные мероприятия в области образования и иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

Командировочные расходы на проезд участников и сопровождающих несут командирующие организации. Расходы по доставке экспонатов на выставку-конкурс, командировочные расходы несут организации, которые направляют представителей учреждений образования

Приложение 1

Заявка на участие в областном этапе Республиканской выставки
конкурса детского творчества
«Беларусь – краіна падзвігу, жыцця і дасягненняў!»
от _____ района

№ п/п	Название работы	Фамилия имя, возраст автора	Название объединения по интересам	Ф.И.О. педагога	Название учреждения	фото
Декоративно-прикладное творчество номинация «Художественная обработка природных материалов»						
1	«Буслы»	Ильин Илья, 13 лет	объединение по интересам «Палитра»	Иванов Иван Иванович	ГУО «Гродненский районный центр творчества детей и молодежи»	

Ильин Илья, 15 лет
«Буслы»

объединение по интересам «Палитра»
педагог Иванов Иван Иванович
ГУО «Гродненский районный центр
творчества детей и молодежи»

Приложение 2

Мониторинг участия
в областном этапе VIII Республиканском смотре-конкурсе детского
творчества
«Здравствуй, мир!» в номинациях «Изобразительное искусство»,
«Декоративно-прикладное творчество», «Анимационный фильм»
области

<i>ЭТАПЫ</i>	Количество представленных работ всего <i>(из них УДОДиМ)</i>	Количество участников всего <i>(из них УДОДиМ)</i>	Количество объединений по интересам (студий) всего <i>(из них УДОДиМ)</i>	Количество учреждений всего <i>(из них УДОДиМ)</i>
Районный (городской) этап				

Приложение 3

Критерии оценки конкурсных работ VIII Республиканского смотра-
конкурса детского творчества «Здравствуй, мир!»
в номинациях «Изобразительное искусство»,
«Декоративно-прикладное творчество»,
«Анимационный фильм»

№ п/п	Критерии	Баллы

1.	Оригинальность идеи, самобытность художественного воплощения	от 0 до 10
2.	Композиционное и цветовое решение работы	от 0 до 10
3.	Единство стилевого, художественного и образного решения работы	от 0 до 10
4.	Использование новых техник и технологий при выполнении творческих работ	от 0 до 10
5.	Сочетание художественных ценностей народных традиций и современной творческой практики	от 0 до 10
Максимальное количество баллов		50

Март

1. Мероприятия УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи»

- *Республиканский конкурс проектов по экономии и бережливости «Энергомарафон»».*
- *Районный этап областного конкурса флористов – аранжировщиков «Природа, красота, творчество».*
- *Областной этап VIII Республиканского смотра-конкурса детского творчества «Здравствуй, мир!».*
- *Районный этап X областного фестиваля – конкурса юных модельеров и дизайнеров “ЖЫВІЦА” – 2025».*
- *Районный этап областного фестиваля творчества детей с особенностями психофизического развития «Мир моих увлечений».*

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного этапа областного конкурса флористов-аранжировщиков
«Природа, красота, творчество»

ОРГАНИЗАТОРЫ

отдел экологии и интеллектуального развития УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи», ГУО «Мостовский районный центр творчества детей и молодежи».

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

г. Гродно, ул. Коложский парк, 1, фойе второго этажа, г. Мосты, ул. Советская 80 «А».

ЦЕЛЬ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

создание условий для реализации творческого потенциала и активности учащихся в области флористического дизайна.

ЗАДАЧИ:

- повышение мастерства и творческой активности учащихся;
- развитие эстетического вкуса и активизация творческой деятельности воспитанников объединений;
- приобщение учащихся к национальной культуре, познанию традиций в области флоридизайна;
- воспитание экологической культуры.

ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Март - апрель 2025 г.

УЧАСТНИКИ

учащиеся учреждений дополнительного образования и общеобразовательных учреждений в возрасте 10 – 16 лет.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

конкурс проводится по двум номинациям:

Заочная номинация: «Сувениры из природного материала в морском стиле».

В данной номинации конкурсная работа может быть представлена в одиночном экземпляре или в наборе, состоящем из нескольких сувениров (коллекция). Тема конкурсной работы – морской стиль. Основное правило: работа должна состоять из природного материала (ракушки, морские звезды, живые и засушенные растения, коряга, ветки, камушки, песок, мох, кораллы и т.д.), разрешается использование дополнительного декоративного материала (декоративные рыбки, чайки, альбатросы, черепашки, маяк, якорь, часы, штурвал, джут, канат, ротанг, узлы, парусные кораблики и т.д.). Работа выполняется как индивидуально, так и коллективом авторов. Сувениры могут выполняться в смешанных техниках. Конкурсная работа сопровождается оформленной этикеткой с указанием следующей информации: название работы, фамилии и имени автора, объединения, педагог, наименование учреждения образования.

Очная номинация: «Интерьерная композиция в морском стиле»

В данной номинации конкурсная работа представляет собой композицию, которая отражает морскую тему. В творческой работе используется природный материал: ракушки, морские звезды, живые и засушенные растения, коряга,

ветки, камушки, песок, мох, кораллы и т.д., допускается использовать искусственный декор: декоративные рыбки, чайки, альбатросы, черепашки, маяк, якорь, часы, штурвал, джут, канат, ротанг, узлы, парусные кораблики и т.д. Участнику необходимо сделать презентацию своей интерьерной композиции в устной или письменной форме (рассказ, стихотворение и т.д.).

Работа выполняется 1 час 30 мин одним конкурсантом.

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Организаторы конкурса предоставляют каждому участнику стол, стул, возможность подключения к источнику электроэнергии.

Материалами и инструментами для выполнения работы конкурсант обеспечивает себя самостоятельно.

Запрещено использовать заготовленные элементы, привезенные на конкурс. Во время выполнения конкурсных работ руководители и зрители в рабочую зону конкурса не допускаются.

По завершению работы участник обязан навести порядок на своем рабочем месте. Конкурсная работа должна быть установлена на столе с табличками (приложение 1) для удобства оценивания жюри.

Любое нарушение условий конкурса, установленных данным положением, а также несоответствие работ конкурсантов требованиям конкурса, может являться основанием для дисквалификации участника.

Для участия в конкурсе в **заочной номинации** необходимо до 18 марта 2025 года предоставить заявку установленного образца (приложение 2) и конкурсную работу по адресу: г. Мосты, ул. Советская 80 «А», отдел декоративно-прикладного и технического творчества. Электронный вариант заявки, этикеток дополнительно отправляется на электронный адрес: rcvr@bk.ru.

Телефон 80151564407 (Глазкина Л.И.).

Для участия в конкурсе в **очной номинации** претендентам необходимо подать заявку в срок до 11 апреля 2025 года по электронным адресам: eko.dtdm@yandex.by и rcvr@bk.ru с пометкой: *заявка на конкурс «Природа, красота, творчество»*.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

В каждой номинации конкурса работы оценивает жюри по следующим критериям:

- оригинальность, уникальность, творчество;
- выбор материала в соответствии с заданием, дизайн (оригинальность и новизна) в использовании материалов;
- сочетания цветов, богатство цветового решения;
- соответствие сложности работы предоставленному времени, законченность.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Подведение итогов в заочной, очной номинациях и награждение победителей будет проходить 26 апреля 2025 года. Участники конкурса, ставшие победителями, автоматически дают право организаторам данного мероприятия на использование творческих работ для оформления выставки в УО «ГГО Дворец творчества детей и молодежи». Победители конкурса награждаются дипломами УО «ГГО Дворец творчества детей и молодежи».

Информация о результатах конкурса будет размещена на сайте УО «ГГО Дворец творчества детей и молодежи».

Телефон для справок: 64407 (Глазкина Лариса Ивановна, 8 (0152) 68 86 12 (Латош Оксана Анатольевна, Федорович Людмила Антоновна).

Приложение 1

Таблички для конкурсных работ – единого образца, размером 7×15 см. Текст необходимо напечатать.

Название конкурса _____ Номинация _____ Название работы _____ Название учреждения _____ _____ Название объединения _____ Ф.И. автора, возраст _____ Ф.И.О. педагога _____

Приложение 2

ЗАЯВКА

на участие в областном
конкурсе флористов-аранжировщиков
«Природа, красота, творчества»

1. Название УО, адрес, контактный телефон, e-mail _____

2. Название конкурса _____

3. Название номинации _____

4. ФИО участника (-ов) конкурса, возраст _____

6. Название объединения по интересам _____

7. ФИО педагога _____

М.П.

Подпись руководителя
учреждения образования

УСЛОВИЯ

проведения районного этапа X областного фестиваля - конкурса юных модельеров и дизайнеров “ЖЫВІЦА” – 2025”

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение определяет содержание и порядок проведения X областного фестиваля-конкурса юных модельеров и дизайнеров “ЖЫВІЦА” - 2025 (далее - фестиваль); устанавливает требования к его участникам и представляемым конкурсным работам; регламентирует порядок представления конкурсных работ, процедуру и критерии их оценивания.

II. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

Учреждение образования «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи» (далее – УО «ГГОДворец творчества детей и молодёжи»), ГУО «Мостовский районный центр творчества детей и молодежи».

III. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

- Популяризация детского творчества, поиск и поддержка талантливых детей, желающих развиваться в fashion-индустрии;
- содействие в формировании художественного вкуса у молодежи, и оказание поддержки в профориентации;
- развитие у детей и подростков интереса к истории костюма, творческому наследию модельеров-конструкторов;
- выявление творческого потенциала учащихся в области дизайна, моделирования одежды, развитие художественно-конструктивных навыков, формирование основ дизайнерского мышления.

IV. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

В фестивале принимают участие учащиеся учреждений дополнительного образования и общеобразовательных учреждений. Возрастных ограничений нет.

V. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ

Фестиваль проводится в 2 этапа:

I тур – (отборочный) присылаются фотоматериалы и краткое описание коллекции. Заявки на участие в фестивале модельеров принимаются в электронном виде (Приложение 1).

Конкурс эскизов и fashion-иллюстраций (заочный). Умение изображать яркие и необычные образы на бумаге – один из важнейших навыков дизайнеров и модельеров. Участники фестиваля представляют эскизы 3-5 моделей одежды в авторском стиле и оригинальном исполнении на формате А3. В изображении моделей должна чётко прослеживаться концепция коллекции.

II тур – финал, включает в себя конкурсный просмотр и гала-представление. Каждая коллекция сопровождается видеоконтентом (Приложение 2) и музыкальным сопровождением. Требования к музыкальному сопровождению: формат mp3, wav длительность композиции должна соответствовать выступлению. Время выступления не более 3 мин.

Коллекции разрабатываются и изготавливаются учащимися под руководством педагогов. В коллекции могут быть использованы любые ткани, применены любые приёмы обработки и декора.

Жюри оставляет за собой право перенести коллекцию в другую номинацию.

Количество изделий в коллекции от 3 до 9.

Конкурс юных модельеров проводится по следующим номинациям:

- Номинация «Этностиль» (национальные черты в современных моделях сценической, концертной одежды для выступлений).

- Номинация «Модный шок!» (поиск новых смелых идей. Авангардные коллекции, выполненные из любых материалов.).

- Номинация «Стильные штучки» (фантазии на тему городского стиля. Универсальная комфортная одежда для активной городской жизни и спорта)

- Номинация «Театр моды» (участники студий моды с званием народный, образцовый).

VI. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Заявки на участие в фестивале, эскизы и fashion – иллюстрации присылаются до 20 марта 2025 года. Работы принимаются по адресу: г. Мосты, ул. Советская 80 «А», отдел декоративно-прикладного и технического творчества. Электронный вариант заявки дополнительно отправляется на электронный адрес: rcvr@bk.ru .

Телефон 80151564407 (Глазкина Л.И.) (с пометкой “ЖЫВІЦА-2025”)

VII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ФЕСТИВАЛЯ, НАГРАЖДЕНИЕ

При оценке работ жюри учитывает:

- оригинальность и актуальность идеи, дизайн, ансамблевость и образность, соответствие выбранной номинации;

- ноу-хау (новаторство), творческий подход в использовании материалов и технологических решений;
- зрелищность, театральность (режиссура, музыкально-художественное воплощение замыслов конкурсантов);
- уровень эстетики, качества исполнения и мастерства представленных работ;

Выставка эскизов и fashion-иллюстраций пройдет в период с апреля по май 2025 года УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи».

Победители фестиваля, занявшие первые, вторые и третьи места в каждом конкурсе и номинациях награждаются дипломами ГУО «Мостовский районный центр творчества детей и молодежи», УО «ГГО Дворец творчества детей и молодежи».

VIII. ФИНАНСИРОВАНИЕ

Расходы по доставке коллекций и командировочные расходы несёт отправляющая организация.

Приложение 1

Заявка на участие в X областном фестивале - конкурсе юных модельеров и дизайнеров «ЖЫВІЦА» - 2025

Конкурс эскизов и fashion – иллюстраций

Название коллекции	
Фамилия, имя автора	
Сведения об участниках показа (фамилия, имя, возраст)	
Название объединения (мастерской)	
Ф.И.О. руководителя	
Название учреждения образования	

Заявка на участие в X областном фестивале - конкурсе юных модельеров и дизайнеров «ЖЫВІЦА» - 2025

Конкурсный просмотр

Название номинации	
Название коллекции	
Фамилия, имя автора	
Сведения об участниках показа (фамилия, имя, возраст)	

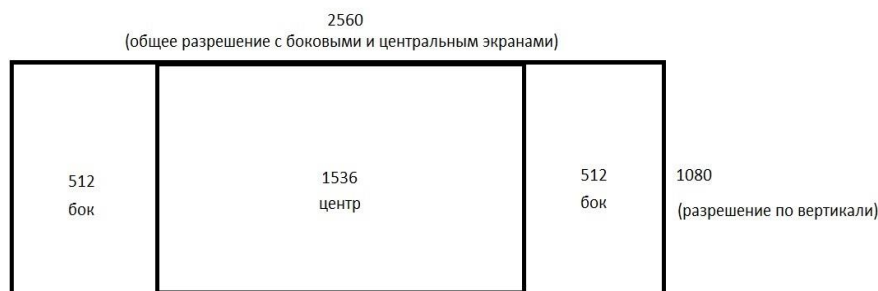
Название кружка (мастерской)	
Ф.И.О. руководителя	
Название учреждения образования	
Текстовая аннотация (общая идея коллекции, дизайнерские находки, использование нетрадиционных материалов и т.д.)	
Фото коллекции	

Приложение 2

Технические требования к видео

- формат видео MP4, AV.
- общее разрешение экрана HD 2560x1080 пикселей;
- можно делить картинку на центральный и боковые экраны (разрешение центрального экрана 1536x1080 пикселей, разрешение бокового экрана 512x1080 пикселей);
- ориентация видео горизонтальная;

Видео загружается в облачное хранилище данных (Dropbox, Google Диск, Яндекс Диск, OneDrive, Облако Mail.Ru, iCloud, Vox) либо на You Tube и с открытым доступом присылается **ссылкой** на почту etno.dtdm@yandex.by.



общий размер кадра должен составлять 2560x1080 пикселей (формат/пропорции кадра 21:9)
текст должен быть выровнен по центральному экрану согласно схеме выше, в ином случае будет срез текста на боковые экраны

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного этапа областного фестиваля творчества детей с особенностями психофизического развития *«Мир моих увлечений»*

Цели и задачи:

- формирование социально значимого жизненного пространства для реализации творческого потенциала и запросов детей;
- содействие социальной адаптации детей с особенностями психофизического развития;
- создание эмоционально благоприятной атмосферы праздника и плодотворного общения.

Организатор фестиваля: учреждение образования «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи», ГУО «Мостовский районный центр творчества детей и молодежи».

Условия проведения фестиваля:

В фестивале принимают участие дети с особенностями психофизического развития, посещающие объединения по интересам учреждений образования, в возрасте от 6 до 17 лет.

Каждый район (в том числе Ленинский и Октябрьский районы г.Гродно) и УО «ГГО Дворец творчества детей и молодежи» представляет группу детей в количестве 3-х человек.

Участники фестиваля презентуют авторские работы декоративно-прикладного творчества, хореографические и вокальные номера.

Сроки проведения:

I этап (районный) – до 15 марта 2025 года подать заявку по адресу: г. Мосты, ул. Советская 80 «А». Электронный вариант заявки дополнительно отправляется на электронный адрес: rcvr@bk.ru (с пометкой *“ Мир моих увлечений ”*).

Телефон 80151564407.

II этап (областной) – апрель 2025 года.

В программе областного фестиваля:

- творческая самопрезентация участников *«Пусть будет мир прекрасным!»*;
- концертно-игровая программа *«Планета детства»*.

Порядок награждения: все участники фестиваля будут награждены подарками.

Заявки на участие в областном фестивале принимаются до 1 апреля 2025 года по факсу: 8 (0152) 68-86-19 или email: met.dtdm@yandex.by

В заявке должно быть указано:

- фамилия и имя участника;
- дата рождения (количество полных лет);
- домашний адрес, телефон;
- паспортные данные (номер, серия, личный номер, кем и когда был выдан) или данные свидетельства о рождении (номер);

- наименование УДОДМ, объединения по интересам, в котором занимается ребенок;
- Ф.И.О. руководителя объединения по интересам;
- форма проведения и название презентации;
- материально-техническое обеспечение.

К заявке прилагаются копии удостоверений, подтверждающих инвалидность ребенка.

Апрель

1. Мероприятия УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи»

- Областной конкурс флористов – аранжировщиков «Природа, красота, творчество».
- X областной фестиваль – конкурс юных модельеров и дизайнеров «ЖЫВІЦА» – 2025».
- Областной фестиваль творчества детей с особенностями психофизического развития «*Мир моих увлечений*».

Отдел художественного творчества и досугово-культурной деятельности

ПРОЕКТ

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного этапа VIII Республиканского
смотре-конкурса детского творчества
«Здравствуй, мир!»

1. Районный этап VIII Республиканского смотре-конкурса детского творчества «Здравствуй, мир!» проводится с целью гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения под девизом «Беларусь – краіна подзвігу, жыцця і дасягненняў!»

2. Смотр-конкурс проводится Мостовским районным центром творчества детей и молодежи.

3. Основными задачами смотре-конкурса являются:
развитие детского художественного творчества, выявление и поддержка талантливых учащихся;

создание необходимых условий для воспитания патриотизма как духовной составляющей личности;

формирование у детей ценностного отношения к историко-культурному наследию белорусского народа;

сохранение и развитие народных традиций; популяризация детского художественного творчества;

повышение художественного уровня, исполнительского мастерства и сценической культуры творческих коллективов;

содействие развитию творческого потенциала учащихся и творческих коллективов учреждений образования;

содействие обмену опытом работы творческих коллективов.

4. В смотре-конкурсе принимают участие учащиеся и творческие коллективы учреждений дополнительного образования детей и молодежи, общего среднего образования (в том числе, в которых реализуются факультативные занятия художественной направленности).

Возраст участников смотре-конкурса: от 6 до 18 лет.

Тематика представленных номеров и работ должна раскрывать общую тему смотре-конкурса (см. пункт 3).

5. Сроки и этапы проведения конкурса:

5.1. Смотр-конкурс проводится в четыре этапа:

- первый этап (ноябрь-декабрь 2024 г.) – отборочный, проводится районными комиссиями в учреждениях общего среднего и дополнительного образования детей и молодежи;
- второй этап (январь-февраль 2025 г.) – районный и городской (г. Гродно), по зонам;
- третий этап (март 2025 г.) – областной гала-концерт, победители второго этапа и выставка-конкурс детского творчества;
- четвертый этап (март-апрель) – республиканский (заключительный) – проводится в марте – апреле 2025 года.

5.2. Районные организационные комитеты предоставляют в УО «ГГО Дворец творчества детей и молодёжи» до **20 февраля 2025 года** аналитический отчёт о проведении отборочных этапов смотра-конкурса согласно приложению 2.

Заявки на участие в номинациях: «Хореографическое творчество», «Вокальное творчество», «Инструментальная музыка», «Оригинальный жанр», «Фольклорное творчество», «Театральное творчество», «Театры моды» направлять на электронный адрес: e-mail: dtdmgrodno@dtdm-grodno-guo.by, muz.dtdm@yandex.by с пометкой (отдел музыки и хореографии «Здравствуй, мир!») согласно приложению 1.

6. Смотр-конкурс проводится в следующих жанрах и номинациях:

6.1. Номинации жанра «Хореографическое творчество»:

- «Коллективы народно-сценического танца»;
- «Коллективы народного стилизованного танца»;
- «Коллективы эстрадного танца»;
- «Коллективы современного танца»;
- «Коллективы бального танца»;
- «Коллективы детского танца».

Коллективы представляют две разнохарактерные хореографические постановки в одном из жанров хореографии. Продолжительность номера - до четырех минут.

Коллективы и индивидуальные исполнители оцениваются по трем возрастным категориям: 6–9 лет, 10–13 лет, 14–18 лет.

6.2. Номинации жанра «Вокальное творчество»:

- «Авторы-исполнители»;
- «Солисты. Академическое пение»;
- «Ансамбли. Академическое пение»;
- «Солисты. Народное пение»;
- «Ансамбли. Народное пение»;
- «Солисты. Эстрадное пение»;
- «Ансамбли. Эстрадное пение»;

Исполнители представляют два разноплановых конкурсных произведения, одно из которых гражданско-патриотической направленности, второе – по выбору руководителя, соответствующей тематики предпочтительно на русском или белорусском языках.

Варианты исполнения: фонограмма «-1», инструментальное сопровождение, а *capella*.

Использование бэк-вокала допустимо в сольных номерах, если он не идёт в унисон и не перекрывает динамически основную партию, в ансамблях бэк-вокал запрещён.

Солисты и ансамбли оцениваются по трем возрастным категориям: 6–9 лет, 10–13 лет, 14–18 лет.

6.3. Номинации жанра «Фольклорное творчество»:

- «Фольклор. Традиция» (коллективное исполнение);
- «Народное творчество. Стилизация» (коллективное исполнение);
- «Фольклорное пение» (сольное исполнение).

Коллективы фольклорного направления представляют исполнительское мастерство в песенных, хореографических, инструментальных формах фольклора в исторически достоверном виде с учетом диалектных и стилевых особенностей местности, региона.

Коллективы народно-стилизованного направления (ансамбли народной музыки, ансамбли песни и танца и др.) представляют исполнительское мастерство в сценической, авторской интерпретации песенных, хореографических, инструментальных фольклорных произведений, с использованием приемов их художественной обработки.

Принимают участие коллективы и оцениваются в трех возрастных категориях: 6 - 12 лет, 13 - 18 лет, смешанный состав. Количество участников одного коллектива: до 25 человек. Коллективы выступают в сопровождении ансамбля народных инструментов, инструментальной группы (до 7 человек, использование фонограмм инструментального сопровождения не разрешается; в составе инструментальной группы допускается участие педагогов). Продолжительность выступления – до 6 минут.

Сольные исполнители представляют 2 (две) разнохарактерные песни в сопровождении ансамбля народных инструментов и без сопровождения (*a capella*) и оцениваются по трем возрастным категориям: 6–9 лет, 10–13 лет, 14–18 лет. Использование музыкальных фонограмм не допускается.

6.4. Номинации жанра «Инструментальная музыка»:

- «Ансамбли духовых инструментов»;
- «Оркестры духовых инструментов»;
- «Ансамбли народных инструментов»;
- «Оркестры народных инструментов»;

- «Эстрадные ансамбли»;
- «Авторы-исполнители».

Инструментальные коллективы представляют программу до 6 минут.
Количество участников: оркестр – до 30 человек, ансамбль – до 12 человек.

В составе оркестровых коллективов допускается участие педагогов (не более 15% от общей численности участников коллектива).

Оркестры и ансамбли оцениваются в трех возрастных категориях: 8–13 лет, 14–18 лет, смешанный состав (в относительно равных пропорциях должны быть представлены исполнители младшей и старшей возрастных категорий).

Для оркестров и ансамблей предпочтительно исполнение произведения белорусского автора или обработка белорусской народной музыки.

6.5. Жанр «Театры моды».

Принимают участие творческие коллективы – театры и студии моды, представляющие творческие номера. Творческим номером считается выступление коллектива продолжительностью до 3-х минут в виде завершеного действия или спектакля, с количеством участников не менее 5 человек. Оценивается постановка номера, его оригинальность, основы дефиле. Приветствуется портфолио коллектива и коллекции.

Коллективы оцениваются по трем возрастным категориям: 6–12 лет, 13–18 лет, смешанный состав.

6.6. Номинации «Разговорного жанра»

- «Конферанс. Индивидуальное выступление»;
- «Конферанс. Коллективное выступление»;
- «Стендап».

Конферансье демонстрируют навыки ведения концертной программы на русском или белорусском языке. В номинации «Стендап» участники исполняют юмористический монолог, который создают по определенным канонам. Общая продолжительность выступления – до 4 минут.

6.7. Номинации жанра «Театральное творчество»:

- «Художественное слово. Индивидуальное исполнение»;
- «Художественное слово. Коллективное исполнение»;
- «Автор-исполнитель».

Чтецы представляют произведения различных жанров на русском или белорусском языках, авторские произведения на белорусском языке (проза/поэзия). Тематика произведений должна раскрывать общую тему смотря-конкурса. При исполнении произведений могут быть использованы современные направления цифрового творчества,

актуальные художественно-выразительные средства, видео фотоматериалы и музыкальный материал. Общая продолжительность выступления – до 4 минут.

Исполнители оцениваются в трех возрастных категориях: 6–9 лет, 10–13 лет, 14–18 лет.

6.8. Номинации «Оригинального жанра»:

- «Эстрадно-цирковое творчество. Коллективное исполнение»;
- «Эстрадно-цирковое творчество. Индивидуальное исполнение»;
- «Спортивный номер. Коллективное исполнение»;
- «Спортивный номер. Индивидуальное исполнение»;
- «Битбокс. Индивидуальное исполнение»;
- «Битбокс. Коллективное исполнение»;

Цирковое и эстрадно-цирковое искусство: клоунада, пантомима, пародия, клоуны-дрессировщики, музыкальные эксцентрики, жонглирование, акробатика, иллюзия, дрессура.

Спортивные номера: композиции с использованием предметов: хулахуп, булавы, ленты, полотна, мячи; чирлидинг.

Битбокс представляет звуковую композицию, созданную при помощи рта, губ, языка, горла, голоса, рук и микрофона, он может включать в себя пение, вокальный скретч, имитацию работы с вертушками, звуков духовых инструментов, струн, диджей-скретчей и многих других, допускается использования луп станций.

Исполнители оцениваются в трех возрастных категориях: 6–9 лет, 10–13 лет, 14–18 лет, смешанный состав. Время исполнения – до 4 минут.

6.9. Номинация «Изобразительное искусство»:

- «Живопись»;
- «Графика»;
- «Смешанная техника».

Тема: «Беларусь – краіна подзвігу, жыцця і дасягненняў!».

Представляются живописные, графические работы, выполненные в различных техниках и любыми материалами: гуашь, акварель, пастель, мелки, карандаш и др. Работы принимаются неоформленными, формат работ: А3-А2, не более 50х70 см.

Творческие работы оцениваются в четырех возрастных категориях: 6–9 лет, 10–12 лет, 13–15 лет, 16–18 лет.

6.10. Номинация «Декоративно-прикладное творчество»:

- номинация «Керамика»;
- номинация «Художественная соломка» (соломоплетение, аппликация из соломки, инкрустация соломкой);
- номинация «Художественная роспись» (роспись по ткани, дереву, стеклу);

- «Вытинанка»;
- номинация «Художественный текстиль» (ткачество, вышивка, войлоковаляние и др.);
- номинация «Кукла» (народная, авторская, интерьерная кукла); – номинация «Художественная обработка природных материалов» (обработка кожи, дерева; плетение из бересты, лозы);
- номинация «Национальный костюм».

Тема работ: «Беларусь – краіна подзвігу, жыцця і дасягненняў!».

Представляются творческие работы, выполненные в традиционных и современных видах и техниках декоративно-прикладного искусства (ткачество, вышивка, гобелен, кружевоплетение, вязание, войлоковаляние, керамика, тестопластика, роспись по дереву, ткани и стеклу, вытинанка, бумажная пластика, соломопластика, лозоплетение, художественная обработка кожи, дерева, бересты и др.).

Творческие работы оцениваются в трех возрастных категориях: 6–9 лет, 10–13 лет, 14–18 лет.

6.11. Номинация «Анимационный фильм».

Тема работ: «Падарожжа па родным мясцінам» (в основе мультфильма должен лежать рассказ о местечке, где родился и вырос автор, знакомство с его историей, улицам, архитектурой, достопримечательностями, знаменитыми людьми и др.) На конкурс допускаются фильмы, выполненные в графической и объемной мультипликации (пластилиновая анимация, рисованная анимация, смешанная техника, кукольная анимация, Flash- мультипликация). Не рассматриваются презентации, видео, слайд-шоу, диафильмы, фотофильмы.

Продолжительность фильмов: не более 5 минут. Видеоработы должны предоставляться в распространенных видеоформатах (Windows Media Video, MPEG 1-4, DivX, AVI и др.).

Работа должна иметь титры, в которых указываются название, автор(ы), использованные материалы, место и год выпуска.

Творческие работы оцениваются в двух возрастных категориях: 8–12 лет, 13–18 лет.

7. Критерии оценки конкурсных выступлений:

Критерии оценки конкурсных номеров в номинациях («Хореографическое творчество», «Вокальное творчество», «Инструментальная музыка», «Театр моды», «Театральное творчество», «Фольклорное творчество», «Оригинальный жанр») жюри учитывает:

- уровень исполнительского мастерства;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- артистизм, музыкальность, выразительность;

- сложность репертуара и аранжировки;
- постановка номера и его оригинальность;
- сценическая культура;
- костюмы и реквизит.

6.9. В номинациях «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество», «Анимационный фильм» жюри учитывает:

- оригинальность идеи, самобытность художественного воплощения;
- композиционное и цветовое решение работы;
- единство стилевого, художественного и образного решения работы;
- использование новых техник и технологий при выполнении творческих работ;
- сочетание художественных ценностей народных традиций и современной творческой практики.

8. Жюри оставляет за собой право на определение количества призовых мест в номинациях (количество призовых мест может быть увеличено или уменьшено).

9. Финансирование.

Финансирование областного этапа смотра-конкурса осуществляется главным управлением образования Гродненского облисполкома в пределах средств областного бюджета, выделенных на проведение централизованных мероприятий и иных источников, не запрещённых законодательством Республики Беларусь.


Командировочные расходы, проезд участников областного этапа и сопровождающих за счёт направляющей стороны.

Утверждаю
директор учреждения образования

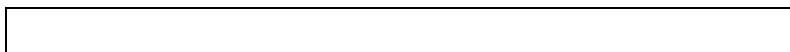
Заявка на участие в областном этапе VIII Республиканского
смотра-конкурса детского творчества «Здравствуй, мир!»
от _____ района

№	Исполнитель/ коллектив	Учреждение	Кол-во участников	Педагог, руководитель (моб. телефон)	Произведение

Заявка на участие в заключительном этапе
Республиканской выставки-конкурса детского творчества
«Радзіма мая, у марах, у песнях, у словах...»

№ п/ п	Название работы	Фамили я, имя автора, возраст	Название объединени я по интересам	Ф.И.О. педагог а	Название учреждения	Фото работы
Номинация «Декоративно-прикладное творчество»						
1.	«Белорусочк а»	Иванов Артем, 11 лет	Объединен ие по интересам	Сидр Иван Олегови ч	ГУО «Средняя школа №3 г. Берестовиц а»	

Иванов Артем, 11 лет
«Белорусочка»
объединение по интересам «Творчество»
педагог Сидр Иван Олегович
ГУО «Волковысский центр творчества детей и
молодежи»



Приложение 2

Мониторинг участия

в VIII Республиканском смотре-конкурсе детского творчества
«Здравствуй, мир!» в номинациях «Изобразительное искусство»,
«Декоративно-прикладное творчество», «Анимационный фильм»

<i>ЭТАПЫ</i>	Количество представленных работ всего (из них УДОДиМ)	Количество участников всего (из них УДОДиМ)	Количество объединений по интересам (студий) всего (из них УДОДиМ)	Количество учреждений всего (из них УДОДиМ)
Районный (городской) этап				

Мониторинг участия

творческих коллективов и индивидуальных исполнителей в VIII
Республиканском смотре-конкурсе детского творчества
«Здравствуй, мир!»

<i>ЭТАПЫ</i>	Количество представленных номеров всего (из них УДОДиМ)	Количество участников всего (из них УДОДиМ)	Количество объединений по интересам (кружки, студии) всего (из них УДОДиМ)	Количество учреждений всего (из них УДОДиМ)
Районный (городской) этап				

ПРОЕКТ**ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке проведения в 2024/2025 учебном году
областного патриотического марафона «Кубок Патриота»**

1. Настоящим Положением устанавливается порядок проведения областного военно-патриотического марафона «Кубок Патриота» (далее – Марафон).

2. Марафон проводится в целях формирования у учащихся активной гражданской позиции, патриотизма, уважения к историко-культурному и духовному наследию; создания информационной среды для развития гражданских и патриотических качеств детей и молодежи; поддержки молодежных инициатив.

3. Задачами Марафона являются:

гражданское, военно-патриотическое и духовно-нравственное воспитание молодежи на основе ценностей белорусской истории и культуры;

вовлечение учащихся в различные виды внеучебной деятельности, в том числе в каникулярный период, способствующие разностороннему развитию молодежи;

выявление талантливой молодежи и создание условий для развития ее творческих способностей.

4. Марафон проходит по программе соревнований, конкурсов и финансируется за счет главного управления образования Гродненского облисполкома, управлений (отделов) образования районных исполнительных комитетов, отделов образования, спорта и туризма администраций районов г.Гродно.

5. Проезд команд к месту проведения очного этапа марафона и обратно, командировочные расходы для сопровождающих осуществляются за счет средств направляющей организации, награждение победителей, призеров и участников дипломами – за счет главного управления образования Гродненского облисполкома.

6. Финансирование призового фонда марафона осуществляется спонсорами, общественными организациями, объединениями.

7. Участниками Марафона являются учащиеся учреждений общего среднего и дополнительного образования Гродненской области.

Возраст учащихся – 14-17 лет.

8. Сроки проведения Марафона.

Отборочные (заочные) ежемесячные этапы – ноябрь 2024 - май 2025 года;

Финальный (очный) этап – май 2025 года.

9. Организаторами Марафона являются учреждение образования «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи, а также представители учреждений и организаций, входящих в состав Совета Гродненского областного кластера военно-патриотического воспитания (далее – оргкомитет).

10. Оргкомитет Марафона:

координирует работу по подготовке и проведению Марафона;

осуществляет сбор заявок для участия в финальном этапе Марафона (Приложение);

обеспечивает регистрацию участников финала Марафона;

рассматривает и утверждает состав жюри Марафона;

организует информационную кампанию;

организует закупку материалов и услуг, необходимых для организации и проведения Марафона, в том числе информационных материалов, наградной атрибутики и др.;

обеспечивает техническое сопровождение Марафона,

готовит отчет о проведении мероприятий Марафона;

решает другие организационные вопросы.

Решения, принимаемые оргкомитетом в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения участниками Марафона, а также всеми лицами, задействованными в организационно-подготовительной работе Марафона. Решения оргкомитета отражаются в соответствующих протоколах.

Оргкомитет имеет право принять решение о переносе времени конкурсов Марафона при наличии объективных обстоятельств.

11. Для подведения итогов мероприятий Марафона создается жюри из числа местных органов государственного управления, иных государственных организаций, общественных объединений, учреждений образования, других заинтересованных организаций и учреждений.

12. Жюри:

проводит оценку представленных материалов;

оформляет протоколы результатов конкурсов Марафона;

определяет победителей этапов и финала Марафона и представляет их список в организационный комитет для награждения;

рассматривает во время проведения Марафона обращения участников, вопросы по результатам оценки конкурсов Марафона;

информирует участников об итоговых результатах их участия в мероприятиях Марафона.

13. Программа Марафона включает следующие этапы:

13.1. Заочные этапы:

Ноябрь 2024 – онлайн-квиз, посвященный 80-летию освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков «По следам Победы»;

Декабрь 2024 – конкурс презентаций «Герои Великой Отечественной войны – мужество, доблесть, честь»;

Январь 2025 – фотоконкурс «Галерея мужества»;

Февраль 2025 – конкурс видеороликов «Помним каждого героя»;

Март 2025 – конкурс электронных плакатов «Беларусь и Россия – общая память, судьба, Победа»;

Апрель 2025 – конкурс электронных открыток «Великой Победе – 80!»;

Май 2025 – финальный этап.

13.2. Финальный (очный) этап состоит из:

творческий конкурс «Память поколений»;

интеллектуальная игра «Я помню, я горжусь»;

исторический квест «Путь к Победе».

14. В Марафоне принимают участие команды, состоящие из 10 участников - учащихся учреждений общего среднего, дополнительного образования.

15. Авторы работ и материалов дают согласие на публикацию своих работ, их публичную демонстрацию и использование оргкомитетом в целях распространения лучших практик в Республике Беларусь.

16. По итогам каждого отборочного (заочного) этапа определяются команда-победитель и команды-призеры, которые примут участие в финальном (очном) этапе.

17. Команда-победитель финального (очного) этапа награждается дипломом и Кубком с присуждением команде звания Победитель Кубка Патриота, а команды-призеры финального (очного) этапа Марафона награждаются дипломами и памятными призами от организаторов.

18. Оргкомитет имеет право учреждать специальные номинации по итогам оценки участия каждой команды в этапах Марафона.

19. Информация о порядке и условиях проведения мероприятий Марафона размещается на сайте учреждения образования «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи».

20. Информационную и иную поддержку организаторам Марафона могут оказывать органы государственного управления, ведомства, средства массовой информации, общественные объединения, организации и учреждения, другие заинтересованные.

Приложение

ЗАЯВКА

на участие в областном патриотическом марафоне «Кубок Патриота»

1.	Учреждение образования (полностью)	
2.	Ф.И.О. сопровождающего педагога	
3.	Должность	
4.	Мобильный телефон (с указанием кода оператора)	

Сведения об участниках

№ п\п	Ф.И.О.	Дата рождения	Класс
1			
2			
3			
4			
5			

Сопровождающий педагог

подпись

расшифровка подписи

Руководитель учреждения

подпись, печать

расшифровка подписи

Условия
проведения мероприятий открытого областного патриотического
марафона «Кубок Патриота»

Отборочные (заочные) этапы Марафона

**Онлайн-квиз, посвященном 80-летию освобождения Республики Беларусь
от немецко-фашистских захватчиков «По следам Победы»**

Участники: команды учреждений образования.

Сроки: **15 ноября 2024 года.**

Условия проведения: участникам высылается ссылка для участия в квизе, состоящем из вопросов, связанных с фактами о героических событиях, значимых людях периода Великой Отечественной войны и событиях, связанных с ними. Доступ к выполнению заданий предоставляется в течение ограниченного времени. Учитываются правильность и время ответов.

Жюри ранжирует команды в соответствии с занятым местом, определяемым в зависимости от времени выполнения заданий и количества правильных ответов на вопросы.

**Конкурс презентаций «Герои Великой Отечественной войны –
мужество, доблесть, честь»**

Участники: команды учреждений образования.

Условия проведения: команды направляют презентацию, посвященную героическим личностям периода Великой Отечественной войны на электронный адрес: grodno-21@mail.ru с пометкой «Конкурс презентаций» указать наименование учреждения).

Сроки предоставления презентаций: **до 25 декабря 2024 года.**

Требования: презентация в формате Power Point .

Конкурс проводится заочно на основе представленных авторских презентаций.

Конкурсные материалы оцениваются по следующим критериям:
содержание работы, качество материалов,
интересное представление заявленной темы, оригинальность,
красочность оформления, качество исполнения работы;
оригинальность представления материала по теме;
использование современных технологий (мультимедиа);
использование возможностей программы Power Point (вставка текста, фото, звука, объектов WordArt, анимации на смену слайдов и на

отдельные объекты, использование гиперссылок и управляющих кнопок и т.п.)

Примечание. Исключительные права на использование конкурсных работ переходят к Оргкомитету с момента предоставления участниками соответствующей работы на конкурс.

Фотоконкурс «Галерея мужества»

Участники: команды учреждений образования.

Условия проведения: на конкурс принимаются фотоснимки в количестве не более трех от одной команды. На фотоснимках могут быть запечатлены исторические, памятные объекты и люди, связанные с событиями Великой Отечественной войны.

Сроки предоставления фотографий: до **25 января 2025 года** на электронный адрес: grodno-21@mail.ru с пометкой «Фотоконкурс» указать наименование учреждения).

Требования к фотоработам:

работы принимаются в электронном виде с описанием снимка (кто/что отображен на фотографии, когда выполнен снимок, чем примечательна, уникальна фоторабота);

на конкурс могут быть предоставлены работы разнообразных жанров фотоискусства: портрет, пейзаж, коллаж, фотоочерк, фотоэтюд;

допускается обработка фотографий с помощью компьютерных программ;

фотоработы могут быть как цветные, так и черно-белые;

к участию в Конкурсе не принимаются работы, нарушающие авторские права, заимствованные в сети Интернет или любых средствах массовой информации;

содержание фоторабот не должно противоречить законодательству Республики Беларусь и нормам морали.

Все работы должны сопровождаться следующей информацией:

авторское название работы.

Подведение итогов: жюри оценивает конкурс по следующим критериям:

соответствие материалов условиям Конкурса;

оригинальность идеи и формы предоставленных материалов;

актуальность, аргументированность, глубина проработки темы;

оригинальность содержания и подхода к раскрытию замысла;

техническое качество исполнения.

Жюри ранжирует команды в соответствии с занятым местом.

Примечание. Исключительные права на использование конкурсных работ переходят к оргкомитету с момента предоставления участниками соответствующей работы на конкурс.

Конкурс видеороликов «Помним каждого героя»

Участники: команды учреждений образования.

Условия проведения: команды предоставляют видеоролик, снятый (созданный) любыми доступными средствами, соответствующий тематике конкурса с использованием любых жанров (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и др.), посвященный героям Великой Отечественной войны.

Темы конкурса:

«Интервью с ветераном» (воспоминания о войне и об освобождении района);

«Вехи Победы» (экскурсии, памятные места, памятники и др.);

«История Победы в моей семье».

Сроки предоставления видеороликов: до **28 февраля 2025 года.**

Требования к видеоролику:

формат видео: .avi, .mp4; размер кадра 16:9;

разрешение: 720x576 px, 1280x720 px, 1920x1080;

максимальная продолжительность видеоролика – до 3 минут;

к участию в Конкурсе не принимаются работы, нарушающие авторские права, заимствованные в сети Интернет или любых средствах массовой информации.

содержание видеороликов не должно противоречить законодательству Республики Беларусь и нормам морали.

Подведение итогов: жюри оценивает видеоролики по следующим критериям:

соответствие тематике конкурса видеороликов;

художественная и воспитательная ценность;

оригинальность видеоролика (новизна идеи);

аргументированность и глубина раскрытия темы, ясность представления;

эмоциональное воздействие на зрителя;

техническое исполнение.

конкурсные работы направляются по электронной почте на адрес grodno-21@mail.ru с отметкой «Конкурс видеороликов (указать наименование учреждения);

содержание видеороликов не должно противоречить законодательству Республики Беларусь и нормам морали.

Жюри ранжирует команды в соответствии с занятым местом.

Примечание. Исключительные права на использование конкурсных работ переходят к Оргкомитету с момента предоставления участниками соответствующей работы на конкурс.

Конкурс презентаций «Беларусь и Россия – общая память, судьба, Победа»

Участники: команды учреждений образования.

Сроки предоставления презентаций: до **28 марта 2025 года.**

Конкурсные работы направляются по электронной почте на адрес grodno-21@mail.ru с отметкой «Конкурс презентаций (указать наименование учреждения).

Требования: презентация в формате Power Point.

Конкурс проводится заочно на основе представленных авторских презентаций.

Конкурсные материалы оцениваются по следующим критериям:
содержание работы, качество материалов,
интересное представление заявленной темы, оригинальность,
красочность оформления, качество исполнения работы;
оригинальность представления материала по теме;
использование современных технологий (мультимедиа);
использование возможностей программы Power Point (вставка текста, фото, звука, объектов WordArt, анимации на смену слайдов и на отдельные объекты, использование гиперссылок и управляющих кнопок и т.п.)

Примечание. Исключительные права на использование конкурсных работ переходят к Оргкомитету с момента предоставления участниками соответствующей работы на конкурс.

Конкурс электронных открыток «Великой Победе – 80!»

Участники: команды учреждений образования.

Сроки предоставления презентаций: до **25 апреля 2025 года.**

Конкурсные работы направляются по электронной почте на адрес grodno-21@mail.ru с отметкой «Конкурс открыток (указать наименование учреждения).

Требования: необходимо предоставить электронную праздничную открытку к 80-летию Победы, созданную в программе PowerPoint, Adobe Photoshop и других.

Конкурсные материалы оцениваются по следующим критериям:
содержание работы, качество материалов,
интересное представление заявленной темы, оригинальность,
красочность оформления, качество исполнения работы;

оригинальность представления материала по теме.

Подведение итогов отборочных (заочных) этапов Марафона:

Результаты отборочного (заочного) этапа подводятся для определения участников финального (очного) этапа Марафона. К участию в финальном (очном) этапе Марафона допускаются команды учреждений образования области, занявшие **первое, второе, третье место** в заочных этапах.

Финальный (очный) этап Марафона:

творческий конкурс «Память поколений»;
интеллектуальная игра «Моя Беларусь»;
исторический квест «Путь к Победе».

Свободный творческий конкурс «Память поколений»

Участники: команда 10 учащихся.

Условия проведения: команды представляют номера художественной самодеятельности, раскрывающие тематику сохранения исторической памяти о Великой Победе с использованием любых форм (вокальных, театральных, хореографических, инструментальных и др.) продолжительностью до 5 минут.

Подведение итогов: жюри оценивает конкурс по следующим критериям:

соответствие тематике конкурса;
художественная и воспитательная ценность выступления;
оригинальность художественного и режиссерского решения;
выразительность воплощения сценарного материала;
музыкальное оформление;
актерское мастерство;
вокальные данные;
хореографическая постановка;
декорации и костюмы участников;
техническое оснащение.

Интеллектуальная игра «Я помню, я горжусь»

Участники: команда из 10 учащихся.

Условия проведения: игра состоит из 5 туров по 5 вопросов.

Тематика (знание):

«Основные события Великой Отечественной войны»
«Личности в истории Великой Отечественной войны»
«Великая Отечественная война в творчестве»

«Увековечение памяти о Великой отечественной войне»
 «Государственная и военная символика – история и современность»

Подведение итогов: победителем становится команда, получившая наибольшее количество баллов за правильные ответы по результатам всей игры. В случаях, когда две и более команд набрали одинаковое количество баллов, выше в турнирной таблице оказывается команда, набравшая в последнем туре больше баллов. Если же и в данном случае результаты идентичные, то сравниваются баллы, набранные в предыдущих турах (сначала в 6-ом, потом в 5-ом и так далее).

Исторический квест «Путь к Победе»

Данный вид соревнований этапа игры проводится на время. Участникам команды в полном составе необходимо преодолеть 5 станций на время:

СТАНЦИЯ «ГЕРОИЧЕСКАЯ» (знание героических личностей и событий ВОВ);

СТАНЦИЯ «КОНТРАРАЗВЕДКА» (расшифровка загадок, шарад, ребусов и т.д., связанных с темой ВОВ);

СТАНЦИЯ «ОРУЖИЕ ПОБЕДЫ» (знание оружия ВОВ);

СТАНЦИЯ «ФРОНТОВАЯ ПОЛЯНА» (знание фронтовых песен);

СТАНЦИЯ «ПИСЬМО С ФРОНТА» (оформление письма с фронта).

По мере прохождения станций (соревновательных испытаний) команда получает баллы за правильное выполнение заданий квеста.

Победителем становится команда, получившая наибольшее количество баллов за правильные ответы по результатам всей игры.

В зависимости от возможностей организатора условия могут меняться.

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении районного этапа областного конкурса театральных коллективов

Цели и задачи:

- совершенствование эстетического и художественного воспитания детей и молодежи посредством театрального искусства;

- выявление, поддержка и развитие творческого потенциала талантливых детей в сфере театральной деятельности;

- обобщение опыта работы лучших театральных коллективов учащихся, обмен творческим опытом работы;

- улучшение репертуарно-методического обеспечения театральных коллективов.

Участники:

Театральные коллективы учреждений дополнительного образования детей и молодежи, учреждений общего среднего образования.

Организатор:

Государственное учреждение образования «Мостовский районный центр творчества детей и молодежи».

Условия проведения:

Для участия в районном этапе областного конкурса театральных коллективов (далее – Конкурс) необходимо подготовить театральную постановку продолжительностью до 40 минут.

Заявка согласно Приложению с указанием ссылки на видеозапись выступления направляется **до 23 декабря 2024 г.** на e-mail: rcvr@bk.ru

Также, участники должны предоставить в оргкомитет следующие материалы:

- общую фотографию театрального коллектива;
- программу выступления с указанием действующих лиц;
- список необходимых для выступления технических средств.

Реквизитом и декорациями участники Конкурса не обеспечиваются.

Критерии оценки:

- актуальность выбранной темы;
- художественная целостность, сочетание содержания и эстетического воплощения;
- воспитательная ценность и соответствие репертуара возрасту учащихся;
- оригинальность режиссерского решения;
- уровень актерского мастерства, сценической культуры;
- эффективность использования средств художественной выразительности (музыка, свет, костюмы, реквизит), визуальное решение спектакля.

Подведение итогов:

Победитель (I место) и призеры (II, III место) Конкурса, а также победители в номинациях «Лучшая мужская роль», «Лучшая женская роль» награждаются дипломами учреждения образования «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи».

Жюри Конкурса может устанавливать дополнительные номинации.

Приложение

Заявка на участие в областном конкурсе театральных коллективов

№ п/п	Название коллектива	Учреждение образования	Ф.И.О. руководителя, контактный телефон	Название постановки, автор	Ссылка на видеозапись выступления

Контактный телефон: 8(0152) 68 86 12

ПАЛАЖЭННЕ

аб правядзенні абласнога конкурсу фальклорных калектываў «Шчаслівы той, хто продкаў з чыстым сэрцам паважае»

1. Мэты і задачы:

- духоўна-маральнае і эстэтычнае выхаванне дзяцей і моладзі сродкамі каляндарна-святочнай абраднасці і традыцыйнага мастацтва;

- усебаковае вывучэнне самабытных з'яў і помнікаў рэгіянальнага фальклору Гродзеншчыны, яго аўтэнтчных форм, каляндарна-святочнай абраднасці і мастацкіх традыцый;

- вывучэнне вопыту работы дзіцячых калектываў фальклорнага кірунку устаноў адукацыі, папулярызацыя іх даследчай і творчай дзейнасці.

2. Арганізатар:

Установа адукацыі «Гродзенскі дзяржаўны абласны Палац творчасці дзяцей і моладзі».

3. Удзельнікі конкурсу:

У абласным конкурсе фальклорных калектываў «Шчаслівы той, хто продкаў з чыстым сэрцам паважае» (далей – Конкурс) прымаюць удзел фальклорныя аб'яднанні па інтарэсах устаноў дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі, устаноў агульнай сярэдняй адукацыі.

4. Парадак і ўмовы правядзення:

Конкурс праводзіцца ў 2 этапы:

1 этап – завочны: люты;

2 этап - фінал: сакавік.

Рэпертуар праграм канкурсантаў павінен складаецца з прэзентацыі 2-х каляндарна-абрадавых комплексаў: «Гуканне вясны» і абрада на выбар, які адпавядае мясцовасці калектываў – удзельнікаў. Працягласць кожнага абрада да 20 хвілін.

Удзельнікі Конкурсу ў адрас аргкамітэта прадстаўляюць да 3 лютага 2025 г заяўку (Дадатак) на e-mail: dosug.dtdm@yandex.by

На выснове прагляду відэаматэрыялаў, журы вызначае ўдзельнікаў фіналу, якія прадстаўляюць у аргкамітэт наступныя матэрыялы:

–агульны фотаздымак удзельнікаў калектыву;

–спіс неабходных тэхнічных сродкаў для выступлення.

Рэквізітам і дэкарацыямі ўдзельнікі Конкурсу не забяспечваюцца.

5. Патрабаванні да конкурсных праграм:

Удзельнікі прадстаўляюць фальклорныя праграмы, якія скіраваны на змястоўнае раскрыццё мастацкіх традыцый сваёй мясцовасці. Выкананне твораў з іншых рэгіёнаў, а таксама твораў у аўтарскай апрацоўцы — не дазваляецца.

Музычнае суправаджэнне праграм ажыццяўляецца пад акампанемент музычных інструментальных ансамбляў ў жывым гучанні.

Касцюмы ўдзельнікаў павінны ўяўляць сабой варыянты арыгіналаў або копій традыцыйных народных касцюмаў сваёй мясцовасці.

6. Пры падвядзенні вынікаў журы ўлічвае:

- наяўнасць і ступень захаванасці у рэпертуары выканання творчымі калектывамi найпершасных (каранёвых) форм рэгіянальных музычных, харэаграфічных і мастацкіх традыцый (вёскі, раёна, вобласці);

- наяўнасць акампанементу ў ансамблевым выкананні на беларускіх народных інструментах;

- узровень выканаўчага майстэрства, выкананне спеваў на мясцовым дыялекце;

- наяўнасць сапраўдных строяў, ці касцюмаў свайго рэгіёна, культуру нашэння касцюма;

- выкарыстанне святочна-абрадавай атрыбутыкі.

7. Падвядзенне вынікаў:

Пераможца (I месца) і прызеры (II, III месца) узнагароджваюцца дыпламамі установы адукацыі «Гродзенскі дзяржаўны абласны Палац творчасці дзяцей і моладзі». Журы можа ўстанаўліваць дадатковыя намінацыі.

Дадатак

Заява на ўдзел ў абласным конкурсе фальклорных калектываў «Шчаслівы той, хто продкаў з чыстым сэрцам паважае»

№ п/п	Назва калектыву	Установа адукацыі	Ф.І.А. кіраўніка, кантактны тэлефон	Назвы абрадаў	Ссылка на відэазапіс выступлення

ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке проведения областного интеллектуального турнира «Цели устойчивого развития – к устойчивому будущему вместе»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения интеллектуального турнира «Цели устойчивого развития – к устойчивому будущему вместе» в УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи» (далее – Турнир).

1.2. Организаторами Турнира являются отдел экологии и интеллектуального развития УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи», а также дублёр посла Цели устойчивого развития 16 «Мир, правосудие и эффективные институты».

1.3. Непосредственную организацию и проведение Турнира осуществляет рабочая группа.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ТУРНИРА

2.1. Основная цель Турнира – создание условий для разностороннего развития личностного потенциала учащихся среднего и старшего школьного возраста через вовлечение их в интеллектуальное движение и участие в общественно-значимых мероприятиях, а также просвещение школьников по теме Целей устойчивого развития.

2.2. Основные задачи Турнира:

2.2.1. формирование гражданственности и повышение социальной активности обучающихся;

2.2.2. стимулирование развития интеллектуальных и познавательных способностей, логического мышления;

2.2.3. формирование навыков командной работы и развитие лидерских качеств;

2.2.4. развитие форм интеллектуального досуга молодежи;

2.2.5. повышение осведомлённости о деятельности Молодёжных послов и дублёров ЦУР.

3. УЧАСТНИКИ ТУРНИРА

3.1. Участниками Турнира являются школьники 8-11 классов в составе команд 6 человек, которые являются учащимися учреждений дополнительного и общего среднего образования области.

4. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТУРНИРА

4.1. Турнир проводится 12 апреля 2025 года в 11.00 на базе учреждения образования «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи» по адресу: г.Гродно, Коложский парк, 1.

4.2 Основанием для участия в Турнире является заполненная в гугл-форме заявка (ссылка на гугл-форму указывается в информационном сообщении).

4.3 Турнир состоит из трех игр: «Медиа-азбука», «Своя игра», «Что?Где?Когда?». Медиа-азбука состоит из 30 слайдов-вопросов, ответ на который начинается на одну из букв алфавита. Своя игра состоит из 5 тем по 5 вопросов в каждой, в зависимости от суммы баллов за правильный ответ увеличивается и сложность вопроса (от 10 до 50). Что?Где?Когда? состоит из 24 вопросов, каждый вопрос оценивается в 1 балл.

4.4 Темы охватывают различные сферы знаний, которые так или иначе связаны с Целями устойчивого развития.

5. ИНФОРМИРОВАНИЕ

5.1. Информация о ходе проведения Турнира, победителях и призерах освещается на сайте и официальных аккаунтах учреждения образования «Гродненского государственного областного Дворца творчества детей и молодёжи» в социальных сетях.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

6.1. Результаты подводятся по двум возрастным категориям: ювеналы и юниоры.

За I-II-III места в турнире команды награждаются Дипломами УО «Гродненского государственного областного Дворца творчества детей и молодёжи».

Контактный телефон: 8(0152)68 86 12

Контактный телефон: +375333115225

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного этапа республиканского конкурса игровых программ «Играют дети – играем мы!»

1. Цель проведения - выявление и распространение ведущего педагогического опыта в организации игровой деятельности детей и подростков.

2. Задачи:

- выявление инновационных подходов в сфере досугово-игровой деятельности;
- содействие творческому развитию и повышению уровня профессионального мастерства педагогов в организации досугового пространства детей и подростков;
- совершенствование игровых технологий;
- организация работы по обмену опытом, расширение диапазона творческого общения.

3. Организатор конкурса:

Учреждение образования «Мостовский районный центр творчества детей и молодежи»

4. Условия проведения:

Конкурс состоится из двух самостоятельных форм:

- областной конкурс игровых проектов «Играют взрослые!» (участники культурорганизаторы, методисты, педагоги учреждений дополнительного

образования детей и молодёжи, а также других учреждений образования области);

– детский областной конкурс игровых программ «Играем мы!» (участники дети 12 -17 лет, представители клубов игротехников, аниматоров и т.д.).

Конкурс проводится в три этапа:

Первый этап - заочный, апрель 2025 г.

Участники разрабатывают игровую программу по собственному оригинальному сценарию, самостоятельно определяя ее тематику и жанр. Программа должна быть рассчитана на детей среднего и старшего школьного возраста, продолжительностью не более 20 минут.

Максимальное количество участников (ведущих) программы – 5 человек.

Заявка согласно Приложению с указанием ссылки на видеозапись выступления направляется **до 24 марта 2025 г.** на e-mail: rcvr@bk.ru

Второй этап - отборочный, март-апрель 2025 г.

Жюри, на основе просмотра видеоматериалов, определяет участников областного этапа конкурса.

Третий этап – областной (финал), октябрь 2025 г.

5. Критерии оценки конкурсных проектов:

- актуальность заявленной темы;
- оригинальность сценарной идеи;
- композиционное решение игровой программы (сценарно-режиссерский ход, музыкальное и художественное оформление игровой программы, использование разнообразных приемов театрализации);
- качественное и грамотное использование средств художественной выразительности (свет, костюмы, реквизит, декорации и т.д.);
- мастерство и артистичность исполнения (культура речи, умение держаться на сцене, импровизировать);
- работа со зрительным залом, эффективное вовлечение зрителей в сюжетно-игровое действие.

6. Подведение итогов

Победитель районного этапа (I место) и призеры (II, III места) награждаются дипломами ГУО «Мостовский районный центр творчества детей и молодежи».

Приложение

Заявка на участие в районном этапе республиканского конкурса игровых программ «Играют дети – играем мы!»

1. Учреждение.
2. Авторы и разработчики программы.
3. Название программы.
4. Фамилия, имя, отчество всех участников программы (ведущие, актеры,

- группа организационно-технического обеспечения и т.д.);
5. Номинация
 6. Возраст и минимальное количество детей, на которых рассчитана программа.
 7. Техническое обеспечение и необходимое оборудование.
 8. Контактные телефоны.
 9. Ссылка на видеозапись выступления.

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении открытого областного турнира по интеллектуальным играм
«Крепка семья – крепка держава!» на Кубок «Фонда мира»**

ЗАДАЧИ ТУРНИРА:

повышение престижа интеллекта и образования;
активизация работы с населением по вопросам семьи;
популяризация интеллектуальных форм досуга среди подростков и молодёжи;
развитие интеллектуального сотрудничества разновозрастных групп участников.

ОРГАНИЗАТОРЫ:

ГУО «Волковысский центр творчества детей и молодежи»;
УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи»;
Народный клуб «Высокий Волок»

ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

турнир проводится в мае 2025 года, г. Волковыск

УЧАСТНИКИ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ:

В турнире принимают участие команды знатоков интеллектуальных клубов Гродненской области и команды знатоков из других регионов по приглашению организаторов.

В программе фестиваля игры:

«Своя игра» (8 тем, игра с минусами);

«Медиа-азбука» (от выпускников детского клуба);

«Что? Где? Когда?» (24 вопроса)

Заявку на участие в фестивале необходимо прислать на электронную почту volkctdum@yandex.by до 1 мая 2025 года с пометкой «Кубок фонда мира». Форма заявки произвольная.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ:

Места определяются отдельно в каждой игре.

Тройка лидеров каждой игры награждается дипломами УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи».

Призы предоставляются управлением образования Волковысского районного исполнительного комитета, Гродненским областным отделением ОО «Белорусский фонд мира».

Победитель чемпионата определяется по сумме мест в играх и награждается переходящим Кубком «Фонда мира»

Контактные телефоны:

8 (01512) 6-77-81, 8 (029) 88 33 028 Волынец Евгения Генриховна,

8 (029) 781 42 28 Бабич Марина Викторовна

ПРОЕКТ

УСЛОВИЯ

проведения областного
интернет-квеста «Дорогами патриотов»,
посвященный 80-летию Победы
в Великой Отечественной войне

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Областной интернет-квест «Дорогами патриотов», посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне среди детских воспитательно-оздоровительных лагерей всех типов и учреждений дополнительного образования детей и молодежи проводится в соответствии с планом работы на июнь 2025 года УО «ГГО Дворец творчества детей и молодежи».

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Областной интернет-квест «Дорогами патриотов», посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне (далее – интернет-квест) проводится с целью патриотического и духовно-нравственного воспитания учащихся через приобщение к изучению белорусского исторического и культурного наследия с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Задачи:

формирование у детей и молодежи активной гражданской позиции;

развитие творческих способностей;

совершенствование навыков по применению информационно-коммуникационных технологий.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ

Организатором интернет-квеста является УО «ГГО Дворец творчества детей и молодежи».

4. УЧАСТНИКИ

Участниками интернет-квеста являются воспитанники детских воспитательно-оздоровительных лагерей всех типов и учреждений дополнительного образования детей и молодежи в возрасте 11-17 лет.

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

Участники интернет-квеста формируют команду до 10 человек, выбирают капитана, придумывают название команды, заполняют регистрационную форму и прикрепляют выполненные задания интернет-квеста по мере подготовки: по ссылке: <https://docs.google.com/forms/d/1sMzcR0-B8NKC1X-QoWKYPIezQflVHn2FVGyXv45ms1s/edit>.

Организаторы имеют право вносить изменения в ходе проведения интернет-квеста в порядок его проведения, а также использовать предоставленные работы участников по своему усмотрению. Авторы работ и материалов дают согласие на публикацию своих работ, их публичную демонстрацию и использование оргкомитетом.

Обязательные технические требования для участия в интернет-квесте – возможность доступа или подключения к сети Интернет, использования фото и видеосъемки, использование программ для монтажа фото и видео.

Первый этап «Подвиг в истории моей семьи»

Команды снимают видеоролик продолжительностью до 3 минут с интересными историческими фактами, рассказами о родственниках, принимавших участие в событиях Великой Отечественной войны.

Главный критерий оценки: соответствие теме, креативность, качество выполнения задания. Принимаются только авторские работы. Участники интернет-квеста несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

Работа принимается в виде ссылки на видео, которая прикрепляется к регистрационной форме: <https://docs.google.com/forms/d/1dTHQbehqCbgNW8ldLBAmdh8Ah70mgn48V23FYxk2Jyk/edit>

В первом кадре видеоролика должно присутствовать название учреждения образования.

Не принимаются работы, которые не соответствуют требованиям морали, а также работы, в которых можно распознать элементы насилия, расовой, религиозной и национальной неприязни. Участие в конкурсе предполагает согласие автора на дальнейшее использование творческих работ.

Второй этап «Листая старые альбомы»

Команды-участники загружают фотографии (не более 3 от одной команды) родственников, принимавших участие в событиях Великой Отечественной войны, которые сопровождают кратким описанием изображения.

Требования к оформлению работ:

фотография предоставляется в электронном графическом формате JPEG, JPG; размер файла не более 10 МБ;

допускается обработка фотографии с помощью компьютерных программ, применение корректировки яркости, контраста, цветового баланса.

Творческую работу и описание необходимо прикрепить к гугл-форме:

<https://docs.google.com/forms/d/1Ev6s4S9E-iiDsdY4UrvIHn5dcrqmOgraPDrweLbWu9s/edit>

В названии файла необходимо указать название учреждения образования, данные автора.

Третий этап «Великая Победа»

Необходимо предоставить интерактивные плакаты к 80-летию Победы, созданные в программе PowerPoint, Adobe Photoshop и других. Прикрепите открытку к гугл-форме по ссылке:

https://docs.google.com/forms/d/18RytvZxBfx7nE1NVrRfTTRIVrOLVexREp8KE_ThrO8E/edit.

В названии файла необходимо указать название учреждения образования.

6. СРОКИ И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Областной интернет-квест «Дорогами патриотов» проводится в следующие сроки:

02 июня 2024 г. – 27 июня 2025 г. до 17.00 регистрация команд-участниц, выполнение заданий интернет-квеста;

01 июля – 12 июля, подведение итогов до 17.00 загрузка организаторами

итогов

интернет-квеста:

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1hjlPd3kacrygSQmDiMAnO-1StUqM0TS6FGTgAknK-9A/edit#gid=0>.

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЭТАПОВ

соответствие теме заданий;

творческий подход, оригинальность идеи;

правильность выполнения;

техника и качество исполнения;

содержательность работ.

Каждое задание оценивается по 10-балльной системе.

8. ЖЮРИ КОНКУРСА

В состав жюри входят специалисты УО «ГГО Дворец творчества детей и молодежи».

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

Подведение итогов конкурса осуществляет жюри. Участники конкурса награждаются дипломами УО «ГГО Дворец творчества детей и молодежи».

Жюри конкурса определяет победителей (I место), призеров (II, III место) из числа участников в каждом этапе. Жюри может назначать дополнительные номинации. Жюри имеет право своим решением не присуждать отдельные призовые места.

Отдел детских организаций

Сентябрь

1. Мероприятия УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи»

- Районный этап Республиканской благотворительной акции «Чудеса на Рождество».
- Районный этап Республиканского конкурса «Лучший территориальный Совет ОО «БРПО».
- Районный этап Республиканского тимуровского проекта «Тимуровцы.by».
- Районный этап республиканской дистанционной игры «Территория детства: путешествуем по Беларуси».
- Районный этап Республиканского конкурса научно-популярного видео «Территория знаний».
- Районный этап Республиканского патриотического проекта пионерских поручений «Территория лидеров».
- Районный этап Республиканской трудовой акции по сбору вторсырья «Сделаем мир чище!».
- Районный этап Республиканского пионерского патриотического фестиваля «Огонек приглашает друзей!».

Положение

о проведении районного и областного этапа
Республиканской благотворительной акции
«Чудеса на Рождество»

Республиканская благотворительная акция «Чудеса на Рождество», (далее – благотворительная акция) – ежегодное совместное мероприятие Общественного объединения «Белорусская республиканская пионерская организация» (далее – ОО «БРПО») и Общественного объединения «Белорусский республиканский союз молодежи» (далее – ОО «БРСМ»).

Благотворительная акция проводится посредством социально значимой творческой деятельности и содействует воспитанию у подрастающего поколения чувства милосердия, доброты, сострадания, популяризации тимуровского и волонтерского движения.

Благотворительная акция «Чудеса на Рождество» организуется и проводится для воспитанников детских домов, школ-интернатов, приемников-распределителей, приютов, для детей-сирот, детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями, детей, находящихся

в реабилитационных центрах, больницах, нуждающихся в оздоровлении и лечении.

1. Организаторы: Центральный Совет ОО «БРПО», Центральный комитет ОО «БРСМ», Министерство образования Республики Беларусь.

2. Участники: Благотворительная акция проводится среди пионерских дружин территориальных Советов ОО «БРПО». В благотворительной акции принимают участие тимуровские отряды, пионеры-тимуровцы, октябрятские группы, октябрята старшего возраста, ориентированные на безвозмездную помощь нуждающимся.

3. Сроки проведения.

Благотворительная акция проводится в 3 этапа:

первый этап (до 1 декабря 2024 года) – подготовительный: изготовление символов акции – красных рукавичек, сбор и оформление новогодних, рождественских подарков;

второй этап (5 декабря 2024 – 6 января 2025 года) – районный практический: организация благотворительных мероприятий с вручением подготовленных подарков;

третий этап (до 25 января 2025 года) – итоговый: областные (Минская городская) пионерские организации представляют в аппарат Центрального Совета ОО «БРПО» информацию об итогах проведения благотворительной акции «Чудеса на Рождество» согласно приложению.

Территориальные Советы ОО «БРПО» обеспечивают освещение хода проведения, итогов благотворительной акции в местных, районных, городских, областных, республиканских средствах массовой информации, а также интернет-пространстве. Пресс-релиз представляется за 10 дней до проведения мероприятия в вышестоящий Совет ОО «БРПО».

В материалах для освещения акции в СМИ **обязательным условием** является информирование общественности о **совместном проведении** мероприятия Белорусской республиканской пионерской организацией и Белорусским республиканским союзом молодежи с размещением логотипов организаций.

4. Содержание благотворительной акции.

Тимуровство основывается на добровольном служении людям и потребности в оказании другим посильной и бескорыстной помощи, поддержки, сочувствии. Творить добро нужно руками детей и для детей: сделать других радостнее и счастливее можно только теплом собственных рук и сердец.

Пожалуй, именно на Рождество и Новый год подарки приятно не столько получать, сколько дарить. Особенно приятно дарить то, что придумано и сотворено собственными силами, ведь такие подарки хранят тепло рук и чистую любовь.

Символ акции – красная рукавичка с эмблемами ОО «БРПО», ОО «БРСМ» и волонтерского движения ОО «БРСМ» «Доброе Сердце», которая символизирует стремление детей и молодежи Беларуси отдать частичку тепла и окружить заботой, вниманием людей, особенно в новогодние и рождественские дни.

Собранные подарки могут быть разнообразными: сладкие подарки, спортивный инвентарь, канцелярские товары, предметы для художественного творчества, настольные игры, игрушки, книги (детская, художественная и научно-популярная литература и пр.).

При оформлении открыток, подарков обязательно использование вариативной символики организации (<https://brpo.by/vozhatym/press-kit/>).

При организации благотворительной акции пионерским дружинам, территориальным, областным (Минскому городскому) Советам ОО «БРПО» необходимо применять интерактивные формы проведения мероприятий с использованием песен, талисмана и символики пионерской организации (<https://brpo.by/vozhatym/pedagogam/#1600634536040-b69b5d13-235a>).

5. Критерии оценки.

количество детей и подростков, которым была оказана помощь;
масштаб и нестандартный подход в проведении благотворительной акции;

освещенность благотворительной акции в СМИ и интернет-пространстве;

количество пресс-релизов, представленных в Центральный Совет ОО «БРПО».

6. Подведение итогов, поощрение.

6.1. По итогам благотворительной акции районным Советам ОО «БРПО» определяют **1 лучшую пионерскую дружину** и представляют в областной Совет ОО «БРПО» список из **5 активистов** дружины-победителя в благотворительной акции «Чудеса на Рождество».

6.2. По итогам благотворительной акции лучшие тимуровцы, отряды, октябрята и группы, пионерские дружины будут награждены и отмечены нагрудным знаком «Пионер-тимуровец» в рамках **Дня БРПО**.

6.3. Республиканский организационный комитет оставляет за собой право учреждения дополнительных номинаций для награждения.

Педагог-организатор

И.О.Ф.

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении Республиканского тимуровского проекта «Тимуровцы.by»

Республиканский проект «Тимуровцы.by» (далее – проект) проводится среди членов общественного объединения «Белорусская республиканская пионерская организация» (далее – ОО «БРПО»), общественного объединения «Белорусский республиканский Союз молодежи» (далее – ОО «БРСМ»).

Реализация проекта направлена на вовлечение детей и подростков в социально значимую деятельность; формирование духовно-нравственных ценностей подрастающего поколения; развитие интереса к волонтерской деятельности, развитие чувства эмпатии к окружающим у детей и подростков.

Проект проводится с целью сохранения и приумножения традиций тимуровского движения в Республике Беларусь как действенной формы социально значимой деятельности, способствующей воспитанию нравственности, развитию инициативы и самодеятельности.

1. Организаторы: ОО «БРПО», ОО «БРСМ», Министерство образования Республики Беларусь.

2. Участники: Члены ОО «БРПО» и ОО «БРСМ»:

4 волонтера отряда «Доброе Сердце» 14-17 лет;

6 пионеров-тимуровцев 11-13 лет.

Общий состав отряда 10 человек.

3. Сроки проведения.

Проект проводится в пять этапов:

первый регистрационный этап (сентябрь 2024 – октябрь 2024 года) – участникам необходимо подать онлайн-заявку на сайте <https://brpo.by/> (вкладка «Регистрация на проекты ОО «БРПО»)

второй практический этап (октябрь 2024 – май 2025 года) – проводится в пионерских дружинах учреждений общего среднего образования;

третий отборочный этап (до 1 июня 2025 года) – районный (для городов, имеющих районное деление). Победители и призеры третьего отборочного этапа принимают участие в четвертом отборочном этапе;

четвертый отборочный этап (до 15 июня 2025 года) – областной. Принимают участие победители и призеры третьего отборочного этапа.

пятый заключительный этап (до 23 июня 2025 года) – республиканский (финал конкурса). Принимают участие победители и призеры четвертого отборочного этапа.

4. Содержание проекта.

Проект предполагает практическое изучение направлений добровольческой деятельности по средствам прохождения 8 тематических блоков и выполнения заданий с октября по май.

Все выполненные задания размещаются в социальных сетях на индивидуальной странице тимуровского отряда под единым хештегом #Тимуровуцы_by строго в соответствии с месяцем проведения тематического блока.

5. Требования к работам.

5.1. Требования к видеороликам, анимации и презентациям:

5.1.1. Хронометраж видеоролика, анимации – не более 3 мин.

5.1.2. Оформление видеоролика, анимации, презентации:

первые кадры:

название команды (с указанием района и области);

название тематического блока;

конкурсная работа;

в титрах указывается авторство.

5.2. Фотографии/фоторепортажи. Работы публикуются

с расширением *.jpeg *.png и разрешением не менее 150 dpi.

5.3. Участники отряда при выполнении задания должны иметь отличительные элементы (эмблему отряда, футболки БРСМ/БРПО, пионерский галстук, значок БРСМ/октябренок/пионер-тимуровец и прочее)

6. Критерии оценки работ участников проекта:

- соответствие работы условиям проекта, заявленному виду деятельности и возрастным особенностям детей;
- соответствие опубликованного отчетного материала с месяцем проведения тематического блока;
- содержательность работы;
- оригинальность подачи материала;
- эстетичность, грамотность;
- выполнение технических требований.

7. Порядок проведения проекта.

7.1. Для проведения проекта создаются территориальные организационные комитеты (далее – оргкомитет) и жюри из числа представителей РС, ОС (МГС), ЦС ОО «БРПО».

Подведение итогов проводится дистанционно на каждом этапе проведения проекта.

Каждому участнику (ам), желающему принять участие в проекте необходимо:

изучить материал по предложенной тематике, выполнить задания;

отчет выполнения опубликовать в блоге отряда в социальных сетях.

На третьем отборочном этапе проекта районные ОО «БРПО» подводят итоги (дистанционно), определяют и направляют лучшие работы для участия в четвертом отборочном этапе..

7.2. Финал проекта предполагает определение лучших работ.

7.3. Организация и проведение проекта освещается территориальными, областными (Минским городским), республиканским оргкомитетом в СМИ, а также в интернет-пространстве, анонс о проведении проекта публикуется во всех группах в социальных сетях территориальных Советов ОО «БРПО», учреждений образования.

7.4. Для участия в финале проекта областным и Минскому городскому оргкомитетам необходимо подать:

протокол четвертого отборочного этапа, подписанный председателем жюри;

заявки отрядов на участие;

ссылку на блог отряда с выполнением всех блоков;

краткую информацию об итогах и результатах проведения проекта в области, городе, районе (даты проведения, количественная и качественная характеристика, особенности, положительная динамика, недостатки, выводы, предложения).

Документы и материалы предоставляются в электронном варианте в формате doc. На почту МРЦТДМ для Камеш О.Д.

8. Дополнения.

Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в положение проекта.

ОО «БРПО» оставляет за собой право для использования фото/видеоматериалов отборочных этапов и финала конкурса.

9. Подведение итогов и награждение.

9.1. Награждение победителей и призеров второго отборочного этапа проекта проводят территориальные Советы ОО «БРПО»: районные, городские (кроме Минского городского) Советы ОО «БРПО».

Победители и призеры проекта награждаются дипломами и призами организаторов **13 сентября 2025 года** в рамках празднования Дня Белорусской республиканской пионерской организации.

Руководители команд-победителей в сентябре 2025 года примут участие в **VII Республиканском форуме вожатых.**

Приложение 1
Оргкомитет
отборочного этапа

ЗАЯВКА

на участие в районном отборочном этапе

Республиканского тимуровского проекта

«Тимуровцы.by»

« ___ » _____ 2023/2024 учебного года

наименование ГУО

1.	Название команды, номер по регистрационному листу	
2.	Учреждение образования (полностью)	
3.	Ф.И.О. руководителя команды (полностью)	
4.	Должность руководителя команды (полностью)	
5.	Мобильный телефон руководителя команды с указанием кода оператора)	
6.	Ссылка на блог отряда, где публикуются выполнение задания	

Сведения о команде

№ п/п	Ф.И.	Дата рождения	Полных лет	Характеристика
1.				командир
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				

*руководитель команды*_____
*подпись*_____
*расшифровка подписи***ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении республиканской дистанционной игры

«Территория детства: путешествуем по Беларуси»

Республиканская дистанционная игра «Территория детства: путешествуем по Беларуси» (далее – игра) проводится среди младших членов Общественного объединения «Белорусская республиканская пионерская организация» (далее – ОО «БРПО»), посвящена изучению истории родного края, воспитанию уважения к родной земле, её природным особенностям и преданиям, исконным занятиям предков.

Игра направлена на совершенствования форм работы с октябрятами, воспитания активной гражданской позиции; популяризации спорта и здорового образа жизни, формирования новых компетенций, реализации креативного потенциала, повышения личностной самооценки членов пионерской организации.

1. Организаторы: ОО «БРПО». Аппарат Центрального Совета ОО «БРПО» отвечает за разработку содержания маршрута при поддержке Министерства образования Республики Беларусь.

2. Участники: октябрята в возрасте 7-10 лет в составе октябратских групп. Одна октябратская группа может быть представлена несколькими командами. Октябратские группы пионерских дружин малокомплектных школ могут быть объединены в одну команду. Количество команд, зарегистрированных от одной пионерской дружины – не ограничено. Состав команды – 10 человек.

3. Сроки проведения.

3.1. Игра проводится в пять этапов:

первый регистрационный этап (сентябрь–октябрь 2024 года) – виртуальный. Регистрация участников игры во вкладке «Регистрация на проекты ОО «БРПО» на официальном сайте ОО «БРПО», определение состава участников игры. По усмотрению организаторов срок регистрации участников игры может быть продлен.

второй игровой этап (ноябрь 2024–май 2025 года) – дружинный. Проводится в пионерских дружинах учреждений общего среднего образования территориальных Советов ОО «БРПО».

третий отборочный этап (19 мая 2025 года) – районный, городской. Определение 3-х лучших команд территориальными Советами ОО «БРПО». Победители и призеры третьего отборочного этапа принимают участие в четвертом отборочном этапе.

четвертый отборочный этап (до 20 июня 2025 года) – областной. Определение 3-х лучших команд областным Советом ОО «БРПО».

пятый заключительный этап (июль 2025 года) – республиканский (далее – финал). Определение победителей и призеров игры.

4. Содержание и порядок проведения.

4.1. Игра содержит 7 заданий для самостоятельной или групповой деятельности участников, материалы размещены на сайте brpo.by <https://brpo.by/event/territorija-detstva-4/>.

4.2. Задания игры стимулируют октябрят к самостоятельному поиску информации о знаковых местах, событиях и личностях Республики Беларусь, к работе в команде и совместной деятельности детей и родителей (старших вожатых).

Допускается помощь, поддержка на равных заинтересованных взрослых. Выполнение заданий и прохождение маршрута взрослыми вместо детей не допустимо.

4.3. Дистанционная игра предполагает образовательное приключение по 7 тематическим блокам в течение 7 месяцев.

Задание 1 (ноябрь) «Территория путешествий. Витебская область»;

Задание 2 (декабрь) «Территория путешествий. Брестская область»;

Задание 3 (январь) «Территория путешествий. Гродненская область»;

Задание 4 (февраль) «Территория путешествий. Гомельская область»;

Задание 5 (март) «Территория путешествий. Могилёвская область»;

Задание 6 (апрель) «Территория путешествий. Минская область»;

Задание 7 (май) «Территория путешествий. Минск».

Организаторы вправе менять название и тематику заданий в течение игрового периода.

4.4. Задача участников – выполнить ежемесячные задания игрового маршрута с первого по седьмой (последовательность неважна) и представить в любой творческой форме с выполненными заданиями размером до 50x50 см.

4.5. Маршрут считается законченным, когда участники выполнили все задания в полном объеме и разработали итоговую работу.

Итоговая творческая работа должна содержать экскурсионный маршрут, оформленный в виде квестбука, который можно использовать при путешествии по Беларуси.

Справочно: Квестбук – это книга-путеводитель по определенной территории с заданиями.

Квестбук сочетает элементы путеводителя, с элементами квеста, скетчбука и блокнота для творчества. Как и путеводитель, квестбук направлен на знакомство пользователя с достопримечательностями и историей определенного места (города, района). Но в отличие от традиционного путеводителя, информация подается не в привычной справочной, а в игровой форме.

4.6. Желающим принять участие в маршруте необходимо:

- сформировать команду;
- **зарегистрироваться** на сайте ОО «БРПО» (brpo.by), указав область (г. Минск), название команды, количество игроков, наименование пионерской дружины учреждения образования, Ф.И.О. руководителя (полностью), должность, мобильный телефон с кодом;
- приложить **заявку** на участие в игре и **фотографию** готовой работы (в формате jpeg) (Приложение 1);
- оформить итоговую работу прохождения игры с выполненными заданиями в любой творческой форме;
- выполнить все задания маршрутов без исключения;
- размещать ход выполнения заданий маршрута в социальных сетях под хештэгами #БРПО, #ТД2024 #Октябрятская игра

4.8. При регистрации команде присваивается уникальный регистрационный номер.

4.9. Команды, не прошедшие регистрацию, к участию в маршруте не допускаются. По усмотрению организаторов, срок регистрации участников игры может быть продлен.

4.10. Ежемесячно, с ноября 2024 года по май 2025 года, на официальном сайте ОО «БРПО» (brpo.by) по ссылке <https://brpo.by/event/territorija-detstva-4> публикуются материалы игры, тематические задания маршрута.

5. Награждение.

5.1. Победители, призеры (1, 2, 3 место) награждаются дипломами и призами организаторов. Организаторы вправе учреждать дополнительные специальные номинации и призы.

5.2. Награждение Победителей (1 место) состоится в рамках празднования Дня Белорусской республиканской пионерской организации в г. Минске 13 сентября 2025 года.

5.3. Руководители команд победителей и призеров маршрута примут участие в VII Республиканском форуме вожатых.

6. Финансирование.

Осуществляется за счет собственных средств организаторов маршрута, а также иных средств, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

Заявка

участника республиканской
дистанционной игры

«Территория детства: путешествуем по Беларуси»

Дата регистрации

___ . ___ . 2024

Регистрационный номер

1.	Название команды	
2.	Название пионерской дружины	
3.	Учреждение образования	
4.	Электронный адрес УО	
5.	Ф.И.О. руководителя команды (полностью)	
6.	Мобильный телефон руководителя команды	

Сведения об участниках команды:

№ п/п	Ф.И. (полностью)	Дата рождения (с указанием полных лет)	Класс
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			

(Должность)

(подпись, место для печати)

(Ф.И.О.)

Аннотированный каталог октябратских работ
_____ Совет ОО «БРПО»

№ п/п	Название команды	Кол-во чел.	Полное название учреждения	Почтовый адрес (индекс)	Электронная почта	Ф.И.О. руководителя, должность	Контактный телефон

Положение
Республиканского конкурса
научно-популярного видео «Территория знаний» (2 сезон)

Республиканский конкурс научно-популярного видео «Территория знаний» (далее – конкурс) реализуется для популяризации научного знания и мотивации к использованию современных и высокотехнологичных средств и методов для воплощения творческих идей среди членов Общественного объединения «Белорусская республиканская пионерская организация (далее – ОО «БРПО»).

1. Организаторы ОО «БРПО», Министерство образования Республики Беларусь.

2. Цель и задачи конкурса.

Цель конкурса – популяризация научного знания и привлечение талантливых детей и подростков в сферу технологий и исследований.

Задачи:

вовлечение октябрят и пионеров в инновационную, познавательную, исследовательскую, творческую деятельность;

раскрытие творческого потенциала участников конкурса и формирование их активной жизненной позиции;

трансляция позитивного образа современного ученого.

3. Участники.

В конкурсе принимают участие октябрята и пионеры в возрасте 7-14 лет, старшие вожатые пионерских дружин.

4. Сроки проведения конкурса.

Конкурс проводится заочно в онлайн-формате в период с 1 сентября 2024 года по 31 мая 2025 года.

5. Условия участия.

Для участия необходимо:

5.1. В срок до **1 октября 2024 года** пройти онлайн-регистрацию на сайте ОО «БРПО» brpo.by во вкладке «Регистрация на проекты ОО «БРПО».

5.2. Отснять и смонтировать видеоролик горизонтальной, либо вертикальной съемкой (на выбор) на любую из предложенных тем. Максимальная продолжительность видеоролика с горизонтальной видеосъемкой до **3 минут**, ролика с вертикальной видеосъемкой – до **60 секунд**.

5.3. Видеоролики принимаются в электронном виде **согласно срокам указанным в п.6** настоящего Положения на электронную почту

met.dtdm@yandex.by с пометкой «Территория знаний» и приложением заявки на участие в конкурсе (Приложение 1).

5.4. Наиболее интересные видео будут опубликованы в социальной сети «Youtube» под хештэгом #ТЗБРПО и продолжат отбор согласно пунктам 10.4 и 10.5 настоящего Положения.

Допускается индивидуальное и командное (до 4 человек) участие.

6. Основные номинации.

Конкурсный видеоролик должен быть посвящен одной из тем номинаций:

1. **«На острие науки»** (человек, природа, общество и технологии);

2. **«Точка невозврата»** (природные катаклизмы, глобальное потепление, экология);

3. **«Мгновенная эволюция»** (кибербезопасность, искусственный интеллект, робототехника);

4. **«Точные науки»** (математика, физика, химия, информатика);

5. **«Место человека во Вселенной»** (математические, физические, астрономические законы и явления, влияющие на понимание места человека во вселенной);

6. **«Наука вокруг нас»** (научное явление из таких предметных областей, как окружающий мир, физика, химия, биология, география, экология, астрономия).

7. Сроки представления видеороликов.

Видеоролики по номинациям предоставляются согласно срокам:

До 20 ноября 2024 года – номинация **«На острие науки»**;

До 20 декабря 2024 года – номинация **«Точка невозврата»**;

До 20 января 2025 года – номинация **«Мгновенная эволюция»**;

До 20 февраля 2025 года – номинация **«Точные науки»**;

До 20 марта 2025 года – номинация **«Место человека во вселенной»**;

До 20 апреля 2025 года – номинация **«Наука вокруг нас»**.

8. Критерии и требования, предъявляемые к видеороликам

Участник или коллектив предоставляет не более одного оригинального видеоролика в каждой из номинаций. Выявление победителей конкурса производится с учетом следующих критериев, предъявляемых к видеороликам:

Формат – AVI, MPEG-2, WMV, MP4 или MOV;

Горизонтальная видеосъемка разрешением не менее 1280x720 пикселей с однотонным фоном и хронометражем до 3 минут, без наложения спецэффектов и фильтров.

Вертикальная видеосъемка разрешением не менее 1080x1920 пикселей с однотонным фоном и хронометражем до 60 секунд, без наложения спецэффектов и фильтров с превью проекта.

9. Критерии определения лучших работ.

Основные критерии:

- оригинальный авторский стиль раскрытия темы номинации – до 5 баллов;
- креативность и творческий подход – до 5 баллов;
- краткость изложения, доступность и понятность материала – до 5 баллов;
- оригинальный выбор тематики работы – до 5 баллов.

10. Подведение итогов и награждение.

10.1. Определение победителей происходит путем оценки работ жюри конкурса в период с 1 июня 2025 года по 15 июля 2025 года.

10.2. Состав жюри интернет-проекта формируется и утверждается республиканским оргкомитетом.

10.3. Жюри конкурса определяет победителей в номинациях конкурса (I место), которые награждаются ценными призами и дипломами.

10.4. Определяется победитель за наибольшее количество «лайков» ролика в официальном Youtube-канале ОО «БРПО».

10.5. Определяется победитель за наибольшее количество просмотров ролика в официальном Youtube-канале ОО «БРПО».

Жюри оставляет за собой право награждения участников специальными призами.

Старшие вожатые пионерских дружин, подготовившие победителей конкурса, получают благодарственные сертификаты организаторов и возможность участия в Республиканском форуме вожатых ОО «БРПО», который будет проходить в сентябре 2025 года в НДЦ «Зубренок».

11. Финансирование

Финансирование интернет-проекта осуществляется организаторами за счет собственных средств ОО «БРПО», привлеченных средств и иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

12. Заключительные положения

12.1. Работы участников и победителей конкурса могут в дальнейшем использоваться в некоммерческих целях (репродуцирование работ для нужд ОО «БРПО», в методических и информационных изданиях организации, носителях, в полиграфической продукции).

ЗАЯВКА

на участие в Республиканском
конкурсе научно-популярного видео
«Территория знаний»

« ___ » _____ года

наименование территориального оргкомитета

направляет для участия в _____ этапе конкурса научно-популярного видео «Территория знаний»

1.	ФИО участника/участников	
2.	Класс/полных лет	
3.	Номинация конкурса	
4.	Учреждение образования (полностью)	
5.	Ф.И.О. руководителя (полностью)	
6.	Должность руководителя (полностью)	
7.	Мобильный телефон руководителя (с указанием кода оператора)	

Должность

подпись

расшифровка подписи

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Республиканского патриотического проекта пионерских поручений

«Территория лидеров»

Республиканский проект пионерских поручений «Территория лидеров» (далее – проект) проводится на всех уровнях структуры детского самоуправления Общественного объединения «Белорусская республиканская пионерская организация» (далее – ОО «БРПО»).

Проект проводится с целью совершенствования деятельности всей структуры детского самоуправления ОО «БРПО», развития самостоятельности и ответственности членов ОО «БРПО» в социально-значимой общественной деятельности, а также содействия в реализации детских и молодежных инициатив.

Задачи проекта:

создавать условия для социальной и гражданской активности членов ОО «БРПО», проявления социальной инициативы в процессе выполнения пионерских поручений (далее – поручений);

формировать потребность в общественно-полезной деятельности;

развивать лидерские качества и коммуникативные навыки;

вырабатывать практические навыки и умения в организации и продвижении мероприятий ОО БРПО;

обеспечить результативное участие пионерских дружин в мероприятиях и проектах, инициированных детской палатой Центрального Совета ОО БРПО;

выстраивать вертикаль взаимодействия детского самоуправления ОО «БРПО» «сверху–вниз», «снизу–вверх», обеспечивая обратную связь с участниками процесса.

1. ОРГАНИЗАТОРЫ

Организатором проекта является ОО «БРПО» при поддержке Министерства образования Республики Беларусь.

2. УЧАСТНИКИ

В проекте принимают участие **Советы** пионерских дружин, районные и областные детские палаты ОО «БРПО».

3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

Проект проводится в пять этапов:

первый регистрационный этап (до 30 сентября 2024) – Советы пионерских дружин, детские палаты всех уровней должны пройти централизованную регистрацию на сайте <https://brpo.by/> (вкладка «Регистрация на проекты ОО «БРПО»);

второй практический этап (сентябрь 2024 – май 2025 года) – проводится в детских палатах всех уровней, Советах пионерских дружин;

третий этап (до 1 июня 2025 года) – районный (городской). Принимают участие Советы пионерских дружин;

четвертый этап (до **15 июня 2025 года**) – областной, Минский городской. Принимают участие детские палаты районного (городского) уровня;

пятый этап (до 30 июня 2025 года) – республиканский (финал конкурса). Принимают участие областные (Минская городская) детские палаты ОО «БРПО».

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА

Проект предполагает выполнение Советами пионерских дружин, детскими палатами всех уровней, пионерских поручений (далее – поручений) по всем направлениям деятельности ОО «БРПО» с сентября 2024 года по май 2025 года согласно плану (приложение 2).

Отчеты о выполненных поручениях размещаются в дружинных (школьных), районных, областных группах в социальной сети Инстаграм под единым хештегом #ТерриторияЛидеров в соответствии с месяцем выполнения поручения.

5. ВЫПОЛНЕНИЕ ПОРУЧЕНИЙ

5.1. Критерии оценки выполнения поручений:

- соблюдение временных рамок при выполнении поручений;
- яркая реклама мероприятий в социальных сетях и на официальных сайтах учреждений образования (пресс-релизы);
- соответствие мероприятия условиям проекта, заявленному виду деятельности и возрастным особенностям детей;
- содержательность мероприятия, в рамках выполнения поручений;
- оригинальность подачи материала;
- обратная связь с аудиторией (рефлексия, опросы, голосования онлайн/офлайн);
- фотоотчет проведенных мероприятий;
- эстетичность, грамотность;
- выполнение технических требований.

5.2. Требования к видеоролику-презентации «Мы – команда БРПО»:

5.2.1. Хронометраж видеоролика – не более 3 минут.

5.2.2. Оформление и содержание видеоролика:

начальные кадры:

заставка «Территория лидеров» (ссылка для скачивания <https://brpo.by/event/territorija-liderov/>);

информация о Совете пионерской дружины/ детской палате с указанием ГУО/ района/ области;

информация об участниках;

деятельность Совета дружины/ детской палаты.

5.2.3. Критерий оценки видеоролика:

качественный и содержательный контент;

креативность и творческий подход к оформлению.

5.3. Требования к фотоотчетам о выполнении поручений.

5.3.1. Фотографии/ фоторепортажи публикуются с расширением *.jpeg, *.png и разрешением не менее 150 dpi.

5.3.2. При организации и проведении мероприятий, в рамках выполнения поручения, должна использоваться утвержденная и вариативная символика ОО «БРПО».

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА

6.1. Для проведения проекта создаются территориальные организационные комитеты (далее – оргкомитет) и жюри из числа представителей РС (ГС), ОС (МГС), ЦС ОО «БРПО».

Подведение итогов проводится дистанционно на каждом этапе проведения проекта.

6.2. Советам пионерских дружин, детским палатам всех уровней для участия в проекте необходимо:

зарегистрироваться на сайте <https://brpo.by/> (вкладка «Регистрация на проекты ОО «БРПО»);

изучить план по реализации республиканского патриотического проекта пионерских поручений «Территория лидеров» (прилагается);

выполнить все поручения, указанные в плане;

отчеты о выполнении поручений ежемесячно размещать в дружинных (школьных), районных, областных группах в социальной сети Инстаграм

направить заявку на участие в оргкомитет соответствующего этапа.

6.3. На **третьем** этапе проекта районные (городские) Советы ОО «БРПО» определяют и награждают лучшие Советы пионерских дружин. Совет дружины-победитель (1 место) принимает участие в пятом этапе (финале) проекта.

На **четвертом** этапе проекта областные (Минский городской) Советы ОО «БРПО» определяют и награждают лучшие детские палаты **районного (городского) уровня**. Детская палата-победитель (1 место) принимает участие в пятом этапе (финале) проекта.

На **пятом** этапе областные (Минский городской) Советы ОО «БРПО» для участия в финале проекта направляют в Центральный Совет ОО «БРПО» материалы: о деятельности детской палаты ОС (МГС), лучшей детской палаты РС (ГС), лучшего Совета пионерской дружины.

7. ФИНАЛ ПРОЕКТА

Подготовку и проведение финала проекта осуществляет республиканский оргкомитет и жюри из числа организаторов конкурса. Республиканский оргкомитет на основании поданных документов областных (Минского городского) оргкомитетов, утверждает состав участников финала.

7.1. Финал проекта предполагает определение: лучшей детской палаты областного уровня, лучшей детской палаты районного уровня, лучшего Совета пионерской дружины.

7.2. Организация и проведение проекта освещается территориальными, областными (Минским городским), республиканским оргкомитетом в СМИ, а также в интернет-пространстве.

Анонс о проведение проекта публикуется во всех группах в социальных сетях территориальных Советов ОО «БРПО», пионерских дружинах и на официальных сайтах учреждений общего среднего образования.

7.3. Для участия в финале проекта областным и Минскому городскому оргкомитетам необходимо подать:

протоколы третьего и четвертого этапов, подписанные председателем жюри;

заявки на участие областной (Минской городской) детской палаты, районной (городской) детской палаты, Совета пионерской дружины;

заявка обязательно должна содержать все ссылки выполненных поручений в социальной сети Инстаграм;

краткую информацию об итогах и результатах проведения проекта в области, городе, районе (даты проведения, количественная и качественная характеристика, особенности, положительная динамика, недостатки, выводы, предложения).

Документы и материалы предоставляются в электронном варианте в формате doc и pdf.

Документы для участия в областном этапе проекта направляются **до 19 мая 2025 года** на адрес электронной почты Гродненского ОС ОО «БРПО» met.dtdm@yandex.by с пометкой «Территория лидеров».

(Контакты

ОО «БРПО»: 230023, г. Гродно, парк Коложский, 1 каб. 206, областной Совет ОО «БРПО», контактный телефон 80152 68 86 19).

8. ДОПОЛНЕНИЯ

Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в положение проекта.

ОО «БРПО» оставляет за собой право на использование фото/ видеоматериалов отборочных этапов и финала конкурса.

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

9.1. Награждение победителей и призеров третьего этапа проекта проводят районные (городские) Советы ОО «БРПО».

9.2. Награждение победителей и призеров четвертого этапа проекта проводят областные (Минский городской) Советы ОО «БРПО».

9.3. Финал проекта предполагает определение победителей среди областных (Минской городской), районных (городских) детских палат, Советов пионерских дружин.

Призеры проекта (2, 3 место) награждаются дипломами ОО «БРПО».

Победители проекта (1 место) награждаются дипломами и призами организаторов **13 сентября 2025 года** в рамках празднования Дня Белорусской республиканской пионерской организации в г. Минске.

Кураторы детских палат, победивших в проекте, в сентябре 2025 года примут участие в **VII Республиканском форуме вожатых.**

10. ФИНАНСИРОВАНИЕ ПРОЕКТА

Финансирование проекта осуществляется за счет ОО «БРПО», а также иных денежных средств, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

Приложение 1

ЗАЯВКА

на участие в районном этапе

республиканского патриотического проекта «Территория лидеров»

«__» _____ года

наименование территориального оргкомитета

1.	Совет пионерской дружины/ Детская палата (район, область), номер по регистрационному листу	
2.	Учреждение образования (ГУО/ГУДО) (полностью)	
3.	Ф.И.О. старшего вожатого/ куратора детской палаты (полностью)	
4.	Должность старшего вожатого/ куратора детской палаты (полностью)	

План
реализации республиканского патриотического проекта
пионерских поручений «Территория лидеров»
на 2024/2025 учебный год

№ п/п	Название мероприятия	Цель/содержание мероприятия	Деятельность детской палаты/совета дружины	Сроки проведения	Отметка о выполнении
	Пленум детской палаты Заседание Совета дружины	Планирование, организация и анализ деятельности детской палаты/совета дружины	Организация заседаний с использованием новых форм и методов работы; обсуждение инициатив; подготовка и обсуждение предложений по проведению мероприятий в рамках проекта «Территория лидеров», сбор обратной информации и анализ проведенных мероприятий.	1 раз в квартал	
	Территория лидеров	Презентация мероприятий и акций в рамках реализации проекта «Территория лидеров	Создание и запуск пресс-релиза мероприятий в дружинных (школьных) районных/ областных группах БРПО в Инстаграм под хештегом #ТерриторияЛидеров	ежемесячно	
	Пионерский контент	Работа в социальных сетях – вовлечение и расширение аудитории; освещение деятельности организации, проектов, конкурсов и	Создание и размещение текстового и графического контента (новостного, информационного, развлекательного и т.д.) в	ежемесячно	

		мероприятий дружинного/ районного/ областного уровней	дружинных (школьных) районных/ областных группах в Инстаграм под хештегами #командаБРПО #ТерриторияЛидеров		
	БРПО в СМИ	Информирование общественности о деятельности ОО «БРПО» на местном/ региональном уровнях	Создание и направление в местные/ региональные СМИ пресс-релиза и пост-релиза значимых мероприятий, проводимых в дружине/ детской палате	ежемесячно	
	В объективе БРПО: активисты	Знакомство с активистами ОО «БРПО»	Размещение ярких и качественных фотографий активистов ОО «БРПО» с указанием ФИО, УО, района, краткого списка достижений и личного девиза с хештегами #ТерриторияЛидеров #командаБРПО	ежемесячно	
	«Встреча на все 100 с командой БРПО!» #проБРПО: октябрятам #проБРПО: пионерам	Знакомство новых членов организации с направлениями деятельности, с проектами, конкурсами и акциями ОО «БРПО»; с деятельностью Совета пионерской дружины, региональными детскими палатами; с лидерами пионерского движения	Организация и проведение встреч в УО: составление графика встреч во всех пионерских дружинах; приглашение гостей встречи; разработка сценария мероприятия; размещение фото-видеоотчета в районных/ областных группах в Инстаграм под хештегами #ТерриторияЛидеров #командаБРПО	1 раз в квартал	
	#проБРПО: родителям	Информирование и	1. Выступление активистов	1 раз	

		вовлечение в деятельность организации взрослой аудитории (информация для подготовки https://brpo.by/pioneru/pro-brpo/)	ОО «БРПО» на родительских собраниях. 2. Создание и размещение видеороликов, в которых октябрята и пионеры рассказывают родителям о том, что такое БРПО в дружинных/ районных/ областных группах в социальных сетях, на официальных сайтах УО с хештегами #ТерриторияЛидеров #проБРПО	в квартал	
	«Мы – команда БРПО!»	Формирование навыков самопрезентации; развитие творческой, познавательной инициативы	Создание видеоролика Совета дружины, детской палаты: -знакомство с активистами и презентация деятельности дружины, детской палаты; -размещение видеоролика в дружинных, районных, областных группах в Инстаграм под хештегами #командаБРПО #ТерриторияЛидеров	в течение года	
	Проект «Знать и помнить»	Воспитание у детей и молодежи национального и гражданского самосознания, уважения к истории, героическому прошлому своей родины	Формирование информационных групп из числа лидеров пионерских дружин в УОСО и проведение встреч исходя их принципа преемственности «пионеры – октябрятam».	в течение года	

	Челлендж #Пионерские_лайфхаки» (тема на выбор)	Стимулирование творческого потенциала участников	<i>Создание и реализация инициативы Совета дружины/ районной/ областной детской палаты</i>	в течение года	
	Конкурс «Территория волшебства»	Использование игровых технологий для активизации творческой активности членов ОО «БРПО»; создание предновогодней атмосферы	<i>Запуск и реализация инициативы детской палаты Центрального Совета ОО «БРПО»</i>	ноябрь-декабрь	
	«Добро с БРПО» (в рамках акции «Чудеса на Рождество»)	Формирование, развитие и распространение идей добра и помощи нуждающимся	<i>Создание и реализация инициативы Совета дружины/ районной/ областной детской палаты</i>	декабрь-январь	
	Акция «Чудеса на Рождество»	Воспитание у подрастающего поколения милосердия и сострадания; формирование потребности в совершении бескорыстных добрых дел	Организация и проведение поздравительных мероприятий в детских домах, школах-интернатах и т.д.; размещение фото/видеоотчетов в районных, областных группах в Инстаграм	декабрь-январь	
	#Книжный_челлендж_БРПО, приуроченный к Международному дню дарения книг (14 февраля): #Пионерская_читалка #Книга_на_вырост	Способствовать распространению идеи ценности детского чтения как важнейшего средства интеллектуального и духовного развития подрастающего поколения; показать, что бумажная книга остается актуальным подарком и не теряет своей ценности даже в век	1. Подготовка, запуск челленджа в социальных сетях. 2. Непосредственное участие в челлендже ДП всех уровней; #Пионерская_читалка – участники публикуют в социальных сетях пост с названием и коротким ярким описанием 5-ти своих	февраль	

		технологий	любимых книг; #Книга_на_вырост – пионеры дарят свои любимые книги октябрятам в своей школе. При наличии наклеек (стикерпаков) с символикой БРПО, предлагаем наклеить их на форзац книги и вложить в него доброе пожелание на будущее. 3. Размещение фото-видеоотчета в районных/областных группах в Инстаграм под хештегами #командаБРПО #ТерриторияЛидеров		
	Инфоминутки «Наши символы – наша гордость» (с использованием мультфильма ОО «БРПО» «Символы моей страны»)	Знакомство с историей и значением символики нашей страны, документами, основными законами, правами и обязанностями гражданина Беларуси.	Активисты пионерских дружин организуют для октябрят инфоминутки с просмотром видеоматериалов про герб и флаг Беларуси, знакомят с историей государственных символов страны, рассказывают об основных национальных и духовных ценностях белорусов и тд. Форма проведения инфоминутки свободная. Фото-видеоотчет необходимо разместить в районных/областных группах в	март	

			Инстаграм под хештегами #командаБРПО #ТерриторияЛидеров		
	Акция «доБраяПочта» к Международному дню счастья (20 марта)	Формирование, развитие и распространение идей добра	#доБраяПочта – поделись добром с каждым! 3 простых шага: -Создание «добрых» открыток -Выбор адресата (друг, учитель, выдающаяся личность) -Отправка открытки/письма на почте #командаБРПО #ТерриторияЛидеров #доБраяПочта	март	
	«ЭкоИдея БРПО»	формирование нравственной и экологической ответственности; воспитание экологической культуры и здорового образа жизни; развитие познавательного интереса к экологии через внеурочные формы работы.	<i>Создание и реализация инициативы Совета дружины/ районной/ областной детской палаты</i>	апрель	
	Команда БРПО	Мероприятия, приуроченные ко Дню пионерской организации	<i>Запуск и реализация инициативы детской палаты Центрального Совета ОО «БРПО»</i>	май	

Ответственные за реализацию плана:

Председатели Советов ОО «БРПО» всех уровней
Председатели детских палат ОО «БРПО» всех уровней
Председатели Советов пионерских дружин

Положение о проведении Республиканской трудовой акции по сбору вторсырья «Сделаем мир чище!»

Республиканская трудовая акция по сбору вторсырья «Сделаем мир чище!» (далее – трудовая акция) проводится с целью вовлечения членов организации в социально значимую деятельность и направлена на воспитание у детей и подростков чувства любви к малой Родине, формирования у современного поколения трудовой и экологической культуры, поиск альтернативных источников финансирования мероприятий Общественного объединения «Белорусская республиканская пионерская организация» (далее – ОО «БРПО»).

1. Организаторы: ОО «БРПО», Министерство образования Республики Беларусь.

2. Участники: трудовая акция проводится среди пионерских дружин. Возрастной охват – от 7 лет и старше.

3. Содержание акции и порядок проведения.

3.1. Пионеры Беларуси всегда были инициаторами широкомасштабных акций, способствующих трудовому и экологическому воспитанию. Смысл трудовой акции состоит в добровольном совместном труде в свободное время, направленном на улучшение окружающей действительности.

Воспитательный потенциал трудовой акции предполагает решение таких педагогических задач как формирование у членов организации опыта совместного труда, преодоления трудностей, ответственности за порученное дело, самостоятельности в решении предметно-практических задач. Личностная значимость трудовой акции связана с принятием роли хозяина страны, малой Родины, своего города, учреждения, помещения, закрепленного за пионерским коллективом. Непременными требованиями к проведению трудовой акции являются безопасность жизни и здоровья участников, соответствующая одежда, необходимое оборудование и инвентарь, равномерность распределения сроков проведения трудовой акции.

3.2. Организаторы трудовой акции на местах определяют формы проведения мероприятий. Например: трудовые акции, субботники, эко-челленджи, сбор макулатуры и вторсырья (в т.ч. крышечек, пластмассы и пр.).

4. Сроки проведения.

4.1. Трудовая акция проходит в два этапа:
первый этап – сентябрь-декабрь 2024 года;
второй этап – январь-май 2025 года.

4.2. Областные (Минский городской) Советы ОО «БРПО» осуществляют подведение итогов двух этапов на основании квитанций, представленных районными (городскими) Советами ОО «БРПО»:

промежуточный – в последнюю декаду декабря;

финальный – в последнюю декаду мая.

Кроме этого, для достоверности результатов следует произвести сверку перечисленных денежных средств, вырученных в ходе акции с главным бухгалтером Центрального Совета ОО «БРПО».

4.3. **В срок до 20 мая 2025 года** необходимо представить в аппарат областного Совета ОО «БРПО» информацию об итогах проведения трудовой акции согласно приложения 1.

4.4. Участники трудовой акции сдают вторсырье в соответствующие пункты приема. **Средства, заработанные за сбор вторсырья, перечисляются на расчетный счет Центрального Совета ОО «БРПО».**

Банковские реквизиты ОО «БРПО»:

Расчетный счет: BY57 BLBB 3015 0100 0734 6300 1001 – вн;

Код банка: BLBBBY2X в ОАО «Белинвестбанк», дирекция по г. Минску и Минской области;

Адрес банка: г. Минск, ул. Коллекторная, 11;

УНП 100073463.

При заполнении квитанции о перечислении денежных средств в обязательном порядке необходимо указать:

учреждение образования;

область (г. Минск);

фамилия, инициалы плательщика;

назначение платежа – «Трудовая акция», согласно образцу (приложение 2).

Средства, перечисленные организационными структурами, членами ОО «БРПО» и другими, не указавшими название учреждения образования, организации, область (г. Минск) при подведении итогов и сверке не учитываются.

5. Подведение итогов и награждение.

5.1. По итогам каждого этапа областные (Минский городской) Советы ОО «БРПО» определяют лучшие пионерские дружины, лучший территориальный Совет ОО «БРПО».

5.2. По результатам двух этапов определяются победители и призеры среди пионерских дружин, областных (Минского городского) Советов ОО «БРПО» по объему собранного вторсырья и перечисленных средств, вырученных в ходе трудовой акции.

5.3. По итогам трудовой акции победители и призеры из числа пионерских дружин награждаются дипломами и ценными подарками ОО «БРПО».

Победитель среди областных (Минского городского) Советов ОО «БРПО» по итогам трудовой акции 2024/2025 учебного года поощряется путем перечисления денежных средств в размере не менее 10% от суммы, вырученной пионерской организацией в ходе трудовой акции на восстановление историко-культурного памятника, мемориала, связанного с историей Пионерии региона.

Победитель трудовой акции – областной (Минский городской) Совет ОО «БРПО» определяет и направляет команду-победителя (одну) из числа пионерских дружин своего региона на празднование Дня Белорусской республиканской пионерской организации в г. Минске 13 сентября 2025 года.

Председатель лучшего областного (Минского городского) Совета ОО «БРПО», занявшего первое, второе и третье место среди областных (Минской городской) пионерских организаций по итогам трудовой акции 2024/2025 учебного года.

Образец
заполнения квитанции о перечислении
денежных средств, вырученных в ходе
Республиканской трудовой акции
«Сделаем мир чище!»

ОО «БРПО»	УНП 100073463	МФО BLBBBY2X	
р/сч BY57 BLBB 3015 0100 0734 6300 1001			
Дирекция ОАО «Белинвестбанк» по г. Минску и Минской области			
Вид платежа: Трудовая акция, ГУО СШ № 1, _____ обл. / г. Минск			

Положение
о проведении районного этапа Республиканского
пионерского патриотического фестиваля
«Огонек приглашает друзей!»

Республиканский пионерский патриотический фестиваль «Огонек приглашает друзей!» (далее – фестиваль) проводится среди членов Общественного объединения «Белорусская республиканская пионерская организация» (далее – ОО «БРПО»), членов Общественного объединения «Белорусский республиканский союз молодежи» (далее – ОО «БРСМ»).

1. Цель фестиваля – гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения, популяризации общественных объединений «БРПО», «БРСМ».

2. Организаторы фестиваля.

ОО «БРПО», ОО «БРСМ», Министерство образования Республики Беларусь, УО «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи».

3. Организация и порядок проведения фестиваля.

В фестивале могут принимать участие члены октябрятских групп (7-10 лет), пионерских отрядов (10-14 лет), пионеры-лидеры, активисты ОО «БРСМ» (14-16 лет) (обучающиеся учреждений общего среднего образования).

Конкурсные выступления организуются по определенному графику по возрастным категориям (если такие имеются) от младших к старшим.

Фестиваль включает в себя следующие номинации:

Смотр-конкурс «**Флаг-шоу**» (приложение 1);

Лидерский конкурс «**СуперТройка: октябренок – пионер -активист** ОО «БРСМ» (приложение 2);

Турнир настольных и дворовых игр «**Мы играем!**» (приложение 3).

В Финале фестиваля примут участие до 300 человек.

4. Сроки проведения.

Фестиваль проводится в три этапа в срок, определенный для каждого из этапов:

первый регистрационный этап (сентябрь 2024 – январь 2025 года) – участникам необходимо подать онлайн-заявку на сайте (вкладка «Регистрация на проекты ОО «БРПО»).

второй отборочный этап (15 февраля (**флаг-шоу**) и 1 марта 2025 года) – районный. Определение победителей и призеров фестиваля на уровне района, города;

третий отборочный этап (март 2025 года) – областной. Проведение областного этапа с участием победителей второго отборочного этапа; заключительный этап (май 2025 года) – республиканский (далее – финал). Принимают участие победители третьего отборочного этапа.

Финал фестиваля состоится в г. Минске **19 мая 2025 года**.

5. Порядок проведения.

Основанием для участия в фестивале является подача документов в установленный срок и в полном объеме.

Для участия в отборочных этапах, финале фестиваля необходимо:

1. подать в оргкомитет соответствующего этапа в срок, определенный для каждого из этапов следующие документы:

заявку, согласно приложению 1, 2, 3;

протокол предыдущего отборочного этапа, подписанный председателем жюри, включающий в себя краткую информацию об итогах и результатах состоявшегося этапа (даты проведения, количественная и качественная характеристика, особенности, положительная динамика, недостатки, выводы, предложения);

фотографии участников, команд-участниц в цифровом формате изображения JPEG и разрешением 1600x1200 в электронном виде для публикации при необходимости в социальных сетях и СМИ;

2. в день проведения этапа конкурса представить:

медицинскую справку-допуск к участию (номинация флаг-шоу);

протокол прохождения техники безопасности (для всех номинаций).

документы, удостоверяющие личность участников (свидетельство о рождении, копия паспорта).

Ответственность за оформление и своевременное представление вышеперечисленных документов возлагается на председателей областных (Минского городского) Советов ОО «БРПО».

Для участия в областном этапе фестиваля районным оргкомитетам необходимо представить в областной оргкомитет документы **в срок до 8 марта 2025 года** на адрес электронной почты ОО «БРПО» met.dtdm@yandex.by с пометкой: «Огонек приглашает друзей» (контакты ОО «БРПО»: 230023, г. Гродно, парк Коложский, 1 каб. 206, областной Совет ОО «БРПО», контактные телефоны: (0152 68 86 19).

6. Подведение итогов и награждение.

Для организации и проведения финала республиканского фестиваля создается республиканский оргкомитет из числа представителей жюри.

Для объективной оценки выступлений конкурсантов в жюри конкурса входят специалисты в области хореографии, театрального искусства, заслуженные работники культуры.

Выступление конкурсантов оцениваются открытым голосованием по 10-бальной системе после выступления команд в каждой номинации. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

В каждой номинации (возрастной-номинации), жюри определяет победителей (1, 2, 3 места). Победители и призеры награждаются дипломами, статуэтками, призами организаторов. Все участники получают сертификаты-участия.

Жюри финала фестиваля оставляет за собой право награждения команд специальными призами в отдельных номинациях.

7. Дополнения.

Организаторы не несут какой-либо ответственности за состояние здоровья участников фестиваля-конкурса. С каждой группой участников обязан присутствовать на конкурсе руководитель группы.

В случае каких-либо возникших вопросов, оргкомитет фестиваля конкурса решает их только с руководителем группы. Руководитель группы несет ответственность за всех участников и сопровождающих лиц.

Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу фестиваля.

ОО «БРПО» оставляет за собой право для использования фото/видеоматериалов отборочных этапов и финала конкурса.

Проезд участников и сопровождающих к месту проведения и обратно осуществляется за счет направляющих организаций.

8. Финансирование:

Финансирование проведения финала фестиваля осуществляется **за счет республиканского бюджета**, посредством подпрограммы 10 «Молодежная политика» Государственной программы «Образование и молодежная политика» на 2021-2025 годы, ОО «БРПО», ОО «БРСМ» и иных средств, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

Приложение 1
Смотр-конкурс «Флаг-шоу»

1. Состав участников конкурса.

Члены ОО «БРПО» в двух возрастных категориях: 7-10 лет октябрята, 11-13 лет в составе команд областных пионерских организаций. Количественный состав команд – по 15 человек.

2. Правила проведения:

Смотр-конкурс представляет собой зрелищный хореографический номер с использованием различных атрибутов: лент, тканей, полотен, флагов, допускается использование государственного флага Республики Беларусь, в том числе, без использования древка (флагштока), при обеспечении необходимого уважения к Государственному флагу Республики Беларусь согласно Закону Республики Беларусь от 5 июля 2004 г. № 301-3 «О государственных символах Республики Беларусь».

Показательное выступление группы флагоносцев строится на русско и белорусскоязычном материале патриотической направленности.

Обязательным условием для участников является наличие символов и символики ОО «БРПО».

Любое копирование программ запрещено и влечет дисквалификацию номинантов;

Победитель среди областных Советов ОО «БРПО» определяется по наибольшему количеству баллов.

1. Порядок проведения.

3.1. Оргкомитет каждого отборочного этапа и финала смотра-конкурса, в том числе, организует проведение каждого конкретного этапа, награждает победителей и призеров, анализирует и обобщает итоги соответствующего этапа, своевременно оформляет протоколы решений и информирует оргкомитеты последующих этапов, общественность об итогах конкурса средствами массовой информации, интернет-ресурсов.

Республиканский оргкомитет формирует и утверждает состав жюри финала смотра-конкурса, решение жюри.

3.2. Жюри состоит из числа организаторов и привлеченных специалистов, имеющих практику работы в качестве члена жюри.

Участник команды, в том числе, наставники, руководители не могут выступать в качестве жюри. Член жюри, не может выступать в какой-либо другой роли во время проведения конкурса.

3.3. К участию в смотре-конкурсе допускаются команды:

подавшие заявки и документы, оформленные в соответствии с требованиями Положения в установленный срок;

предоставившие в день проведения смотра-конкурса справки о допуске к соревнованиям;

прошедшие в день проведения конкурса инструктаж по технике безопасности.

Команда дисквалифицируется в случаях:

отсутствия документов;

отсутствия медицинской справки-допуске;

отсутствия протокола прохождения техники безопасности;

несоответствия состава команды согласно заявке;

несоответствия численного состава команды.

К участию в смотре-конкурсе «Флаг-шоу» не допускаются команды, возраст участников которых на момент проведения финала конкурса не соответствует возрастному диапазону.

Оргкомитет перед началом смотра-конкурса имеет право проверить документы участников команд, удостоверяющие личность (паспорт, свидетельства о рождении) на предмет соответствия состава команды заявленным данным.

Последовательность выступления команд определяется жеребьевкой на основании поданных заявок.

4. Требования.

Форма одежды – единая униформа, соответствующий цветам белорусского традиционного костюма, цветам государственности и пионерской организации, наличие пионерской символики, символов. Спортивная обувь удобная и не травмоопасная – кроссовки, джазовки, кеды, полукеды. Чешки и гимнастические тапочки, балетки запрещены.

Временной регламент – не более 3 минут.

Выступления оцениваются по 10-ти балльной системе.

5. Критерии оценки:

сценическая культура (внешний вид, атрибуты, поведение);

композиция показательного выступления: целостность, четкость, разнообразие, сложность перестроений;

оригинальность показательного выступления: новизна приемов, элементов и др.;

исполнительское мастерство, слаженность группы;

торжественность, эмоциональность, выразительность, яркость показательного выступления;

соответствие музыкального материала.

За каждое нарушение снимается 1 балл. Баллы также могут быть сняты при:

несоблюдение этических норм поведения;

неуважительном отношении участников смотра-конкурса к Государственной и пионерской символике, как во время выступления, так и на протяжении всего мероприятия

(место для штампа, угловой печати)

Приложение 1

ЗАЯВКА
на участие в смотре-конкурсе «Флаг-шоу»
_____ этапа
«___» _____ 2024/25 года

Название команды

1.	Количественный состав команды	
2.	Учреждение образования (полностью)	
3.	Ф.И.О. руководителя команды (полностью)	
4.	Должность руководителя команды (полностью)	
5.	Мобильный телефон руководителя с указанием кода оператора	

6. Сведения об участниках

№ п/п	Ф.И.	Дата рождения	Полных лет
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			

Руководитель команды

подпись

расшифровка подписи

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Республиканского конкурса лидеров
«СуперТройка» октябренок-пионер-активист ОО «БРСМ»

Республиканский конкурс лидеров «СуперТройка» среди членов Общественного объединения «Белорусская республиканская пионерская организация» (далее – ОО «БРПО»), лидеров Общественного объединения «Белорусский республиканский союз молодежи» (далее – ОО «БРСМ») (далее – СуперТройка) проводится среди октябрят, лидеров-пионеров, активистов ОО «БРСМ» (обучающихся учреждений общего среднего образования) с целью стимулирования работы лидеров пионерских дружин, первичных организаций ОО «БРСМ» учреждений общего среднего образования и самореализации членов организации; выявления лидеров, формирования в общественном и индивидуальном сознании привлекательного образа пионера-лидера, октябренка, члена ОО «БРСМ».

Финал СуперТройки состоится в рамках празднования Дня пионерской дружбы в 2025 году.

1. Организаторы: Центральный Совет ОО «БРПО», Центральный комитет ОО «БРСМ», Министерство образования Республики Беларусь, УО «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи.

Соорганизаторы: главные управления по образованию (комитет по образованию) облисполкомов (Мингорисполкома), областные исполнительные комитеты.

2. Участники: супертройка включает в себя:

1 – октябренок 7-10 лет, 1 – пионер-лидер 10-14 лет, 1 – активист ОО «БРСМ». Итого состав – 3 человека.

3. Этапы и сроки проведения:

первый отборочный этап (январь 2025 года) – дружинный. Проводится в учреждениях общего среднего образования. Определение кандидатур по итогам достижений, заслуг, личных качеств для участия в районном (городском) этапе СуперТройки. Определяются тройки из одного учреждения образования;

второй отборочный этап (15 февраля 2025 года) – районный, городской (кроме г. Минска). Проводится в районных, городских Советах ОО «БРПО»;

третий отборочный этап (март 2025 года) – областной. Проводится в областном Совете ОО «БРПО». Принимают участие победители второго отборочного этапа. Тройки-победители;

четвертый заключительный этап (май 2025 года) – республиканский (далее – финал). Принимают участие победители третьего отборочного этапа (тройки).

4. Содержание конкурсных заданий:

4.1. Портфолио «Кейс СуперТройки», Оценивается во всех этапах конкурса.

Демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий. Представление Интернет-ресурса (**страница, блог и пр.**) на котором можно познакомиться с командой СуперТройки. Кейс **также оформляется на бумажном носителе** и предоставляется жюри на каждом этапе.

Интернет-ресурс должен содержать общую информацию о конкурсантах, достижения по разделам:

«Знакомьтесь: это – МЫ!»: общая информация о конкурсантах – резюме (краткое описание достижений, умений, навыков, информация о семье, друзьях, хобби, увлечениях), автобиография, сочинение-размышление о жизненных планах на ближайшие 3 года, фотография;

«Созидай!»: авторские творческие работы, раскрывающие организаторские, креативные, коммуникативные способности конкурсантов;

«Проекты в жизнь»: социальные проекты ОО «БРПО» и ОО «БРСМ» содержащие описание процесса реализации и участие тройки в этом проекте;

«Формат успеха»: страницы личных достижений, свидетельствующие об успешности, победах конкурсанта в социально значимой и общественно полезной деятельности, на творческом пути (грамоты, дипломы, благодарности, сертификаты, фотографии, характеристики, отзывы, рекомендации и т.п.);

4.2. Самопрезентация «Мы – команда». Представляет собой отснятый и смонтированный **видеоролик**, который демонстрирует личные качества, увлечения, достижения мировоззрения конкурсантов и т.д. Временной регламент до 3 минут. Оценивается во всех этапах. **Заочный.** Видеоролик можно использовать в творческом конкурсе.

4.3. Триада лидеров «Вместе мы сила». В состав трио входят: конкурсант (пионер-лидер), октябренок, активист ОО «БРСМ». Трио предоставляется возможность **выступить в любой творческой форме.**

Совместный творческий номер с использованием материалов из собственной творческой и социальной копилки. Выполняется на всех этапах проведения. Временной регламент до 5 минут.

4.4. Защита: «Социальный проект». Демонстрация культуры проектирования в пионерской организации и союзе молодежи, видения

существующих проблем и путей их решения, умения работать с аудиторией, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие, создавать работоспособные модели проектов. **Защита проекта всей тройкой участников.** Приветствуется креативный подход в защите проекта. Для презентации проекта на сцене тройка получает 5 минут и в течение 3 минут отвечает на вопросы экспертов. Выполняется на республиканском этапе.

5. Критерии оценки конкурсных заданий.

За нарушение регламента снимается 1 балл.

Портфолио «Кейс СуперТройки» ([интернет-ресурс](#)):

информационная насыщенность;

безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды;

использование инструментария социальной сети для обратной связи;

актуальность информации;

оригинальность и адекватность дизайна.

Также оформляется кейс **на бумажном носителе.**

Все критерии являются равнозначными, и оценивается в 5 баллов.

Самопрезентация «Мы – команда»:

качество видеоролика;

единство замысла, зрелищность, оригинальность;

артистизм, самобытность и оригинальность образа;

умение конкурсантов мыслить оригинально, без стереотипов;

соблюдение временного регламента – до 3 минут.

Видеоролик может быть компьютерным, мультипликационным, игровым или комбинированным и должен соответствовать следующим параметрам:

хронометраж	до 3 минут;
формат	AVI, MPEG-2;
носитель	DVD-R, RW;
распределительная способность (разрешение)	720 x 576 (4:3); 720 x 400 (16:9)

Триада лидеров «Вместе мы сила»:

актуальность (новизна, оригинальность идеи, авторство сценарных материалов, выдержанность темы конкурса, юмор, режиссура);

композиционное решение выступления (сценарно-режиссерский ход, музыкальное и художественное оформление, использование разнообразных приемов театрализации, соответствие содержания выступления возрастным особенностям исполнителей);

качественное и грамотное использование средств художественной выразительности (свет, костюмы, реквизит, декорации, мобильность и

т.д.); мастерство и артистичность исполнения (культура речи, умение держаться на сцене, умение импровизировать, эстетика внешнего вида участников, навыки работы в команде);

работа со зрительным залом (эффективное взаимодействие со зрителем, вовлечение в сюжетно-игровое действие).

Защита «Социальный проект»:

убедительность и аргументация позиции;

творческий подход и оригинальность суждений;

информационная и языковая культура;

реализуемость и реалистичность проекта;

соблюдение временного регламента – до 5 минут.

6. Порядок проведения.

6.1. Для подготовки и проведения СуперТройки создаются и утверждаются организационные комитеты (далее – оргкомитет), жюри соответствующего этапа.

6.2. При подготовке конкурсантов приветствуется помощь команды, профильных объединений, педагогов, группы поддержки.

6.3. Организация и проведение каждого этапа СуперТройки осуществляется оргкомитетом соответствующего этапа, который на основе поданных документов, утверждает состав участников.

6.4. Сроки представления документов для участия в СуперТройке в оргкомитеты соответствующего этапа:

первый отборочный этап – 14.12.2024;

второй отборочный этап – 25.01.2025;

третий (областной) отборочный этап – 28.02.2025;

финал конкурса – 01.05.2025.

6.5. Для участия в СуперТройке необходимо к обозначенному сроку в оргкомитет соответствующего этапа подать документы и материалы в электронном и печатном виде:

анкеты на всех участников (приложение 1);

сводная заявка на бланке (приложение 2);

протокол подведения итогов с результатами (баллы) отборочных этапов, подписанный председателем жюри;

краткую информацию об итогах и результатах отборочных этапов (даты проведения, количественная и качественная характеристика, особенности, положительная динамика, недостатки, выводы, предложения);

портфолио (ссылки на Интернет-ресурс);

информационная карта проекта «Социальный проект» (приложение 4), сценарий творческого выступления в печатном виде;

видеоролик «Самопрезентация».

6.6. Документы и материалы для участия в областном этапе СуперТройки направляются в бумажном и электронном виде (met.dtdm@yandex.by) в областной оргкомитет по адресу: г. Гродно, парк Коложский, 1, каб 206, областной Совет ОО «БРПО» с пометкой «СуперТройка».

6.7. Материалы, представленные на конкурс, не редактируются, не рецензируются, не возвращаются и могут быть использованы при проведении республиканских, областных, городских, районных мероприятий.

6.8. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, а также поступившие в оргкомитет позднее установленных сроков.

7. Требования к материалам кейса на бумажном носителе.

7.1. Печатные материалы оформляются в соответствии с требованиями:

текст должен быть набран на русском или белорусском языке в редакторе MS Word (Windows) без переносов;

гарнитура Times New Roman;

межстрочный интервал – одинарный;

шрифт 14 пт;

выравнивание текста – по ширине листа, основное содержание книжной ориентации;

отступ красной строки – 1,25;

иллюстративные материалы должны иметь соответствующие подписи;

нумерация страниц – внизу по центру, без выставления номера на титульном листе.

8. Подведение итогов и награждение.

8.1. Жюри отборочных этапов и финала СуперТройки определяет победителей.

8.2. Победители финала СуперТройки награждаются дипломами, статуэтками и призами организаторов.

8.3. Победителям из тройки присваиваются звания:

«СуперОктябренок 2025» – октябренку;

«Пионер-года 2025» – пионеру-лидеру;

«Лидер союза молодежи 2025» – активисту ОО «БРСМ».

8.4. Жюри оставляет за собой право награждения участников финала, набравших меньшее количество баллов, специальными призами.

Приложение 1

Фото конкурсанта (3x4)	АНКЕТА участника Республиканского конкурса лидеров «СуперТройка» среди членов ОО «БРПО» для пионеров- лидеров, октябрят, активистов ОО «БРСМ»		
№ п/ п	Сведения о конкурсante		
1.	Фамилия		
2.	Имя		
3.	Отчество		
4.	Дата рождения	полных лет	
5.	Домашний адрес (индекс)		
6.	Домашний телефон (код города)		
	Контактный телефон (код оператора)		
7.	Место учебы, класс (полное название учреждения образования)		
8.	Пионерская дружина, первичная организация		
9.	Общественная нагрузка		
10.	Хобби, увлечения		
11.	Кредо		
12.	Подпись		

**Сводная заявка
на участие в районном этапе конкурса
лидеров «СуперТройка» среди членов ОО «БРПО», ОО «БРСМ»**

(наименование пионерской учреждения общего среднего образования

направляет для участия в Республиканском конкурсе лидеров
«СуперТройка» среди членов ОО «БРПО»

<i>№ n/n</i>	<i>фамилия</i>	<i>имя</i>	<i>отчество</i>	<i>тройка</i>	<i>адрес ссылки на портф олио</i>
1.				октябренок	
2.				пионер-лидер	
3.				член ОО «БРСМ»	

Комплект заявочных документов и материалов конкурсантов
прилагается.

Руководитель СуперТройки, ФИО, место работы, должность, телефон.

Должность

подпись

Ф. И. О.

Печать

Октябрь



1. Мероприятия УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи»

- Областной открытый фестиваль по интеллектуальным играм среди команд районных центров и малых городов Республики Беларусь «Кубок Волока и Висека».

Ноябрь

1. Мероприятия УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи»

- XIX чемпионат области по «Своей игре» в командном первенстве.
- Кубок регионов по Брейн-рингу.
- XXV областной асинхронный турнир по игре «Что? Где? Когда?».

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XIX чемпионата области по «Своей игре» в командном первенстве

ЦЕЛЬ: определение сильнейших команд эрудитов среди знатоков учреждений образования области

ЗАДАЧИ:

- расширение сферы знаний талантливой молодежи;
- распространение опыта инновационной деятельности в области интеллектуально-игрового творчества.

ОРГАНИЗАТОРЫ:

УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи»;

ГУО «Лидский районный центр творчества детей и молодежи».

УЧАСТНИКИ: в чемпионате принимают участие все желающие команды знатоков учреждений дополнительного и общего среднего образования Гродненщины.

ВРЕМЯ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Чемпионат проводится в ноябре 2024 г. и включает письменный командный тур (20 тем, игра с минусами). Результаты подводятся по двум возрастным категориям: юниоры (10-11 класс) и ювеналы (8-9 класс).

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Команды-победители награждаются дипломами УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи»;

Контактный телефон: 8 (0152) 68 86 12

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении кубка регионов по Брейн-рингу

ЦЕЛЬ:

Совершенствование игровой техники и мастерства команд в в брейн-ринге

ЗАДАЧИ:

- расширение сферы знаний талантливой молодёжи;
- работа с одарёнными детьми;
- совершенствование игровой техники и мастерства интеллектуальных команд.

ОРГАНИЗАТОР:

УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи»;

ГУО «Лидский районный центр творчества детей и молодежи».

УЧАСТНИКИ:

8 команды знатоков (1 команда от района и г.Гродно). Команды отбираются по итогам чемпионата области по «Своей игре» в командном первенстве.

ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ:

Ноябрь 2024 года.

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

«Кубок регионов» по «Брейн-рингу» проводится по схеме, устанавливаемой непосредственно перед его началом в зависимости от числа подавших заявки на участие команд.

В одной отдельной игре принимают участие две команды.

Игра между командами состоит из пяти вопросов (в финале – семи).

В случае ничейного результата задаётся дополнительный вопрос (вопросы).

Ведущий задаёт вопрос, подаёт сигнал "Время" и засекает время.

После того, как ведущим задан вопрос, звучит слово "Время!" и подается сигнал (звуковой), определяющий начало отсчета чистого времени. После этого команды имеют право сигнализировать о готовности отвечать.

В случае если одна из команд сигнализировала о готовности отвечать (нажала кнопку) после начала чтения вопроса, но до начала отсчета чистого

времени, фиксируется фальстарт, и команда теряет право на ответ. В этом случае у второй команды остается на размышление 10 секунд.

На обсуждение и ответ командам даётся 30 секунд. Отвечает первой команда, которая первой изъявит желание отвечать, нажав на кнопку брейн-системы.

В случае правильного ответа команда получает 1 очко. В случае неправильного, вторая команда имеет 10 секунд для обсуждения.

В случае, если победитель определяется досрочно, то игра останавливается.

Контактный телефон: 8 (0152) 68 86 12

ПОЛОЖЕНИЕ **о проведении XXV областного асинхронного** **турнира по игре «Что? Где? Когда?»**

ЦЕЛЬ:

пропаганда интеллектуального движения среди учреждений дополнительного образования и учреждений общего среднего образования области.

ЗАДАЧИ:

- создание новых команд-знатоков;
- совершенствование игровой техники и мастерства команд;
- отбор команд на синхронный чемпионат РБ по игре «Что? Где? Когда?».

ОРГАНИЗАТОРЫ:

- УО «ГГО Дворец творчества детей и молодежи»;
- Учреждения дополнительного образования области.

УЧАСТНИКИ: в турнире принимают участие все желающие команды по трем возрастным категориям: юниоры (10 - 11 кл.), старшие ювеналы (8 - 9 кл.) и младшие ювеналы (5 - 7 кл.) учреждений общего среднего и дополнительного образования. Состав команды – 6 учащихся.

ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ: турнир проводится в период с 23 ноября по 1 декабря 2024 г. в регионах области и г. Гродно.

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

В турнире разыгрываются 30 вопросов. Пакет вопросов предоставляется региональным координаторам турнира. Для ведения турнира создается судейская бригада. Ведет игру один из членов бригады.

Протокол с результатами игры отправляется в УО «ГГО Дворец творчества детей и молодежи» не позднее 5 декабря по e-mail: eko.dtdm@yandex.by

В протоколе указывается: название команды, учебное учреждение, количество ответов; обязательно указывается категория команды – юниоры или ювеналы (старшие или младшие).

К протоколу прилагается перечень команд, желающих участвовать в синхронном чемпионате РБ по ЧГК. Помимо названия, указывается игровая площадка, на которую претендует команда (Гродно, Волковыск, Лида, Новогрудок, Ошмяны).

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Результаты подводятся по трём возрастным категориям.

За I-II-III места в турнире команды награждаются Дипломами УО «ГГО Дворец творчества детей и молодежи».

Контактный телефон: 8(0152)68 86 12

Декабрь

2. Мероприятия УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи»

- Областной фестиваль интеллектуальных игр «Приз Стальной Крысы – XXIII».

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении областного фестиваля интеллектуальных игр «Приз Стальной Крысы – XXIII»

ЗАДАЧИ:

- Воспитание интереса у молодежи к интеллектуальным видам деятельности;
- Обучение навыкам интеллектуально-игрового творчества;
- Совершенствование игровой техники и мастерства команд;

ОРГАНИЗАТОРЫ:

- ГУО «Лидский районный центр творчества детей и молодежи»;
- Клуб интеллектуальных игр «Стальная Крыса»;
- УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи».

УЧАСТНИКИ:

команды знатоков интеллектуальных клубов Гродненской области и специально приглашенные команды других областей РБ.

ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

Фестиваль проводится декабрь 2024 года, начало игровой программы в 11.00 по адресу: г. Лида, ул. Победы, д. 52, ГУО «Лидский районный центр творчества детей и молодежи».

ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ:

В программе фестиваля игры: «Что? Где? Когда?», «Гонка за лидером», «Эрудит-квартет».

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ:

Обладателем «Приза Стальной Крысы» становится команда, набравшая меньшую сумму мест в играх. Призеры фестиваля награждаются медалями и Кубком.

Призеры каждого вида игровой программы награждаются дипломами УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи».

Командировочные расходы участников фестиваля за счет направляющей организации.

Телефон для связи с оргкомитетом:

МТС +375287865383 (Веретилко Сергей Евгеньевич)

Январь

2. Мероприятия УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи»

Областной этап интеллектуально-развлекательной игры ОО «БРПО», ОО «БРСМ» **«Большая пионерская/ молодежная игра».**

Синхронный чемпионат Республики Беларусь и чемпионат области по игре «Что? Где? Когда?».

Положение

о проведении интеллектуально-развлекательной игры

ОО «БРПО», ОО «БРСМ»

«Большая пионерская/ молодежная игра»

Интеллектуально-развлекательная игра ОО «БРПО», ОО «БРСМ» «Большая пионерская/ молодежная игра» (далее – игра) – это инициатива Общественного объединения «Белорусская республиканская пионерская организация» (далее – ОО «БРПО»), которая представляет собой викторину в современном облике, с использованием медиаконтента и технических средств, современных вопросов, живого общения и праздничной атмосферы.

В ходе участия в мероприятии участники демонстрируют свой интеллект, эрудицию и смекалку. В каждом блоке вопросов упор делается не только на знания, но и на логику. Самые внимательные часто находят ответ в самом вопросе.

Настоящее Положение определяет порядок проведения игры и условия участия.

1. Общие положения

1.1. Организаторами игры являются ОО «БРПО», ОО «БРСМ» при поддержке Министерства образования Республики Беларусь.

1.2. Участники: члены ОО «БРПО», ОО «БРСМ» в трех возрастных категориях:

октябрята – 9-10 лет в составе команд по 6 человек;

пионеры – 11-13 лет в составе команд по 6 человек;

члены ОО «БРСМ» – 14-16 лет в составе команд по 6 человек.

2. Цели и задачи

2.1. Развитие новых форм гражданско-патриотической работы с членами ОО «БРПО», ОО «БРСМ».

2.2. Популяризация культурно-содержательного, интеллектуально обогащенного досуга членов ОО «БРПО», ОО «БРСМ».

2.3. Содействие в повышении интеллектуального уровня детей и подростков.

2.4. Выстраивание системы преемственности октябренок-пионер-активист ОО «БРСМ».

3. Этапы и сроки проведения:

первый отборочный этап (ноябрь 2024 года) – дружинный. Проводится в пионерских дружинах учреждений общего среднего образования, первичных организациях ОО «БРСМ»;

второй отборочный этап (декабрь 2024 года) – районный, городской (кроме г. Минска). Проводится в районных, городских Советах

ОО «БРПО»; районных, городских комитетах ОО «БРСМ»;

третий отборочный этап (январь 2025 года) – областной, Минский городской. Проводится в областных и Минском городском Советах ОО «БРПО»; областных и Минском городском комитетах ОО «БРСМ».

Принимают участие победители второго отборочного этапа;

четвертый заключительный этап (февраль-март 2025 года) – республиканский (далее – финал). Принимают участие победители и призеры третьего отборочного этапа.

4. Условия проведения игры

4.1. Участниками игры являются команды по 6 человек, подавшие пакет документов на участие в установленные сроки и по установленной форме.

Команды-участники в возрастной категории 9-10, 11-13 лет **в обязательном порядке должны зарегистрироваться на сайте ОО «БРПО» во вкладке «Регистрация на проекты ОО «БРПО» в срок до 31 октября 2024 года.**

4.2. Требования к участникам игры:

каждый представитель команды обязан соблюдать общепринятые правила поведения в обществе;

каждый участник должен понимать, что игра – это процесс, с которым связаны определенный азарт и повышенный уровень эмоций, и не провоцировать конфликты, а также не переносить игровую конкуренцию на реальную жизнь;

соревнуются только октябрята, пионеры, члены ОО «БРСМ»

за подсказки руководителей команд начисляются штрафы, вплоть до дисквалификации команды.

4.3. Игра проходит в следующей форме:

Для каждого этапа выбирается актуальная, социально значимая тема, которая не подлежит оглашению до момента игры.

Игра состоит из 6 туров по 6 вопросов. Кроме того, имеется риск-тур из трех вопросов.

Каждый этап игры имеет либо общую тему, либо единую форму подачи (аудио, видео, изображение и т.д.). Вся игра сведена в виде презентации PowerPoint, перед началом тура ведущий освещает правила тура и его тему.

Игра проходит в режиме офлайн: участники получают бланки ответов на все туры (форма бланка прилагается к пакету игры). Бланки ответов сдаются после каждого тура и оперативно проверяются членами счетной комиссии. Каждый правильный ответ засчитывается как один балл (если правилами тура не предусмотрено иное). После третьего и шестого тура оглашаются текущие результаты, производится сверка по количеству правильных ответов для исключения технической ошибки.

4.4. Каждый тур состоит из 6 вопросов по предложенной тематике. На обсуждение каждого вопроса дается 30 секунд, после чего вопросы снова поочередно демонстрируются на экране, запускается таймер на 1 минуту, по окончании которой бланки ответов сдаются. После того, как бланки ответов сданы, озвучиваются правильные ответы данного тура.

4.5. Риск-тур содержит три вопроса повышенной сложности. Участники оценивают свои ответы на вопросы риск-тура от 0 до 3

баллов. Если ответ верен, команда получает то количество баллов, которым оценила свой ответ, если ответ неверен, команда теряет это количество баллов.

4.5. Перерыв предусмотрен после третьего тура, а также перед риск-туром. Продолжительность перерыва зависит от времени, необходимого для подсчета и оглашения текущих результатов.

4.6. Игрок, покинувший команду по какой-либо причине в течение игрового раунда, может присоединиться к команде только по окончании текущего раунда.

5. Штрафы.

5.1. Организаторами игры предусмотрена система штрафов:

– штраф за использование гаджетов во время игрового раунда в целях получения ответа – 5 баллов;

– штраф за создание помех работе команд-конкурентов по игре – 2 балла;

– штраф за создание помех работе ведущего – 3 балла;

– за создание конфликтных ситуаций с конкурирующими в игре командами, с ведущим игры, организаторами игры – дисквалификация команды.

5.2. Участникам (команде) злостно нарушившим правила игры может быть отказано в участии в последующих играх.

5.3. Решение о назначении штрафа принимается организаторами по факту нарушения или, по устному сообщению, о нарушении от любого из организаторов.

5.4. Решение о назначении штрафа озвучивается в конце текущего игрового раунда или перед началом следующего игрового раунда.

5.5. Решение о назначении штрафа окончательно и обжалованию, и обсуждению не подлежит.

5.6. В случае оспаривания решения организаторов о назначении штрафа, в отношении команды или участника начинает действовать пункт 5.1. настоящего Положения.

5.7. Решения организаторов базируются на принципах беспристрастности, объективности и справедливости.

6. Подведение итогов Игры.

6.1. Общий балл рассчитывается из суммы баллов всех туров игры с учетом штрафов, если таковые имели место быть.

6.2. Команда, набравшая наибольшее количество баллов, объявляется чемпионом игры, награждается дипломом, ценным призом и кубком.

При наборе одинакового количества баллов двумя и более командами побеждает команда, набравшая наибольшее количество баллов в риск-туре.

6.3. Результаты игры, озвученные во всеуслышание, окончательны и обжалованию не подлежат.

6.4. Организаторы считают ответ правильным, если он полностью идентичен формулировке ответа в наборе заданий.

6.5. Организаторами оценивается только один вариант ответа на вопрос. **Несколько вариантов ответов автоматически оцениваются как неверные.**

7. Подача заявки и другие организационные условия.

7.1. Для участия в игре необходимо к обозначенному сроку в оргкомитет соответствующего этапа подать документы и материалы в электронном и печатном виде согласно срокам проведения:

заявку на бланке **в формате *.doc** (приложение);

протокол подведения итогов отборочных этапов, подписанный председателем жюри;

краткую информацию об итогах и результатах отборочных этапов (даты проведения, количественная и качественная характеристика, особенности).

Документы и материалы для участия в областном этапе игры в возрастной **категории 9-10, 11-13 лет** направляются в бумажном и электронном виде (met.dtdm@yandex.by) в областной оргкомитет в срок до **25.12.2024**

по адресу: 230023, г. Гродно, ул. парк Коложский, 1, каб. 206, областной Совет ОО «БРПО» с пометкой «Большая пионерская игра».

В заявках необходимо указывать реальные номера контактных мобильных телефонов руководителей команд в формате «+375 (**) ***-**-**».

7.2. В день проведения игры команда обязана явиться на регистрацию в полном составе, согласно поданной заявке. В случае замены участника(ов) в составе команды, руководитель команды обязан предоставить обновленный вариант заявки в день проведения игры.

8. Финансирование финала игры

Финансирование финала осуществляется за счет собственных средств организаторов, средств республиканского бюджета, а также иных денежных средств, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

(место для штампа, угловой печати)

ЗАЯВКА

на участие в интеллектуально-развлекательной игре ОО «БРПО»
«Большая октябрятская игра»,
_____ этапа, в возрастной категории 11-13 лет

1.	Название команды	
	Название учреждения образования (полностью)	
2.	Название пионерской дружины учреждения образования	
3.	Почтовый адрес УО (с указанием индекса)	
4.	Электронный адрес УО	
5.	Ф.И.О. руководителя команды (полностью)	
6.	Должность и место работы руководителя команды	
7.	Мобильный телефон руководителя	

С условиями интеллектуально-развлекательной игры ОО «БРПО»
«Большая пионерская игра» ознакомлены и согласны.

руководитель

подпись, печать

расшифровка подписи

12. Сведения об участниках игры

№ п/п	Ф.И.О.	Дата рождения, (полных лет)	Класс
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			

должность

подпись, печать

расшифровка подписи

(место для штампа, угловой печати)

ЗАЯВКА

на участие в интеллектуально-развлекательной игре ОО «БРПО»
«Большая пионерская игра»,

_____ этапа, в возрастной категории 9-10 лет

1.	Название команды	
	Название учреждения образования (полностью)	
2.	Название пионерской дружины учреждения образования	
3.	Почтовый адрес УО (с указанием индекса)	
4.	Электронный адрес УО	
5.	Ф.И.О. руководителя команды (полностью)	
6.	Должность и место работы руководителя команды	
7.	Мобильный телефон руководителя	

С условиями интеллектуально-развлекательной игры ОО «БРПО»
«Большая пионерская игра» ознакомлены и согласны.

руководитель

подпись, печать

расшифровка подписи

12. Сведения об участниках игры

№ п/п	Ф.И.О.	Дата рождения, (полных лет)	Класс
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			

должность

подпись, печать

расшифровка подписи

(место для штампа, угловой печати)

ЗАЯВКА
на участие в интеллектуально-развлекательной игре ОО «БРПО»
«Большая молодежная игра»,
_____ этапа, в возрастной категории 14-16 лет

1.	Название команды	
	Название учреждения образования (полностью)	
2.	Название пионерской дружины учреждения образования	
3.	Почтовый адрес УО (с указанием индекса)	
4.	Электронный адрес УО	
5.	Ф.И.О. руководителя команды (полностью)	
6.	Должность и место работы руководителя команды	
7.	Мобильный телефон руководителя	

С условиями интеллектуально-развлекательной игры ОО «БРПО»
«Большая молодежная игра» ознакомлены и согласны.

руководитель

подпись, печать

расшифровка подписи

12. Сведения об участниках игры

№ п/п	Ф.И.О.	Дата рождения, (полных лет)	Класс
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			

должность

подпись, печать

расшифровка подписи

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XXXII синхронного чемпионата Республики Беларусь и чемпионата области по игре «Что? Где? Когда?»

ЦЕЛЬ: выявление сильнейших команд знатоков по игре «Что? Где? Когда?»

ЗАДАЧИ:

- Отбор команд на финал XXXII чемпионата РБ по интеллектуальным играм среди юниоров
- Отбор сильнейших команд на чемпионат РБ среди ювеналов «БуслІк – 2025»
- Совершенствование игрового мастерства команд

ОРГАНИЗАТОРЫ

- ОО «Белорусская Лига Интеллектуальных Команд»
- УО «НЦХТДиМ»
- УО «ГГО Дворец творчества детей и молодежи»»
- ГУО «Волковысский ЦТДМ»
- ГУО «Лидский РЦТДМ»
- ГУО «Новогрудский РЦВР»
- ГУО «Ошмянский РЦВР»

Чемпионат является открытым турниром, в котором могут принимать участие все желающие команды учреждений общего среднего и дополнительного образования области, по трем возрастным категориям: юниоры (10-11 кл.), ювеналы (8-9 кл), дети (5-7 кл.).

ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ: январь 2025 года.

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ:

Чемпионат проводится на пяти игровых площадках Гродненщины:

- 1-ая площадка – УО «ГГО Дворец творчества детей и молодежи»;
- 2-ая площадка – ГУО «Волковысский ЦТДМ»;
- 3-я площадка – ГУО «Лидский РЦТДМ»;
- 4-ая площадка – ГУО «Новогрудский РЦВР»
- 5-ая площадка – ГУО «Ошмянский РЦВР»

Игровая площадка может быть создана при наличии не менее 15 команд участниц.

На всех игровых площадках Республики Беларусь игры проводятся в один и тот же день, в одно и то же время. Пакет состоит из 45 вопросов (три тура по 15 вопросов).

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ:

Республиканское игровое жюри рассматривает апелляции, определяет окончательные результаты чемпионата по областям и республике.

Команды, вошедшие в число сильнейших команд республики, примут участие в финале чемпионата РБ по интеллектуальным играм (апрель 2025 года, г. Минск).

В итоговой ведомости по Гродненской области определяются тройки лидеров среди юниоров и ювеналов. Команды, занявшие первые места, становятся чемпионами области 2025 года.

За I-II-III места в чемпионате (отдельно среди юниоров и ювеналов) команды награждаются дипломами УО «ГГО Дворец творчества детей и молодежи».

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ:

За I-II-III места в чемпионате победители (команды юниоров, команды ювеналов) награждаются Дипломами организаторов.

Контактный телефон: 8(0152) 68 86 12

1. Мероприятия УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи»

- XIV чемпионат области по «Своей игре» в личном первенстве.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XIV чемпионата области по «Своей игре» в личном первенстве

ЦЕЛЬ:

определение сильнейших среди знатоков интеллектуальных команд области.

ЗАДАЧИ:

- расширение сферы знаний талантливой молодежи;
- индивидуальная работа с одаренными детьми.

ОРГАНИЗАТОРЫ:

УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи»;

ГУО «Лидский районный центр творчества детей и молодежи».

УЧАСТНИКИ:

в чемпионате принимают участие все желающие игроки команд знатоков учреждений дополнительного и общего среднего образования Гродненщины.

УСЛОВИЯ, СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

Чемпионат проводится в феврале 2025 г. Личное первенство включает отборочные игры, полуфинал и финал.

Место проведения УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи»;

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ:

За I-II-III места в турнире команды награждаются Дипломами УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи»;

Контактный телефон: 8(0152) 68 86 12

Март

2. Мероприятия УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи»

- XI областной синхронный чемпионат по интеллектуальным играм среди младших ювеналов.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XI областного синхронного чемпионата по интеллектуальным играм среди младших ювеналов

ЦЕЛЬ: выявление сильнейших команд знатоков среди младших ювеналов

ЗАДАЧИ:

- активизация работы по интеллектуально-игровому творчеству с учащимися 5-7 классов;
- отбор сильнейших команд на чемпионат РБ по интеллектуальным играм «Совёнок».

ОРГАНИЗАТОРЫ:

- УО «ГГО Дворец творчества детей и молодежи»
- ГУО «Лидский РЦТДМ»
- ГУО «Волковысский ЦТДМ»
- ГУО «Новогрудский РЦВР»
- ГУО «Сморгонский РЦТДМ»

УЧАСТНИКИ: все желающие команды младших ювеналов (5-7 кл.) учреждений дополнительного и общего среднего образования области

ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ: март 2025 года

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ: чемпионат проводится на пяти игровых площадках (Гродно, Лида, Волковыск, Новогрудок, Ошмяны). Программа чемпионата включает игры: «Что? Где? Когда?» и командную «Свою игру». Игры проводятся одновременно на всех игровых площадках.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ: команды, занявшие призовые места в играх и в чемпионате в целом награждаются дипломами УО «ГГО Дворец творчества детей и молодежи». Сильнейшие команды области примут участие в чемпионате Республики Беларусь по интеллектуальным играм «Совёнок» (май 2025 г., Минск)

Апрель

2. Мероприятия УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи»

- Областной интеллектуальный турнир «Цели устойчивого развития – к устойчивому будущему вместе».
- Положения об организации и проведении Республиканских военно-патриотических игр «Зарничка», «Зарница», «Орленок» – перезагрузка.
- областного смотра-конкурса «В наших знамёнах – частица победных знамён», посвященного Дню Государственного флага, Государственного герба и Государственного гимна Республики Беларусь

Условия проведения областного смотра-конкурса «В наших знамёнах – частица победных знамён», посвященного Дню Государственного флага, Государственного герба и Государственного гимна Республики Беларусь

Условия проведения областного смотра-конкурса «В наших знамёнах – частица победных знамён», (далее – смотр-конкурс) разработаны в соответствии с Методическими рекомендациями «Об организации деятельности знаменных групп в учреждениях общего среднего образования», на основании Инструктивно-методического письма «Особенности организации социальной, воспитательной и идеологической работы в учреждениях общего среднего образования в 2023/2024 учебном году» Министерства образования Республики Беларусь.

1. Смотр-конкурс проводится главным управлением образования Гродненского областного исполнительного комитета во взаимодействии с учреждением образования «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи» (далее – УО «ГГО Дворец творчества детей и молодёжи»),

государственным учреждением образования «Гродненский областной институт развития образования» (далее – ГУО «ГрОИРО»).

2. Смотр-конкурс проводится в целях гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

3. Основными задачами смотра-конкурса являются: привитие уважения к Государственному флагу, Государственному гербу и Государственному гимну Республики Беларусь; воспитание чувства гордости за свою страну и готовности к выполнению социальной роли гражданина Республики Беларусь.

4. В смотре-конкурсе принимают участие учащиеся учреждений общего среднего, среднего специального образования, кадетского училища.

5. Областной смотр-конкурс проводится в два этапа:
первый этап (отборочный) – проводится в районах среди учреждений общего среднего образования **до 12 апреля 2025 г.**;

второй этап – областной – проводится в мае 2025 г.: работа областного жюри, подведение итогов смотра-конкурса и организация чествования победителей и призеров в рамках празднования Дня Государственного флага, Государственного герба и Государственного гимна Республики Беларусь.

6. На каждом этапе смотра-конкурса определяются победители и призеры.

7. На каждом этапе смотра-конкурса создаются организационные комитеты по их проведению (далее – оргкомитеты). Оргкомитет возглавляет председатель. Оргкомитет каждого этапа смотра-конкурса формирует и утверждает состав жюри.

8. Для участия в областном этапе смотра-конкурса в областной оргкомитет районным оргкомитетам необходимо представить:

заявку на участие в смотре-конкурсе (приложение 1);

выписку из протокола решения районных оргкомитетов по результатам районных этапов смотра-конкурса с указанием количества участников (для учреждений общего среднего образования);

видеоматериалы победителей и призеров районных этапов высылаются на электронный адрес УО «ГГО Дворец творчества детей и молодежи» в виде ссылки на видео, размещенного на облачных серверах хранения информации (тема «В наших знамёнах – частица победных знамён»). Технические параметры видео: HD 1280x720 либо Full HD 1920x1080 до 2 GB.

9. Документы и видеоматериалы необходимо направить **до 1 мая 2024 года** на электронный адрес: grodno-21@mail.ru с пометкой

«Областной смотр-конкурс «В наших знамёнах – частица победных знамён». Контактный телефон: 68 86 19, 68 82 84.

10. Смотр-конкурс проводится в следующих **номинациях**:
 «Знаменная группа учреждения общего среднего образования»;
 «Знаменная группа учреждения общего среднего образования с классами военно-патриотической направленности; кадетского училища»;
 «Знаменная группа учреждения среднего специального образования».

11. Условия конкурса:
 количество участников знаменной группы – не менее 3 человек;
 продолжительность видеоролика – до 3 минут.

12. По итогам работы смотра-конкурса жюри определяет победителей и призеров. Конкурсные номера оцениваются в соответствии с критериями согласно приложению 2 к настоящим Условиям.

13. Областное жюри оставляет за собой право на определение количества призовых мест. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

14. Победители и призеры заключительного этапа смотра-конкурса награждаются дипломами главного управления образования Гродненского облисполкома.

15. Информация о проведении и результатах смотра-конкурса будет размещена на сайте УО «ГГО Дворец творчества детей и молодежи».

16. Организаторы имеют право:
 осуществлять фото и видеозапись смотра-конкурса;
 вносить в данные условия изменения и дополнения, включая сроки приема заявок и дату проведения смотра-конкурса.

17. Финансирование районных этапов смотра-конкурса осуществляется в установленном порядке за счет средств местных бюджетов и иных источников, не запрещенных законодательством.

За счет средств главного управления образования Гродненского областного исполнительного комитета, предусмотренных на централизованные расходы и мероприятия, приобретаются дипломы командам-победителям и командам-призерам.

Приложение 1
 к Условиям

проведения

смотра-конкурса

Заявка
 на участие в областном смотре-конкурсе

«В наших знамёнах – частица победных знамён»
от _____ района (УО)

№ п/п	Наименование учреждения образования	Номинация	Количество участников	Ф.И.О. руководителя по военно-патриотическому воспитанию, педагога
1.				
2.				
3.				

Приложение 2
Критерии оценки конкурсных выступлений
областного смотра-конкурса

№ п/п	Критерии	Баллы
1.	<p>Экипировка: военная форма (парадная форма одежды) при наличии права ее ношения или одежда делового стиля черно-белого цвета; знаменная лента при наличии права ее ношения (одевается через правое плечо к левому боку); белые перчатки. Используемый знаменный группой Флаг (соответствие требованиям, представленным в Законе Республики Беларусь от 5 июля 2004 г. № 301-3 «О государственных символах Республики Беларусь»)</p>	от 0 до 10
2.	Внос и вынос Флага	от 0 до 10
3.	Расположение знаменосца и ассистентов у Флага в положении «Смирно»	от 0 до 10
4.	Движение знаменной группы в походном строю	от 0 до 10
Максимальное количество баллов		40

ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке проведения областного интеллектуального турнира

«Цели устойчивого развития – к устойчивому будущему вместе»

3. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения интеллектуального турнира «Цели устойчивого развития – к устойчивому будущему вместе» в УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи» (далее – Турнир).

1.2. Организаторами Турнира являются отдел экологии и интеллектуального развития УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи», а также дублёр посла Цели устойчивого развития 16 «Мир, правосудие и эффективные институты».

1.3. Непосредственную организацию и проведение Турнира осуществляет рабочая группа.

4. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ТУРНИРА

2.1. Основная цель Турнира – создание условий для разностороннего развития личностного потенциала учащихся среднего и старшего школьного возраста через вовлечение их в интеллектуальное движение и участие в общественно-значимых мероприятиях, а также просвещение школьников по теме Целей устойчивого развития.

2.2. Основные задачи Турнира:

6.2.1. формирование гражданственности и повышение социальной активности обучающихся;

6.2.2. стимулирование развития интеллектуальных и познавательных способностей, логического мышления;

6.2.3. формирование навыков командной работы и развитие лидерских качеств;

6.2.4. развитие форм интеллектуального досуга молодёжи;

6.2.5. повышение осведомлённости о деятельности Молодёжных послов и дублёров ЦУР.

7. УЧАСТНИКИ ТУРНИРА

3.1. Участниками Турнира являются школьники 8-11 классов в составе команд 6 человек, которые являются учащимися учреждений дополнительного и общего среднего образования области.

8. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТУРНИРА

4.1. Турнир проводится 12 апреля 2025 года в 11.00 на базе учреждения образования «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи» по адресу: г.Гродно, Коложский парк, 1.

4.2 Основанием для участия в Турнире является заполненная в гугл-форме заявка (ссылка на гугл-форму указывается в информационном сообщении).

4.3 Турнир состоит из трех игр: «Медиа-азбука», «Своя игра», «Что?Где?Когда?». Медиа-азбука состоит из 30 слайдов-вопросов, ответ на который начинается на одну из букв алфавита. Своя игра состоит из 5 тем по 5 вопросов в каждой, в зависимости от суммы баллов за правильный ответ увеличивается и сложность вопроса (от 10 до 50). Что?Где?Когда? состоит из 24 вопросов, каждый вопрос оценивается в 1 балл.

4.4 Темы охватывают различные сферы знаний, которые так или иначе связаны с Целями устойчивого развития.

9. ИНФОРМИРОВАНИЕ

5.1. Информация о ходе проведения Турнира, победителях и призерах освещается на сайте и официальных аккаунтах учреждения образования «Гродненского государственного областного Дворца творчества детей и молодёжи» в социальных сетях.

10. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

6.1. Результаты подводятся по двум возрастным категориям: ювеналы и юниоры.

За I-II-III места в турнире команды награждаются Дипломами УО «Гродненского государственного областного Дворца творчества детей и молодёжи».

Контактный телефон: 8(0152)68 86 12

Контактный телефон: +375333115225

Положение о проведении районного этапа Республиканской военно- патриотической игры «Зарница»

Республиканская военно-патриотическая игра «Зарница» (далее – игра «Зарница»).

Участники: обучающиеся учреждений общего среднего образования, юнармейцы в двух возрастных категориях 11-12 лет, 13-14 лет включительно, члены Общественного объединения «Белорусская республиканская пионерская организация» (далее – ОО «БРПО»), обучающимся в возрастных категориях 11-12 лет, 13-14 лет, которым на момент республиканского IV этапа игры «Зарница» **не исполнилось 13 и 15 лет.**

Участниками игры «Зарница» являются отряды юнармейцев в составе 10 человек. Гендерный состав отряда: мальчики – 6 человек, девочки – 4 человека. В состав отряда включены юнармейцы следующих специальностей: командир, заместитель командира, разведчик, связист, сапер, военный корреспондент – по 1 человеку, стрелок, санитар – по 2 человека. 2 отряда в двух возрастных категориях. Сопровождение юнармейцев осуществляют руководители отделений (отрядов) из числа организаторов пионерского движения в количестве 2 человек и иные заинтересованные, отвечающие за военно-спортивную и военно-патриотическую подготовку.

Руководитель отряда несет ответственность за:

формирование отряда;
подготовку пакета заявочной документации в соответствии с требованиями данного Положения и за ее достоверность;

наличие необходимого снаряжения;

соблюдение дисциплины, санитарных норм и техники безопасности всеми членами отряда. Руководитель отряда имеет право получать справки в Штабе этапа игры «Зарница» и в судейской коллегии по всем вопросам, связанным с организацией и проведением игры, а также может подавать протесты. Руководитель не вправе:

вмешиваться в работу судей; создавать помехи деятельности судейских бригад;

оказывать помощь своему отряду словом и делом, если не было просьбы судей.

В случае фиксации судьями хотя бы одной из перечисленных выше ситуаций, результат отряду не засчитывается, и она занимает на данном этапе игры «Зарница» последнее место. Участники отрядов должны

прибывать на место проведения игры «Зарница» в соответствующей форме одежды (включая головной убор) с эмблемой (нашивкой) и любой другой отличительной особенностью, свидетельствующей о принадлежности к отряду.

Один из руководителей дополнительно выполняет общественную нагрузку, обеспечивая выполнение программных мероприятий и жизнедеятельность участников игры «Зарница». К игре «Зарница» допускаются участники, **не имеющие медицинских противопоказаний (основная группа здоровья)** для участия в физкультурно-спортивных мероприятиях. Участники отряда обязаны:

соблюдать настоящее Положение, требования Штаба игры «Зарница» и судейской коллегии этапа игры «Зарница»;

соблюдать требования безопасности во время участия в физкультурных и спортивных мероприятиях, учебно-тренировочных занятиях и при нахождении на объектах игры «Зарница»;

соблюдать этические нормы поведения и общения как внутри отряда, так и с членами других отрядов, членами Штаба и судейской коллегии этапа игры «Зарница»;

соблюдать санитарно-гигиенические и экологические требования;

в случае плохого самочувствия своевременно обращаться в медицинский пункт игры «Зарница» или руководителю отряда для дальнейших действий;

соблюдать форму одежды, указанную в настоящем Положении;

соблюдать программу проведения этапа игры «Зарница».

Не соблюдение пункта 1.3.1. является грубым нарушением правил Игры и может повлечь за собой **отстранение** участника с сообщением родителям (лицам их замещающих). Штабом может быть принято решение об отстранении участника от дальнейшего прохождения этапов игры «Зарница». О происшествии информируется руководитель командирующей организации и руководитель регионального отдела образования.

1. Этапы проведения.

Игра «Зарница» реализуется на уровне учреждения, района, города, области в течение одно – девятидневных сборов в рамках профильных оздоровительных лагерей с дневным или круглосуточным пребыванием детей, палаточных или полевых лагерей.

I этап Игр (октябрь 2024-март 2025) – подготовительный, дружинный (школьный). Все отряды, прошедшие регистрацию на сайте ОО «БРПО» начинают подготовку по программным испытаниям игры «Зарница». Определение и подготовка отрядов для участия во II этапе игр «Зарница». В учреждении образования может быть несколько отрядов в каждой возрастной категории.

II этап Игр (апрель 2025 года) – районный (городской). Районные, городские игры «Зарница» среди отрядов учреждений общего среднего образования городов, имеющих районное деление (кроме г. Минска), прошедших первый отборочный этап. На районном этапе пионеры посвящаются в **пионеры-юнармейцы** и им вручаются нагрудные знаки различия, относящиеся к системе роста ОО «БРПО» **«Пионер-юнармеец»**.

III этап Игр (май 2025 года) – областной (Минский городской). Принимают участие отряды-победители и призеры второго отборочного этапа.

IV этап Игр (июнь 2025 года) – республиканский (далее – финал). Принимают участие 14 отрядов-победителей в своей возрастной категории областного (Минского городского) отборочных этапов. Общее количество участников – не менее 168 человек, из них: юнармейцев – не менее 140, руководителей отрядов, лидеров-руководителей – не менее 28.

Финал игры «Зарница» пройдет в форме **двух-трех дневных сборов** на базе одной из воинских частей Вооруженных Сил Республики Беларусь.

Порядок проведения.

Игра «Зарница» состоит из подготовительных и конкурсных испытаний, испытаний «вне зачета», военно-патриотического и военно-спортивного характера, состоящих из соревнований между подразделениями¹ в виде эстафет, конкурсов, викторин, туристических и краеведческих походов, экскурсионных программ, игр и занятий на местности с военным сюжетом, знакомства с историей и Уставом Вооруженных Сил Республики Беларусь, задачами гражданской обороны, основами безопасности жизнедеятельности.

В рамках учебных занятий предусмотрено изучение военного дела, подготовка и соревнования юнармейцев в личном и командном зачете на личное и командное первенство в составе звена, отряда, отделения и др. и по воинским специальностям.

При работе с юнармейцами в составе отряда осуществляется следующая подготовка: строевая, физическая, стрелковая, ОБЖ (гражданская оборона и медико-санитарная).

Подготовка юнармейцев предполагает обучение по следующим специальностям: командир, заместитель командира, разведчик, связист, сапер, военный корреспондент, стрелок, санитар.

¹ постоянные или временные формирования юнармейцев (звенья, отряды, отделения и др.)

Перед началом каждого испытания игры «Зарница» каждый командир отряда отдает рапорт, а юнармейцы приветствуют по форме (приложение 1).

Программа финала игры «Зарница» и содержание программных испытаний.

Игра «Зарница» включает в себя следующие обязательные испытания:

Смотр строя и песни «Мы – правнуки Победы»;

Состязание «К защите Отечества готов!»;

«Приступить» – сборка, разборка автомата Калашникова;

«Снайпер» – соревнования по стрельбе;

Военизированной полоса препятствий;

Испытания «вне зачета»;

Визитная карточка отряда «Зарница – перезагрузка»;

Конкурс военкоров «Зарница от «А» до «Я»;

Конкурс командиров: «Интеллектуальная викторина – «Зарница учит».

Смотр строя и песни «Мы – правнуки Победы».

Участвует отряд в полном составе. Форма одежды парадная с использованием эмблемы, с головными уборами. Обязательным является ношение пионерского галстука. Команды отдает капитан отряда. Конкурс проводится поэтапно.

Все строевые приемы, включенные в программу конкурса, выполняются в порядке, указанном в настоящем Положении в соответствии со Строевым Уставом Вооруженных Сил Республики Беларусь, утвержденным приказом Министра обороны Республики Беларусь № 930 от 1 сентября 2014 года (далее – Устав).

Рекомендуемая программа смотра строя и песни:

Выход отряда с речевкой (в колонне по три, командир направляющий). Команда командира: «Отряд «СТАНОВИСЬ», «РАВНЯЙСЬ», «СМИРНО», «С речевкой, строевым шагом – МАРШ». Передвижение строя к судье. Команда командира: «На месте – СТОЙ».

Команда командира, обращенного лицом к отряду: «Отряд «ВОЛЬНО», «РАЗойДИСЬ».

Командир идет строевым шагом в направлении судьи и, пройдя 2-3 шага, командир обращается лицом к отряду и подает команды: «Отряд, ко мне в одну шеренгу – СТАНОВИСЬ».

Отряд выстраивается в одну шеренгу слева от командира.

Командир выходит на центр строя, поворачивается лицом к строю и подает команды: «Отряд «СТАНОВИСЬ», «РАВНЯЙСЬ», «СМИРНО», «По порядку номеров – РАССЧИТАЙСЬ», «Равнение на-СЕРЕДИНУ» (на-ПРАВО, на-ЛЕВО).

Командир движется к судье, для сдачи рапорта: «Товарищ (*назвать воинское звание или должность*). Отряд (*название*) пионерской дружины (*название*) учреждения образования (*номер, территориальная принадлежность*) для смотра строя и песни построен. Командир отряда (*фамилия, имя*)» (приложение 1).

При приветствии отряда отряд «ЗДРАВСТВУЙТЕ, ТОВАРИЩИ» отвечает: «Здравия желаем, товарищ (*назвать воинское звание или должность*)».

Судья подает команду «ВОЛЬНО».

Командир отряда подает команду «ВОЛЬНО» (отряд реагирует на команду командира).

Командир движется в сторону отряда в исходную точку центра строя.

Командир подает команды; «Отряд «СТАНОВИСЬ», «РАВНЯЙСЬ», «СМИРНО» «На первый и второй – РАССЧИТАЙСЬ» (расчет начинается с правого фланга: каждый юнармеец, быстро поворачивая голову к стоящему слева от него юнармейцу, называет свой номер и быстро ставит голову прямо; левофланговый голову не поворачивает).

«Отряд в две шеренги – СТРОЙСЯ» (перестроение в двухшереножный строй), «Напра-ВО», «Нале-ВО», «КРУГОМ», (отряд обратился фронтом на командира).

Пункт 11 выполняется по одному. Вначале все строевые приёмы один выполняет юноша и после постановки его в строй выходит и выполняет те же строевые приёмы отдельно девушка.

Командир вызывает на выполнение строевых приемов 1 юношу и 1 девушку. Подает команды: «Юнармеец (Фамилия), Юнармеец (Фамилия), (юнармейцы, услышав свою фамилию отвечают «Я») «ВЫЙТИ ИЗ СТРОЯ» (юнармейцы, услышав команду отвечают «ЕСТЬ» и выходят на 2 шага из строя и поворачивается лицом к строю).

«Напра-ВО», «нале-ВО», «кру-ГОМ», «напра-ВО». «Строевым шагом – МАРШ», «напра-ВО», «нале-ВО», «кругом – МАРШ», «отдание воинского приветствия, начальник справа». Подает команды: «Юнармеец (1-й, фамилия). Юнармеец, услышавший свою фамилию, оборачивается лицом к командиру и громко и четко произносит: «Я». Команда командира: «Ко мне». Юнармеец прикладывает руку к головному убору, отвечает «ЕСТЬ», и, начав движение к командиру, с первым шагом опускает правую руку. Останавливается за 2-3 шага напротив него и производит доклад: «Товарищ командир, юнармеец (*фамилия*), по вашему приказанию прибыл (а). Командир подает команду «Встать в строй». Юнармеец

прикладывает руку к головному убору, отвечает «ЕСТЬ», и, начав движение в строй, с первым шагом опускает правую руку. (Юнармеец становится на исходное место в строю).

Подает команды: «Юнармеец (2-й, фамилия). Юнармеец, услышавший свою фамилию, оборачивается лицом к командиру и громко и четко произносит: «Я». Команда командира: «КО МНЕ» ». Юнармеец прикладывает руку к головному убору, отвечает «ЕСТЬ», и, начав движение к командиру, с первым шагом опускает правую руку. Останавливается за 2-3 шага напротив него и производит доклад: «Товарищ командир, юнармеец *(фамилия)*, по вашему приказанию прибыл (а). Командир подает команду «Встать в строй». Юнармеец прикладывает руку к головному убору, отвечает «ЕСТЬ», и, начав движение в строй, с первым шагом опускает правую руку. (Юнармеец становится на исходное место в строю).

Командир подает команду: «ОТРЯД, В ОДНУ ШЕРЕНГУ СТАНОВИСЬ» (перестроение из двухшереножного строя в одношереножный). «ОТРЯД, РАЗОЙДИСЬ». Командир движется в установленную точку для прохождения торжественным маршем.

Командир подает команды, обращенные лицом к отряду: «ОТРЯД», «ЗА МНОЙ В КОЛОННУ ПО ТРИ СТАНОВИСЬ» (отряд строится в колонну по три). Командир делает два шага вперед поворачивается лицом к строю и командует «СТАНОВИСЬ», «РАВНЯЙСЬ», «СМИРНО», «Строевым шагом-МАРШ» (за 10-15 шагов до судьи, командир подает команду: «СМИРНО», «РАВНЕНИЕ НАЛЕВО» (отряд проходит торжественным маршем). После прохода судьи, командир подает команду «ВОЛЬНО» (отряд движется походным шагом).

Командир подает команду: «Левое плечо вперед-МАРШ» (отряд выполняет команду). Командир подает команду: «ПРЯМО», «Песню «запе-ВАЙ» (после подачи команды с третьего шага отряд запекает песню и исполняет её полностью, а за тем движется на исходную точку начала смотра строя и песни).

Команда командира (после прихода отряда в исходную точку), «На месте, СТОЙ», «ВОЛЬНО», (командир разворачивается лицом к строю, подает команду) «Отряд, РАЗОЙДИСЬ».

Оценка строевых приемов. Каждый элемент (строевой прием) программы оценивается по **пятибалльной системе**. Если элемент (строевой прием) программы пропущен или не выполнен, выполнен не по Уставу, то ставится оценка «ноль баллов», средний результат «три балла».

«Осмотр и оценка внешнего вида» (оценивается каждый критерий по 5-тибалльной системе, максимально 15 баллов).

Оценивается:

- правильность и однообразие в ношении головных уборов, формы одежды, поясных ремней, обуви;
- аккуратность прически;
- однообразие размещения шевронов, нарукавных и нагрудных знаков, эмблем, знаков различия.

«Действия в составе отряда на месте» (согласно таблице ниже).

Оценивается:

- доклад капитана команды судье о готовности к смотру;
- ответ на приветствие;
- выполнение команд: «РАВНЯЙСЬ», «СМИРНО», «ВОЛЬНО», «РАЗойДИСЬ»;
- повороты на месте в составе отряда;
- расчет отряда «по порядку», «на первый - второй»;
- перестроение из одношереножного строя в двухшереножный и обратно.

«Действия в составе отряда в движении» (согласно таблице ниже).

Оценивается:

- движение строевым шагом;
- повороты в движении «НАЛЕВО», «НАПРАВО», «Кругом-МАРШ»;
- остановка по команде «СТОЙ»;
- изменение направления движения;
- выполнение воинского приветствия в движении;
- прохождение с песней, речевкой.

«Одиночная строевая подготовка» (согласно таблице ниже).

Строевые приемы выполняют 2 участника отряда (1 юноша и 1 девушка), определенные по решению командира. Команды участникам отряда на выполнение строевых приемов подаются Командиром отряда.

Оценивается:

- строевая стойка;
- выход из строя и возвращение в строй;
- движение строевым шагом;
- повороты на месте и в движении;
- выполнение воинского приветствия (начальник справа или слева);
- подход к начальнику и отход от него.

Оценка одиночной строевой подготовки отряда суммируется из индивидуальных оценок каждого из двух участников отряда.

Дополнительные баллы командам начисляются за показательное выступление (плац-парад).

Оценивается:

- дисциплина строя, строевая подготовка (5 баллов);

- композиция показательного выступления: целостность, четкость, разнообразие, сложность перестроений (5 баллов);

- оригинальность показательного выступления: новизна и разнообразие приемов, элементов и др. (5 баллов);

- исполнительское мастерство, слаженность и синхронность выполнения элементов (5 баллов);

- торжественность, эмоциональность, выразительность, яркость показательного выступления (5 баллов).

Количество баллов определяется по таблице:

п/п	Наименование	Команды выполнены четко, без заминок, синхронно, строевой шаг соответствует требованиям Устава	Команды выполнены не синхронно, строевой шаг соответствует требованиям Устава	Команды выполнены не четко, не синхронно, строевой шаг не соответствует требованиям Устава	Командир Команды подаются четко, уверенно, громким голосом, соответствующим требованиям Устава	Штрафы
Строевые приемы в составе отряда на месте						
	Сдача командиром рапорта, доклад о готовности к смотру	5 баллов	3 балла	0 баллов	от 5 до 0 балла	
	Ответ на приветствие команда «Вольно»	5 баллов	3 балла	0 баллов	0	
	Выполнение команд «Равняйся», «Смирно», «Вольно», «Разойдись»	5 баллов	3 балла	0 баллов	от 5 до 0 балла	
	Выполнение поворотов на месте в составе отряда	5 баллов	3 балла	0 баллов	от 5 до 0 балла	
	Расчет отряда «по порядку», «на первый - второй»	5 баллов	3 балла	0 баллов	от 5 до 0 балла	
	Перестроения	5 баллов	3 балла	0 баллов	от 5 до 0	

	е из одношеренож ного строя в двухшеренож ный и обратно				балла	
Действия в составе отряда в движении						
	Движение строевым шагом	5 баллов	3 балла	0 баллов	от 5 до 0 балла	
	Повороты в движении «Налево», «Направо», «Кругом- марш»	5 баллов	3 балла	0 баллов	от 5 до 0 балла	
	Остановка по команде «Стой»	5 баллов	3 балла	0 баллов	от 5 до 0 балла	
	Изменение направления движения	5 баллов	3 балла	0 баллов	от 5 до 0 балла	
	Выполнение воинского приветствия в движении	5 баллов	3 балла	0 баллов	от 5 до 0 балла	
	Прохождени е с песней, речевкой	5 баллов	3 балла	0 баллов	от 5 до 0 балла	
Одиночная строевая подготовка						
	Строевая стойка	5 баллов	3 балла	0 баллов	от 5 до 0 балла	
	Выход из строя и возвращение в строй	5 баллов	3 балла	0 баллов	от 5 до 0 балла	
	Движение строевым шагом	5 баллов	3 балла	0 баллов	от 5 до 0 балла	
	Повороты на месте и в движении	5 баллов	3 балла	0 баллов	от 5 до 0 балла	
	Выполнение воинского приветствия (начальник справа или слева)	5 баллов	3 балла	0 баллов	от 5 до 0 балла	
	Подход к начальнику и отход от него	5 баллов	3 балла	0 баллов	от 5 до 0 балла	

Состязание «К защите Отечества готов!».

Представляет собой соревнования по огневой подготовке, состоящие из двух рубежей.

Рубеж 1 «Приступить!» – разборка и сборка автомата Калашникова (АК-74). Фиксируется время каждого юнармейца в отдельности и отряда в целом, зачет – по последнему участнику. Участвует весь отряд.

При разборке и сборке определяется лучший отряд и юнармеец. Действия участников оцениваются по пятибалльной системе: 45 сек – 5 очков, до 55 сек – 4 очка, до 1 мин 10 сек – 3 очка, до 1 мин 20 сек – 2 очка, до 1 мин 30 сек – 1 очко.

«Неполная разборка и сборка автомата Калашникова».

Участник команды стоит перед столом, на котором лежит автомат Калашникова. Неполная разборка и сборка автомата Калашникова выполняется слитно, без остановки секундомера. Выполнение испытания начинается по команде судьи: «К разборке-сборке - приступить», одновременно включается секундомер. Секундомер останавливают после того, как собранный автомат касается поверхности стола, и участник команды докладывает: «Готов».

Порядок неполной разборки автомата Калашникова:

отделить «магазин»;

проверить, нет ли патрона в патроннике (снять автомат с предохранителя, отвести рукоятку затворной рамы назад, отпустить рукоятку, спустить курок с боевого взвода, при положении автомата под углом 45-60 градусов от поверхности стола);

вынуть пенал с принадлежностями;

отделить шомпол;

отделить крышку ствольной коробки;

вынуть пружину возвратного механизма;

вынуть затворную раму с газовым поршнем и затвором;

вынуть затвор из затворной рамы;

отсоединить газовую трубку со ствольной накладкой.

Сборка осуществляется в обратном порядке. Обращаем внимание: после присоединения крышки ствольной коробки необходимо спустить курок с боевого взвода в положении автомата под углом 45-60 градусов от поверхности стола и поставить автомат на предохранитель).

Контрольный спуск производится под углом 45-60 градусов перед собой в направлении указанного судьей сектора.

Штрафное время:

за нарушение порядка разборки и сборки (за каждый элемент) -5 сек.;

за отсутствие контрольного спуска - 5 сек.;

за производство контрольного спуска при положении ствола автомата вне указанного судьей сектора и угла отстрела -5 сек.;

за любую постороннюю помощь на этапе разборки-сборки, а также за подсказки в процессе разборки-сборки - 5 сек. (за каждую).

Итоговое время составляет сумма результатов всех участников команды.

Рубеж 2 «Снайпер». Соревнования по стрельбе проводятся из пневматической винтовки. Участвует 2 человека (мальчик и девочка) от отряда. Командный зачет определяется по сумме набранных очков. Стрельба производится по мишени № 8 на расстоянии 10 метров, 3 пробных и 10 зачетных, стрельба сидя с упора (ВП – 1). Оценка по наибольшему количеству выбитых очков.

В конкурсе используется оружие, предоставленное организаторами.
Использование своего оружия не допускается.

Замена заявленных стрелков во время проведения рубежа недопустима.

Критерии оценки: личное первенство определяется по наибольшей сумме выбитых очков за наименьшее количество времени в личном зачете. Командный зачет определяется по сумме результатов.

1.1. Полоса препятствий.

Принимает участие вся команда.

Для прохождения данного вида соревнований этапа игры «Зарница» участники в обязательном порядке должны быть экипированы.

Данный вид соревнований этапа игры проводится на время. Участникам команды в полном составе необходимо преодолеть 7 соревновательных испытаний. Элементы полосы препятствий на каждом этапе может варьироваться, в зависимости от материально-технической базы региона. Если этап проводится на базе воинской части рационально использовать в испытании армейскую полосу препятствий.

Примерные элементы полосы препятствий (если Игра проводится на базе военной части, то можно использовать армейскую полосу препятствий):

Линия старта, обозначенная полосой, лентой, флажками.

Беговая дорожка для начала ускорения, она составляет 20 метров, ширина дорожки 2,0 метра.

Элемент «Параллельные веревки».

Элемент «Переправа по подвесному бревну».

Элемент «Кочки».

Элемент «Лабиринт».

Элемент «Поводырь».

Элемент «Туннель».

Элемент «Маятник».

Участок для бега, примерной ширины 2,0 метра и длины для 20 метров.

Линия финиша, обозначенная полосой, лентой, флажками.

«Параллельные веревки». Участвует вся команда. Этап натягивается двумя веревками диаметром от 20+ мм между двумя деревьями, столбами и пр. Нижняя веревка натягивается на высоте 100 см. от земли. Верхняя веревка натягивается параллельно нижней, на высоте примерно 250 см. от земли. Расстояние между веревками зависит от среднего роста участников соревнований. Нижняя веревка является опорной или грузовой. По ней идут ногами. Верхняя веревка является страховочной. За нее держатся руками. Длина этапа может составлять до 10 метров. Два человека от отряда страхуют прохождение этапа.

При прохождении этапа используются перчатки. В случае срыва участник получает **штрафные баллы** и переходит к выполнению следующего соревновательного испытания.

«Переправа по подвесному бревну». Задача отряда – переправиться по подвешенному бревну на другую сторону. Длина переправы от 6 до 10 м (в зависимости от условий проведения). Бревно подвешено на высоте 50 см от поверхности земли. На высоте 200 – 220 см. от поверхности натянута веревка, являющаяся перилами (страховкой). Команда переправляется по бревну на противоположный «берег».

В случае падения участника при переправе через «ров» участник получает **штрафной балл** и переходит к выполнению следующего соревновательного испытания.

«Кочки». На земле из спилов, диаметром 20-30 см, обозначающих «Кочки» выложены зигзаги. Это «тропинка через болото» протяженностью до 20 метров. Задача: от первого до последнего участника отряда пройти через «болото», взявшись за руки, не отпуская их и не отступаясь. Важный момент - одна кочка, одна нога.

Штрафуется касание земли ногой, размыкание рук и постановка двух ног на одну кочку. Штраф - возврат отряда на исходный рубеж, после 3-х неудачных попыток, отряд получает **минус «5» баллов** и переходит к выполнению следующего соревновательного испытания.

«Лабиринт». Препятствие «Лабиринт» представляет собой сборную металлическую конструкцию, состоящую из двух симметричных изогнутых половин, длина лабиринта до 10 метров. Если в регионе нет специально оборудованной конструкции можно использовать разметку флажками. Отряду необходимо поочередно пройти испытание. Последующий игрок не начинает движение, пока предыдущий не закончил лабиринт. Штраф – за преждевременное начало движения последующего участника.

«Поводырь». Веревки натягиваются на разной высоте в хаотичном порядке между несколькими опорами (деревьями), образуя полосу длиной от 5 до 10 метров, с чередой разно уровневых препятствий. Всем участникам отряда, кроме командира, завязываются глаза. Отряд, двигаясь, взявшись за руки, друг за другом (за исключением командира), преодолевает все препятствия. Командир должен помочь отряду пройти этап, при необходимости координируя движения каждого участника отряда, но, не произнося при этом ни одного слова. Штрафуется каждое касание веревки любым участником команды. Штрафной балл минус «0,5».

«Туннель». Участвует весь отряд. Участники конкурса должны проползти за капитаном под сеткой, натянутой на расстоянии 30-40 см от земли, имитируется туннель длиной 6-10 метров. Если кто-то задел сетку спиной – штраф. Штрафуется каждое нарушение участником отряда. Штрафной балл минус «0,5».

«Маятник» Данный этап наводится веревкой диаметром 10 – 12 мм. Общая длина веревки зависит от способа подвеса и высоты. Сам подвес веревки должен быть надежным (через толстый сук). На конце маятниковой веревки в 40 – 50 см. от земли обычно завязывается крупный узел для опоры участника, который переносит вес своего тела на маятниковую веревку. Чем выше высота подвеса веревки, тем большая длина раскачивания маятника над землей по горизонтали. На земле отмечаются две линии перпендикулярно движению маятника: начало и конец. Между этими линиями находится опасная зона. Заступ за линии, касание земли или падение с маятника в опасной зоне участник наказывается штрафным баллом и переходом к выполнению следующего соревновательного испытания.

Испытания «вне зачета». За победу в испытаниях «вне зачета» команды получают грамоты и призы от организаторов, идущие вне конкурсных испытаний. Испытания «вне зачета» утверждает штаб по территориальному принципу в соответствии с материально-технической базой.

Визитная карточка отряда. Участвует весь отряд. Можно использовать любые материалы, декорации и пр.

Представление юнармейцев, презентация деятельности отряда.

Временной регламент – до 5 минут.

Критерии оценки:

неординарность и оригинальность выступления;

яркость, эмоциональность выступления;

соблюдение регламента;

умение передать характер и основной смысл;

цельность номера и его композиционное единство.

4 Конкурс военкоров «Зарница от «а» до «я». В испытании участвуют военкоровы отрядов. Перечень знаний и навыков, необходимых для успешного прохождения испытания:

- Работа с цифровыми приложениями-мессенджерами;
- Навыки написания постов, статей;
- Навыки проведения интервью;
- Навыки по проведению телефонной съемки.

На I этапе игры, после распределения ролей, военкор создает страницу отряда в любой социальной сети или мессенджере и наполняет ее в процессе Игры. Отряды, дошедшие до финала, также освещают финальные испытания, быт, культурные и иные мероприятия. Лучший военкор награждается дипломом и ценным призом.

Конкурс командиров отрядов: «Интеллектуальная викторина – «Зарница учит». Испытание проводится с командирами отрядов в виде тестового задания с вариантами ответов. В тесте должно быть не менее 30 вопросов. Максимальное количество баллов – не более 30.

Тематика (знание):

этапы военной истории Беларуси (ВОВ);

государственная символика Республики Беларусь и ее история;

воинские звания, военная техника, знаки различия;

оказание первой помощи;

история пионерского движения, в.т.ч. современная ОО «БРПО».

Задача командиров – в течение минуты дать правильный ответ. За каждый правильный ответ присуждается 1 бал, неправильный – 0 баллов. Победитель определяется по сумме баллов. Игроки ответы записывают в бланк для ответов. Пакеты викторин разрабатываются организаторами соответствующего этапа.

Форма одежды.

Форма одежды юнармейцев – единообразная парадная с галстуком пионерским, спортивная для отделения, повседневная.

На торжественных построениях (линейках) юнармейцы одеты в единообразную парадную с галстуком пионерским, знаками различия.

На состязаниях – спортивная.

На торжественных мероприятиях, приуроченных памятным и знаменательным датам – единообразная парадная с галстуком пионерским.

Отличительный знак юнармейца – эмблема отделения (размер 7x7 см.). Юнармейцы носят знаки различия «Пионер-юнармеец».

Обязательным является ношение галстука пионерского всеми юнармейцами.

Снаряжение и экипировка отрядов формируются согласно приложений 2,3.

К участию в финале игры «Зарница» допускаются:

юнармейцы, прошедшие медицинский осмотр и отнесенные по состоянию здоровья к основной группе для занятия физической культурой и допущенные к соревнованиям;

юнармейцы, экипированные согласно требованиям с отличительным знаком отряда;

юнармейцы, имеющие личное (индивидуальное) снаряжение в профильном палаточном лагере (походе);

отряды, укомплектованные снаряжением коллективного пользования в профильном палаточном лагере (походе).

К участию не допускаются:

отделения, нарушившие сроки подачи документов для участия в отборочных этапах и финале игры «Зарница»;

отряды, в состав которых включены юнармейцы с возрастным цензом, превышающим 13 и 15 лет на момент проведения финала игры «Зарница»;

отряды, не предоставившие в день заезда следующие документы:

медицинскую справку-допуск к соревнованиям, выданную в установленном порядке учреждением здравоохранения;

документы, удостоверяющие личность юнармейца (свидетельство о рождении, паспорт);

командировочные удостоверения и заверенный список прибывших участников.

Дисквалификация отряда:

игнорирование данного Положения о проведении игры «Зарница»;

наличие в составе отряда юнармейцев и руководителей сверх установленного количества;

отсутствие юнармейцев в программных мероприятиях без уважительной причины;

недостойное поведение, пререкание с ГСК, руководящим составом, невыполнение указаний, поручений;

умышленное вмешательство в действия подразделения, как своего, так и соперников;

пренебрежение мерами безопасности отряда;

нарушение дисциплины и опоздание к началу запланированного мероприятия;

нахождение руководителей подразделений на линии старта и в зоне проведения состязаний.

Основанием для участия в игре «Зарница» являются следующие документы:

электронная регистрация на сайте ОО «БРПО» brpo.by, во вкладке регистрация на проекты ОО «БРПО» <https://brpo.by/registracija/>;

заявка установленного образца (*приложение 4*);
утвержденный протокол заседания региональных штабов (*приложение 5*);

справка установленного образца для учащихся учреждений образования, заверенная директором (с фотографией);

краткая информация об итогах и результатах проведения игры в регионах (даты проведения, количественная и качественная характеристика, особенности, положительная динамика, недостатки, выводы, предложения) (*приложение 6*);

фотографии участников, соответствующие следующим параметрам: цифровой формат файлов JPEG, разрешение 1600x1200;

протокол прохождения техники безопасности (*приложение 7*);

согласие на обработку персональных данных (*приложение 8*).

Краткая информация и фотографии предоставляются в бумажном и электронном варианте.

Заявки на участие в финале игры «Зарница» направляются **до 25 мая 2025 года** по адресу: 220030, г.Минск, ул.К.Маркса, 40, каб.47 с пометкой «Игра «Зарница». Контактные телефоны: 8 (017) 222 35 27, 327 22 18.

Информацию об игре «Зарница» можно узнать на интернет-ресурсах организаторов, в т.ч., ОО «БРПО»: brpo.by, <http://vk.com/oobrpo>.

7. Подведение итогов, награждение.

Главная судейская коллегия (далее – ГСК) игры «Зарница» обеспечивает проведение программных мероприятий, оценивает выступления в личном и командном зачете. Программные мероприятия идут в индивидуальный и/или командный зачет юнармейцев и (или) отделений. Определение победителей и призеров производится по сумме баллов или по сумме мест, по усмотрению ГСК.

При подведении итогов учитывается дисциплина, соблюдение данного положения, внутреннего распорядка, результаты программных мероприятий.

ГСК определяет победителей (I место) и призеров (II, III место) в индивидуальном первенстве по итогам военно-спортивных мероприятий.

Победители (I место) и призеры (II, III место) игры «Зарница» награждаются соответствующими дипломами, призами.

ГСК определяет победителя (I место) и призеров (II, III место) в командном первенстве по итогам общего зачета военно-спортивных и военно-патриотических мероприятий.

Победители (I место) и призеры (II, III место) игры «Зарница» награждаются соответствующими дипломами и командными призами.

Победители испытаний «вне зачета» награждаются отдельно грамотами.

Подразделениям, не вошедшим в тройку победителей, вручаются дипломы за участие.

При подведении итогов ГСК оставляет за собой право учитывать личный и/или командный зачет юнармейцев и подразделений в программных мероприятиях.

ГСК финала игры «Зарница» оставляет за собой право награждения юнармейцев и отделений специальными призами, дипломами и утверждать дополнительные номинации. ГСК награждает победителей испытаний «вне зачета» грамотами и призами.

Финансирование игры «Зарница».

Расходы, связанные с проведением I-го, II-го и III-го этапов (питание участников, работа судейской коллегии, закупка материалов и оборудования для подготовки и проведения соревновательной программы, наградного материала, призов и подарков участникам и размещения участников), несут проводящие организации.

Финансирование проведения IV этапа Игр осуществляется **за счет республиканского бюджета**, посредством подпрограммы 10 «Молодежная политика» Государственной программы «Образование и молодежная политика» на 2021 – 2025 годы, ОО «БРПО» и иных средств, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

Проезд отрядов и сопровождающих к месту проведения этапов Игр и обратно осуществляется за счет направляющих организаций.

Для проведения этапов Игр возможно привлечение дополнительных бюджетных и внебюджетных финансовых средств.

Приложение 1

Форма
рапорта командира отделения
и приветствия отделением

«Товарищ (назвать воинское звание или должность). Отряд (название) пионерской дружины (название) учреждения образования (номер, территориальная принадлежность) к смотру строя и песни построен и готов. Командир отряда (фамилия, имя)».

При приветствии отряда отвечать: *«Здравия желаем, товарищ (назвать воинское звание или должность)».*

(место для штампа, угловой печати)

ЗАЯВКА

на участие в районном этапе Республиканской
военно-патриотической игры «Зарница»

« ___ » _____ 2025 года

наименование ГУО

направляет для участия в Республиканском финале игры «Зарница»
победителя отборочного этапа

.	Название отряда	
.	Название пионерской дружины учреждения образования (полностью), ссылка на страничку в социальной сети или мессенджере (для оценки испытания военкоров)	
.	Почтовый адрес (с указанием индекса)	
.	Электронный адрес пионерской дружины учреждения образования	
.	Ф.И.О. руководителя 1 (полностью)	
.	Должность и место работы руководителя 1 (полностью)	
.	Мобильный телефон руководителя 1	
.	Ф.И.О. руководителя 2 (полностью)	
.	Должность и место работы руководителя 2 (полностью)	
0	Мобильный телефон руководителя 2	

С условиями районного этапа игры «Зарница» ознакомлены и согласны

_____	_____	_____
— <i>руководитель 1</i>	— <i>подпись</i>	— <i>расшифровка подписи</i>
_____	_____	_____
— <i>руководитель 2</i>	— <i>подпись</i>	— <i>расшифровка подписи</i>
_____	_____	_____
— <i>руководитель учреждения</i>	— <i>подпись, печать</i>	— <i>расшифровка подписи</i>

12. Сведения о юнармейцах

/п	Ф.И.О.	Дата рождения, (полных лет)	Класс	Специальн ость
.				
.				
.				
.				
.				
.				
.				
.				
.				
.				
0.				

руководитель учреждения

подпись, печать

расшифровка подписи

Итоговый протокол районного этапа Республиканской военно-патриотической игры «Зарница»

п / п	область, район, город	Название команды	Учреждение образования, ФИО руководителя	Места								
				Смотр строя и песни «Мы – правнуки Победы»		Состязание «К защите Отечества готов!»		Полоса препятствий	Лазерный бой	Сумма мест	Место	
						Стрелок	Сборка разборка АК					
ИТОГО:												

« ___ » _____ 2025

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного этапа Республиканской военно-патриотической игры «Зарничка»

Республиканская военно-патриотическая игра «Зарничка» (далее – игра «Зарничка») проводится среди младших членов Общественного объединения «Белорусская республиканская пионерская организация» (далее – ОО «БРПО») с целью гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения, физического развития младших членов пионерской организации.

1. Участники: октябрята-зарничники в возрасте 9-10 лет включительно. Состав отряда – 10 человек: по 6 мальчиков и 4 девочки. Отряд сопровождает 2 руководителя из числа организаторов пионерского движения. В состав отряда включены зарничники следующих специальностей: командир, заместитель командира, разведчик, связист – по 1 человеку; сапер, санитар, стрелок – по 2 человека.

2. Сроки проведения.

первый отборочный этап (октябрь 2024 - первая декада марта 2025 года) – дружинный. Проводится в пионерских дружинах учреждений общего среднего образования. Определяются победители и призеры дружинной игры «Зарничка».

второй отборочный этап (первая декада апреля 2025 года) – районный. Проводится в районных (городских) Советах ОО «БРПО». Принимают участие победители и призеры первого отборочного этапа. Определяются победители и призеры районной (городской) игры «Зарничка». На районном этапе октябрята посвящаются в октябрята-зарничники и им вручаются нагрудные знаки различия, относящиеся к системе роста ОО «БРПО» «Октябренок-зарничник».

третий отборочный этап (первая декада мая 2025 года) – областной (Минский городской). Проводится в областных (Минском городском) Советах ОО «БРПО». Принимают участие победители и призеры второго отборочного этапа. Определяются победители и призеры областной (Минской городской) игры «Зарничка».

четвертый заключительный этап (июнь 2025 года) – республиканский (далее – финал). Принимают участие победители третьего отборочного этапа. Определяются победители и призеры игры «Зарничка».

3. Порядок проведения.

3.1. Каждый отряд представляет определенный род войск с эмблемой войск в виде нашивки.

3.2. Основанием для участия в финале игры «Зарничка» являются следующие документы:

электронная регистрация на сайте ОО «БРПО» brpo.by, во вкладке регистрация на проекты ОО «БРПО»;

заявка установленного образца (приложение 1);

информация областных (Минского городского) штабов, содержащих краткие сведения об итогах и результатах проведения игры в области, городе (даты проведения, количественная и качественная характеристика, особенности, положительная динамика, трудности и проблемы, выводы, предложения);

медицинские справки установленного образца учреждений здравоохранения о допуске к соревнованиям на каждого члена отряда в отдельности (основная группа здоровья);

фотографии участников в цифровом формате JPEG с разрешением 1600x1200 в электронном виде;

согласие на обработку персональных данных (приложение 3).

Заявки на участие в финале игры «Зарничка» предоставляются на бумажном и электронном носителях и направляются до **25 мая 2025 года** по адресу: 220030, г.Минск, ул.К.Маркса, 40, каб.47 с пометкой «Игра «Зарничка». Контактные телефоны: 8 (017) 222 35 27, 327 22 18.

Информацию о ходе игры «Зарничка» можно узнать на интернет-ресурсах ОО «БРПО»: brpo.by, <http://vk.com/oobrpo>.

4. Правила и содержание финала игры «Зарничка».

4.1. Игра «Зарничка» представляет собой командные соревнования по выполнению интеллектуальных и оборонно-спортивных дисциплин, предполагает личный и командный зачет. Может проводиться на открытом воздухе и в закрытом помещении в зависимости от погодных условий.

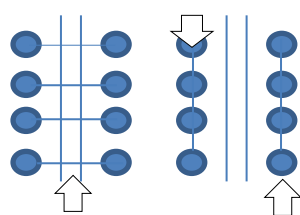


рис. 1 рис. 2

Игра «Зарничка» состоит из трех тематических этапов, содержащих состязания.

Каждое состязание имеет условное обозначение.

Этапы могут проводиться в любой последовательности.

Состязания могут проводиться параллельно (рис. 1) и друг за другом по очереди (рис. 2), при участии одновременно двух команд.

№ п/п	Название этапа	Состязание	Зачет
----------	----------------	------------	-------

1. Штаб			
1.	«Штаб»	Смотр строя октябрятских войск «Будь готов!»	личный
		Квиз: «Маленькие граждане большой страны»	командный
2. Полоса препятствий			
2.	«Выдвижение»	«Паутина»	командный
		«Снайпер»	командный
3.	«Маневрирование»	«Топь»	командный
		«Гать»	командный
4.	«Разминирование»	«Минное поле»	личный
		«Мины-растяжки»	командный
5.	«Наступление»	«ДОТ»	командный
3. Квест			
6.	«Зарничка перезагрузка»	– 7 станций	
		«Секретный пакет»	командный

4.2. Игра «Зарничка» начинается со смотра строя октябрятских войск «Будь готов!». Строем отделение зарничников выходит на позицию и приступает к выполнению задач.

1. Этап «Штаб».

Ровным строем на площадку выходят октябрята-зарничники и проявляют свои навыки не только в строевой подготовке, но и эрудицию, интеллект.

Смотр строя октябрятских войск «Будь готов!». Участвует весь отряд во главе с командиром. Время выступления – до 10 минут.

Задача командира, отряда: продемонстрировать одиночную строевую подготовку (1 мальчик и 1 девочка) и в составе отряда.

Критерии оценки:

действия в составе отряда – внешний вид, строевая стойка, подготовка отряда, единообразие формы определенного рода войск с нашивкой; представление отряда (название, девиз); построение в одношереножный строй; расчет по порядку, на 1, 2-й, 1, 2-й; перестроение из одношереножного строя в двушереножный и обратно; перестроение в колонну по 2 и обратно; выполнение команд «Равняйся!», «Смирно!»; повороты на месте; движение строевым шагом; прохождение с исполнением строевой песни на русском или белорусском языках о представляемом роде войск;

одиночная строевая подготовка – выход из строя, движение строевым шагом; подход к командиру и отход от него; повороты на месте; воинское приветствие.

действия командира отряда – движение строевым шагом, подход и отход от начальника смотра; повороты на месте; воинское приветствие, сдача рапорта (приложение 2).

Оснащение: флаг игры «Зарничка»; оценочные листы; единая форма отряда определенного рода войск с нашивкой; звукоусилительная аппаратура, секундомер; музыкальное сопровождение.

Состязание «Маленькие граждане большой страны».

Проводится в форме квиз, состоит из трех тематических туров. На ответ отряду на заданный вопрос – 1 минута (не менее 30 вопросов).

Тематика:

- государственная символика Республики Беларусь, символика ОО «БРПО»;
- история игры «Зарница»;
- военные звания, техника, форма;
- история пионерского движения, в.т.ч. современная ОО «БРПО».

Задача отряда: ответить на один вопрос каждого тура за 1 минуту.

Критерии оценки: время; за каждый правильный ответ присуждается 1 балл. Наилучший результат – наибольшее количество баллов. За подсказку снимается 3 штрафных балла. Максимальное количество баллов – 30.

Оснащение: по 10 вопросов трех тематических туров; оценочные листы; секундомер.

2. Этап «Выдвижение» (полоса препятствий).

Перед отрядами – поле. Зарничники должны преодолеть опасный участок и не поймать пулю снайпера.

Состязание «Паутина». Каждый участник по очереди проползает по участку (6 м) по-пластунски под ограничением на высоте не более 30 см.

Задача отряда: проползти каждому участнику по очереди под ограничителем высоты, не задев его.

Критерии оценки: за каждое касание начисляется штрафной балл. Баллы начисляются за быстроту перехода через опасный участок с наименьшим количеством штрафных баллов.

Оснащение: оборудованная площадка, участок длиной 6 м, знак на стойке с условным обозначением состязания; оценочные листы; ограничитель высоты (веревка, сетка и др.) на колышках или каркасе; секундомер.

Состязание «Снайпер». На расстоянии 80-90 см от земли закреплено ограничение протяженностью 10 м – зона действия снайпера.

Задача отряда: преодолеть каждым участником по очереди участок слаженно без потерь.

Критерии оценки: штрафной балл получает каждый член отряда, который заденет ограничение или поднимется выше. Большее количество баллов начисляется отряду, преодолевшему участок за короткий промежуток времени с наименьшими потерями.

Оснащение: знак на стойке с условным обозначением состязания; оборудованная площадка, участок протяженностью 20 м; оценочный лист; ограничитель высоты (веревка, сетка, леска и др.) на опорах; секундомер.

3. Этап «Маневрирование».

Отрядам необходимо перебраться через болото при помощи подручных средств.

Состязание «Топь». На болотистом участке – кочки, которые помогут зарничникам преодолеть топь.

Задача отряда: каждому участнику по очереди перебраться по кочкам через топь. Для решения поставленной задачи, каждый должен воспользоваться смекалкой.

Критерии оценки: за каждое падение, отступ – штрафной балл. Побеждает тот, кто быстрее переберется через топь.

Оснащение: знак на стойке с условным обозначением состязания; оборудованная площадка, участок; оценочный лист; кочки – не менее 10 шт.; секундомер.

Состязание «Гать». На болоте – четыре лежня. Отряд встает на два из них и передвигается через болото.

Задача отряда: пройти обозначенное расстояние (6 м) по лежням, передавая и укладывая их перед собой.

Критерии оценки: за срыв или отступ каждого члена отряда начисляется штрафной балл. Большее количество баллов начисляется команде, преодолевшей участок за короткий промежуток времени с наименьшими потерями.

Оснащение: знак на стойке с условным обозначением состязания; оборудованная площадка, участок длиной 6 м; оценочный лист; лежень длиной 2 м, шириной 10 см – 4 шт.; секундомер.

4. Этап «Разминирование».

Отряды сталкиваются с серьезной проблемой. Им предстоит найти и обезвредить боевые снаряды.

Состязание «Минное поле». На определенном участке заложено на глубине (5 см) 5 противопехотных и 5 противотанковых мин. На участок одновременно выходят по два сапера: 1 девочка разминирует противопехотные мины, 1 мальчик – противотанковые.

Задача зарничника: обнаружить отдельные боеприпасы за 4 минуты деревянными щупами и разминировать мины.

Критерии оценки: штрафной балл начисляется за каждую найденную мину. Лучший балл – 10 баллов за все обнаруженные мины.

Оснащение: знак на стойке с условным обозначением состязания; оборудованная площадка длиной 5 м, шириной 3 м; мины – 10 шт.: противопехотные (желтого цвета) – 5 шт., противотанковые (красного цвета) – 5 шт.; щуп деревянный со стальным наконечником длиной 10 см – 10 шт.; секундомер; оценочные листы; детонатор.

Состязание «Мины-растяжки». На данном участке установлено 10 мин-растяжек. Расстояние между первой и последней растяжкой должно быть не менее 20 м.

Задача отряда: каждому участнику по очереди пройти состязание, не задев ни одной мины-растяжки.

Критерии оценки: за каждую «взорванную» мину отряд получает 3 штрафных балла. Победа отряда зависит от внимательности, скорости, слаженности, осторожности, ловкости.

Оснащение: знак на стойке с условным обозначением состязания; оборудованная площадка, участок; мины-растяжки – 10 шт.; секундомер; оценочные листы.

5. Этап «Наступление».

Отряды переходят в наступление с криками «Ура!»: необходимо преодолеть препятствия, уничтожить ДОТ при помощи боевых припасов, водрузить свой флаг, найти секретный пакет, доставить в штаб, расшифровать донесение.

Состязание «ДОТ».

На исходной точке в специальном ящике хранятся «гранаты» (теннисные мячи). Зарничники получают боеприпасы, отряд пробегает 30 м. до обозначенной точки, зарничники производят метание по очереди с расстояния 10 м и добегают до ДОТа в случае уничтожения. Каждый член отряда по очереди бросает 1 «гранату» в цель из положения стоя. Время фиксируется с момента метания «гранаты» первого до момента метания последнего участника отряда.

Задача отряда: уничтожить ДОТ, поднять флаг.

Критерии оценки: за каждый промах команде начисляется штрафной балл. Лучший результат – по сумме баллов.

Оснащение: знак на стойке с условным обозначением состязания; оборудованная площадка протяженностью 30 м; ящик для хранения боеприпасов; «гранаты» (теннисные мячи) – 10 шт.; ДОТ; секундомер; оценочный лист.

3. Квест «Зарничка – перезагрузка». Маршрутная игра-квест – форма проведения тематического отрядного состязания, в ходе которого отряды – участники двигаются по определенному маршруту в определенной последовательности и делают остановки на «станциях», где выполняют специальные задания. Отрядом необходимо добыть секретный пакет.

Игра может проходить как в помещении, так и на открытой площадке, на улице. В зависимости от подготовленности участников маршрут может быть заранее сформирован штабом этапа для каждого отряда (отрядам выдаются на сборе – старте маршрутные листы). Первая записка с загадкой/шифровкой, задачей выдается на сборе старте. Штаб этапа, формируя маршруты отрядов, должен учитывать путь движения, чтобы отряды на «станциях» не пересекались. Количество «станций» должно быть равно или быть больше количества отрядов. На каждой станции штаб игры предлагает выполнить задание в строго определенное время, как правило, это 5-7 минут. При оценивании прохождения маршрута учитывается точность выполнения заданий на «станциях», скорость прохождения маршрута.

Алгоритм проведения игры включает в себя:

- подготовку участников к игре;
- сбор – старт, выдачу заданий/маршрутных листов;
- движение команд по маршруту;
- участие команд в организуемой на станциях деятельности;
- сбор – финиш.

Примерные рекомендованные станции (станции можно менять на усмотрение организаторов, с учетом материально-технической базы учреждения):

1. «Граждане большой страны». Необходимо закрасить области Беларуси: Брестскую – фиолетовым цветом, Витебскую – красным, Гомельскую – зеленым, Гродненскую – оранжевым, Могилевскую – желтым, Минскую область – голубым и город Минск – синим цветом на время. В оценочный лист заносится время, за которое была раскрашена вся картинка.

2. «Техника». Собрать пазлы изображений военной техники (*танк, корабль, самолет, машина*). Отряд собирает пазл на время. В оценочный лист заносится время, за которое была собрана картинка.

3. «Вещмешок». Сложить все предложенные принадлежности армейского вещмешка на время. В оценочный лист заносится время, за которое было выполнено задание.

4. «Сигналы бедствия». Отряд знакомится с графическими изображениями международных сигналов бедствия. Затем на время выкладывает знак (определенный ведущим станции) собственными телами. В оценочный лист заносится время, за которое было выполнено задание.

5. «Связисты». Задача отряда – Наладить связь со штабом. Для этого надо проложить кабель (тонкая веревка, одним концом намотанная на круглую палочку и вторым концом неподвижно зафиксированная). Один связист разматывает кабель, продвигаясь к телефону, который

расположен на расстоянии 3-4 метров. Как только кабель размотан, второй участник команды его сматывает назад до ориентира (ленточки, привязанной к кабелю). После этого третий участник команды снова разматывает кабель до конца, а четвертый его сматывает до ориентира и т.д. Последний участник команды разматывает кабель, как только линия связи проложена, он подает сигнал флажком. Учитывается общее время отряда.

6. «Армейская математика». Решить математический пример со знаковыми датами (Например: цифры года основания игры Зарница сложить с цифрами даты окончания ВОВ, сложить полученные цифры и умножить на 2 = $1967 + 9.05.1945 = 1+9+6+7+9+5+1+9+4+5 = 56 = 5+6 = 11 \times 2 = 22$. Ответить: этого числа 06 месяца какой день? (День всенародной памяти жертв Великой Отечественной войны и геноцида белорусского народа – **22 июня**)). В оценочный лист заносится время, за которое было выполнено задание.

5. «Мозговая атака». Разгадать предложенные загадки, кроссворды, ребусы на время на военную, армейскую тематику. В оценочный лист заносится время, за которое было выполнено предложенное задание.

6. «ЧС». Сопоставить картинки бедствие – правила поведения при бедствиях при чрезвычайной ситуации (потоп, гроза, пожар и пр. и правила при них).

7. «Узелки». Необходимо на время завязать морские узлы. В оценочный лист заносится время, за которое было выполнено предложенное задание.

Состязание «Секретный пакет».

После прохождения квеста отряду необходимо расшифровать секретное донесение и завершить миссию.

Задача отряда: расшифровать секретное донесение и доставить в Штаб. После того как отряд озвучит ответ, останавливается время.

Критерии оценки: быстрота (время), смекалка, слаженность действий отряда, грамотность.

На каждом этапе Игр содержание разрабатывают организаторы Игр данного этапа. Задания могут меняться на усмотрение организаторов.

Также для октябрят-зарничников на каждом этапе рекомендовано проводить испытания «вне зачета» (по усмотрению организаторов каждого этапа).

6. Форма одежды.

Форма одежды октябрят-зарничников – единообразная парадная со значком октябратским, знаком «Октябренок-зарничник», спортивная для отделения, повседневная.

На торжественных построениях (линейках) октябрята-зарничники одеты в единообразную парадную со знаками различия.

На состязаниях – спортивная.

Обязательным является ношение значков октябрят-зарничников, октябратских.

7. Награждение.

По решению Главного штаба игры «Зарничка» награждаются:

6.1. Финалисты – дипломами за участие.

6.2. Победители и призеры – дипломами соответствующей степени и призами, кубками организаторов;

6.3. Руководители отрядов победителя и призеров – дипломами за подготовку команд.

8. Финансирование.

Расходы, связанные с проведением I-го, II-го и III-го этапов (питание участников, работа судейской коллегии, закупка материалов и оборудования для подготовки и проведения соревновательной программы, наградного материала, призов и подарков участникам и размещения участников), несут проводящие организации.

Финансирование проведения IV этапа Игр осуществляется **за счет республиканского бюджета**, посредством подпрограммы 10 «Молодежная политика» Государственной программы «Образование и молодежная политика» на 2021 – 2025 годы, ОО «БРПО» и иных средств не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

Проезд отрядов и сопровождающих к месту проведения этапов Игр и обратно осуществляется за счет направляющих организаций.

Для проведения этапов Игр возможно привлечение дополнительных бюджетных и внебюджетных финансовых средств.

(место для штампа, угловой печати)

2025»

Республиканский

игры «Зарничка-

ЗАЯВКАна участие в финале Республиканской
военно-патриотической игры «Зарничка»

«___» _____ 2025 года

*наименование территориального штаба*направляет для участия в Республиканском финале игры «Зарничка»
победителя областной (Минской городской) игры.

1.	Название отряда	
2.	Учреждение образования (полностью)	
3.	Ф.И.О. руководителя отряда (полностью)	
4.	Должность руководителя отряда (полностью)	
5.	Мобильный телефон руководителя отряда (с указанием кода оператора)	

6. Сведения о зарничниках

№ п/п	Ф.И.	Дата рождения	Полных лет	Характеристика
1.				командир
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				

**С условиями Республиканского финала игры «Зарничка» ознакомлены
и согласны**

*руководитель отряда**подпись**расшифровка подписи*

руководитель учреждения

подпись, печать

*расшифровка подписи**Приложение 2*

Форма
 рапорта командира отряда
 и приветствия отрядом

«Товарищ (*назвать воинское звание или должность*). Отряд (*название*) учреждения образования (*номер, территориальная принадлежность*) к смотру строя октябрятских войск «Будь готов!» (торжественному открытию) построен и готов. Командир отряда (*фамилия, имя*)».

При приветствии отряда отвечать: «Здравия желаем, товарищ (*назвать воинское звание или должность*)».

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____
являюсь родителем/законным представителем несовершеннолетнего в
возрасте _____ лет,

_____ (фамилия, имя, отчество)

*Дата рождения, идентификационный номер (при отсутствии – номер документа,
удостоверяющего личность))*

Принимающего(ей) участие в финале Республиканской военно-патриотической игры «Зарничка» (далее – «Зарничка»), проводимого Общественным объединением «Белорусская республиканская пионерская организация (далее – ОО «БРПО»)), в соответствии с со статьей 5 Закона Республики Беларусь от 7 мая 2021 г. № 99-3 ”О защите персональных данных“ даю согласие на обработку персональных данных:

Цель: Сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, а также на публикацию в социальных сетях и сайте ОО «БРПО» и СМИ Республики Беларусь.

Объем:

Видео-, фотоизображений с фамилией, именем, отчеством, наименованием учреждения образования, и работ моего ребенка, представленных в рамках «Зарнички».

Согласен	Не согласен

Информация об уполномоченных лицах:

(в случае, если обработка персональных данных осуществляется такими лицами)

Срок согласия с 01 июня 2025 года по 18 июля 2025 года.

(срок, на который предоставляется согласие)

Мне разъяснены права, связанные с обработкой персональных данных, механизм их реализации прав, а также последствия дачи мною согласия или отказа в даче такого согласия.

(дата)

(подпись)

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении областного чемпионата по интеллектуальным играм
«Лига чемпионов сезона 2024-2025»

ЦЕЛЬ:

пропаганда интеллектуального движения среди учреждений дополнительного образования и учреждений общего среднего образования области.

ЗАДАЧИ:

- выявление сильнейших команд области;
- совершенствование игровой техники и мастерства команд;
- расширение сферы знаний талантливой молодёжи;

ОРГАНИЗАТОР:

УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи»;

ГУО «Лидский районный центр творчества детей и молодежи».

УЧАСТНИКИ:

Команды, занимавшие призовые (1,2,3) места в областных чемпионатах и фестивалях по интеллектуальным играм в 2024-2025 учебном году:

ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ:

Май 2025 года

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи», г. Гродно, Коложский парк, 1.

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ:

Победитель областного чемпионата «Лиги чемпионов» определяется в трех зачетных играх: «Тройка», «Эрудит-квартет», «Что? Где? Когда?».

Победителем становится команда, набравшая меньшую сумму мест в зачетных играх.

В случае равенства этого показателя – по лучшему месту в игре «Что? Где? Когда?».

Заявка участников отправляется в УО «ГГО Дворец творчества детей и молодежи» на электронный адрес почты: eko.dtdm@yandex.by

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ: команды, занявшие призовые места в играх и в чемпионате в целом награждаются дипломами УО «ГГОДТДМ».

ЗАЯВКА

для участия в чемпионате по интеллектуальным играм «Лига чемпионов»

1. Название команды _____
2. Полное название учреждения образования, которое представляет команда _____
3. Почтовый адрес учреждения образования, которое представляет команда _____
4. Электронный адрес учреждения образования, которое представляет команда _____
5. Ф.И.О. _____ руководителя _____ команды _____ (полностью)
6. Контактный телефон руководителя команды _____
7. Сведения об игроках команды (*запасной необязателен*):

№ п/п	Ф.И.О. участников команды (полностью)	Дата рождения	Учреждение образования, класс
1.	- капитан		
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.	- запасной		

(дата заполнения)

(подпись, место для печати)

(Ф.И.О.)

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного этапа республиканского конкурса
детских научно-практических проектов эколого-биологической тематики
«Прозрачные волны Нарочи»

ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ:

XV республиканский конкурс детских научно-практических проектов эколого-биологической тематики «Прозрачные волны Нарочи» (далее – конкурс) проводится в соответствии с Планом работы Министерства образования Республики Беларусь на 2024-2025 учебный год в Национальном детском образовательно-оздоровительном центре «Зубренок» (далее НДЦ «Зубренок»).

ОРГАНИЗАТОРЫ РАЙОННОГО ЭТАПА КОНКУРСА:

Отдел краеведения ГУО «Мостовский районный центр творчества детей и молодежи»

ЦЕЛЬ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

Создание условий для повышения уровня экологического образования, экологической культуры, стимулирование научно-исследовательской деятельности учащихся.

ЗАДАЧИ КОНКУРСА:

- Развитие у учащихся осознанного экологически целесообразного поведения в природе, культуры общения с окружающим миром через практическую деятельность.
- Повышение активности научно-исследовательской деятельности учащихся.
- Развитие педагогической инициативы, внедрение инновационных социально-педагогических механизмов гражданского становления и стимулирования социальной активности в регионах Республики Беларусь через экологическую деятельность.
- Создание банка данных творчески работающих педагогов, одаренных детей с целью распространения прогрессивного опыта через участие в тематических сменах, семинарах, конференциях НДЦ “Зубренок”.
- Привлечение внимания общественности к экологической ситуации в Республике, в том числе Нарочанском регионе.

УЧАСТНИКИ:

учащиеся 7–10 классов (на момент проведения областного этапа конкурса) общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования Гродненской области.

ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ РАЙОННОГО ЭТАПА КОНКУРСА:

Положение о проведении онлайн - диктанта «Леса: Сердце нашей планеты»

1. ОРГАНИЗАТОРЫ:

- отдел экологии и интеллектуального развития УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи»;
- отдел технического творчества УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи».

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

2.1. Цель онлайн-диктанта - активизация познавательного интереса учащихся к природным богатствам Беларуси и экологическим проблемам окружающей среды.

2.2. Задачи онлайн-диктанта:

- обобщение и систематизация знаний о состоянии окружающей среды и экологических проблемах современности;
- привлечение внимания к Всемирному дню леса, как к одной из основных дат экологического календаря;
- развитие познавательной активности и интеллектуального потенциала учащихся;

3. УЧАСТНИКИ ОНЛАЙН-ДИКТАНТА

3.1. К участию приглашаются учащиеся 5 – 7-х классов многопрофильных учреждений дополнительного образования детей и молодёжи.

4. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ОНЛАЙН-ДИКТАНТА:

4.1. Сроки проведения онлайн-диктанта - **21 марта 2025 год**

4.2. Ссылка на онлайн-диктант будет активна на главной странице сайта УО «ГГО Дворец творчества детей и молодёжи» **21 марта с 15.30 до 16.30.**

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

5.1. Оценивание ответов участников онлайн-диктанта производится в баллах (за каждый правильный ответ -1 балл).

5.2. Победителями онлайн-диктанта становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов.

В том случае, если наибольшее (одинаковое) количество баллов набрали несколько участников онлайн-диктанта, победителем становится участник, первым закончивший выполнение заданий онлайн-диктанта (фиксируется время отправления участником онлайн-формы).

5.3. Итоги онлайн-диктанта подводятся 25 апреля 2025 года, оформляются протоколом и размещаются в новостях на сайте УО «ГГО Дворец творчества детей и молодёжи».

5.4. По итогам онлайн-диктанта победители награждаются дипломами УО «Гродненский государственный Дворец творчества детей и молодёжи».

